

الأمر بالإنشباع والنهاي عن الإنشباع

لِلْإِمَامِ الْحَافِظِ جَلَالِ الدِّينِ السَّيُوطِيِّ

(۵۹۱۱ - ۸۴۹۱)

دراسة وتحقيق

مصطفیٰ عاصور



الأمر بالإنشاع ولنهى عن الإنشاع

للإمام الحافظ جلال الدين السيوطي

١٤٩٦ - ١١١١ هـ

دراسة وتحقيق
مصطفى عايش

مكتبة القرآن

للطبع والنشر والتوزيع
٣ شارع القماش بالفساوى - بولاق
القاهرة - ت ٧٦١٩٦٢ - ٧٦٨٥٩١

جميع الحقوق محفوظة
لمكتبة القرآن



كلمة الحق

الحمد لله من هُدى الى صراطه المستقيم فقد فاز فوزاً عظيماً ومن خرج عليه فقد خسر خسراناً مبيناً ، وضلّ ضلالاً بعيداً ..

واشهد أن سيدنا محمداً رسول الله قال له ربه : ﴿ قُمْ جَعَلْنَاكَ عَلَىٰ شَرِيعَةٍ مِّنَ الْأَمْرِ فَاتَّبِعْهَا وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّهُمْ لَنُغْنُوا عَنْكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً ۖ ﴾ (الجاثية : ١٨ — ١٩) .

وليس هناك شك في أن الشريعة قد جاءت لمصالح العباد في عاجلتهم وآجلتهم ، وإن ما خرج عما رسمه الشارع فهو البدعة ، والله دُرُّ الإمام مالك فكثيراً ما كان ينشد :

وغير الأمور ما كان سنة

وشر الأمور المحدثات البدائع

وكلما طال العهد بالمسلمين ، تجلت غربة الإسلام ، والتبس الحق بالباطل ، واختلطت الأمور ، واستحكمت البدع والخرافات وحرار الناس في أمر دينهم ، فإذا البدعة سنة ، وإذا السنة بدعة ، وكادت الرؤية تنعدم في ذلك الجو الغريب عن شريعة الإسلام !!

ويتساءل المسلم الغيور على دينه :

كيف الطريق الى الله ؟!

وكيف الطريق الى السنة ؟!

ونجيب بما أجاب به ابو علي الحسن بن علي الجوزجاني حيث قال : « الطرق الى الله كثيرة ، وأوضح الطرق وأبعدها عن الشبه : اتباع السنة قولاً ، وفعلًا ، وعزماً ، وعقداً ، ونيةً ، لان الله تعالى يقول : ﴿ وان تطيعوه تهتدوا ﴾ .

فقليل له كيف الطريق الى السنة ؟ فقال :

مجانبة البدع ، واتباع ما أجمع عليه الصدر الأول من علماء الإسلام ،
ولزوم طريقة الاختداء .

وقد يقودنا البحث إلى سبب اختلاف الناس ، وتفرقهم ، من أين يأتي ١٩

وقد أجاب يحيى بن معاذ الرازي عن مثل هذا التساؤل بقوله :

« اختلاف الناس يرجع إلى ثلاثة أصول ، فلكل واحد منها ضد ، فمن سقط
عنها وقع في ضده : التوحيد وضده الشرك ، والسنة وضدها البدعة ،
والطاعة وضدها المعصية » .

ولقد صدق رسولنا الكريم ﷺ في الحديث المتفق عليه حيناً تبرأ من الذين
يرغبون عن سنته إلى رهبانية ابتدعوها فقال : « من رغب عن سنتي فليس مني »
وهناك قدر مشترك يتفق عليه الجميع فيما هو « بدعة » عبروا عنه بقولهم :
« ما جُعِلَ ديناً وليس منه — مذموم اتفاقاً ، كما أنه يُسمَّى بدعة اتفاقاً » (١)

ولا يسعنا ونحن نقدم للعالم الإسلامي كتاب العالم المصري الإمام جلال
الدين السيوطي « الأمر بالاتباع والنهي عن الابتداع » إلا أن نشكر الله الذي
هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، فلقد سلط الضوء على عقيدة أهل
السنة والجماعة ليحيا من حيٍّ عن يمينه ، ونبه إلى كثير من البدع التي فشت ،
واستحكمت ، وأطلت برأسها في عصره ، وما زالت « تحيا » حيث توارثها
الأجيال ، ووجدت من يعمل على إحيائها ونشرها .

وإذا كانت فصول الكتاب قد تعددت ، لتضم ألوان البدع فقد كان من
الواجب أن أجمع بينها ، وأنظم ما انفردت من عقدها في « وحدات » تجمعها
وعناوين تضمها دون مساس بالأصل (تقديماً أو تأخيراً أو زيادة أو نقصاً) .
ويجد القارئ نفسه أمام « مقدمة » للمؤلف يسلط الضوء فيها على السنة
والبدعة ، ويعرض ما جاء من الأمر بلزوم السنة والنهي عن الفرقة ، ويأخذ بيد

(١) الاعتصام للمتأطفي .

القارىء لكى يميز بين السنة والبدعة ذاكرًا له أنواع البدع ما حسن منها وما قبيح !

ويقابل هذه المقدمة « خاتمة » فى التمسك بعقيدة أهل السنة .

أما أبواب الكتاب فسوف تطالعك فى مقدمتها :

- بدع معاشر الأحدث ومخاطبتهم ، والسماع والرقص .
- بدع تعظيم الأماكن والقبور .
- بدع الأعياد والمناسبات والمواسم .
- بدع الكلام والمشى .
- بدع التبتل والانصراف عن الدنيا .
- بدع متفرقات .

وكل ما نبتغيه ألا يضيع الطريق من أقدامنا ، وكم يعجبني ما قاله عمر بن عبد العزيز فى هذا المجال :

« سن رسول الله ﷺ وولاية الأمر من بعده سننا الأخذ بها تصديق لكتاب الله ، واستكمال لطاعة الله ، وقوة على دين الله ، ليس لأحد تغييرها ، ولا تبديلها ، ولا النظر فى شيء خالفها .

« ومن عمل بها مهتد ، ومن انتصر بها منصور ، ومن خالفها اتبع غير سبيل المؤمنين ، وولاه الله ما تولى وأصلاه جهنم وساءت مصيرا .

اللهم أرنا الحق حقا وارزقنا اتباعه ، وأرنا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابه - آمين .



دراسة التحقيق

المؤلف والكتاب

اولا : المؤلف :

- (١) توطئة .
- (٢) لوحة حياته .
- (٣) مؤلفاته .
- (٤) ثناء العلماء عليه .

ثانيا : الكتاب :

- (٥) نسبة الكتاب إلى السيوطي .
- (٦) مضمون الكتاب .
- (٧) سبب تأليف الكتاب .
- (٨) وصف المخطوطة .
- (٩) منهج التحقيق .

أولا : المؤلف

توطئة :

بادىء ذى بدء ، نقول : إن شخصية جلال الدين السيوطى المتعددة الجوانب شخصية فذة بلا ريب ، جديرة بالبحث والدراسة . فلقد جمع السيوطى إلى التبحر في العلوم الدينية ، العلم باللغة ، والتأليف في الادب ، والعناية بتاريخ مصر السياسى والاجتماعى ، وعجائب مصر وآثارها .

ويعتبر واحدا من أبرز الشخصيات الأدبية في القرن الخامس عشر ، جال بقلمه في كافة مجالات العلوم العربية ، فكتب في القرآن والحديث والفقه والفلسفة والتاريخ وفلسفة اللغات والبلاغة والأدب وغيرها .

لقد أولع بالثقافة ، وتنقل بين مراكز التعليم ، وتذكر مصادر تاريخية أنه قد درس على ستائة شخص من شيوخ عصره بمختلف البلاد .

وأنه تصدى لتدريس الفقه والحديث ، كما تصدى للإفتاء ، ثم كان قاضى القضاة بمصر والشام والممالك الاسلامية المجاورة في عصره .

وحين توفز على التأليف كان من أكثر المؤلفين إنتاجا ، أربت كتبه — كما قيل — على الخمسمائة .

ومهما قيل في شأن مصنفاته من أن طابع التجميع هو الغالب عليها ، فإن ذلك لا ينفي عنها أنها شواهد نشاط جَمٍّ ، وحيوية فائقة ، وإخلاص عظيم للثقافة . فلقد استطاع أن يقرب كثيرا من المعارف إلى أهل عصره بما أنفق من جهده في تلخيص المؤلفات الضخمة وتهذيبها ، فكان أن انتشرت ملخصاته أرجاء العالم الإسلامى .

وما تزال مؤلفاته حتى اليوم مصدرا غنيا للدارسين .

حياته :

مؤلفنا هو عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد بن سابق الحضيرى الأسىوطى
يلقب بجلال الدين ، ويكنى أبا الفضل ، والحضيرى نسبة إلى الحضيرىة محلة
ببغداد ، والأسىوطى نسبة إلى أسىوط التى ولد وعاش فيها أجداده وأبوه قبل
أن ينزح إلى القاهرة .

وقد ولد فى القاهرة فى أول رجب سنة تسع وأربعين وثمانائة ، وتعهده
والده منذ الصغر بحفظ القرآن ، ولكن والده توفى وعمر جلال الدين خمس
سنوات ، وقد وصل فى حفظ القرآن عند موته إلى سورة التحريم .

وتمكن من تمام حفظ القرآن كله وعمره دون الثامنة . ويدل ذلك على
قدرة حافظه مكتته فيما بعد أن يحفظ مائتى ألف حديث على ما أثبتته فى كتابه
تدريب الراوى .

وقد درس السىوطى الفقه على شيخ إسلام عصره علم الدين البلقينى ،
ولازمه إلى أن مات .

وألف فى أثناء حياته شرح الاستعاذة والبسملة ؛ فاطلع عليها البلقينى وأثنى
عليه ، وكتب تقریظا للكتاب .

ولازم بعد ذلك ولد البلقينى ، ودرس على يده عدة كتب من الفقه
الشافعى .

ثم لازم السىوطى الشرف المناوى .

ولازم الإمام تقى الدين السبكى الحنفى أربع سنوات ، ودرس على يديه
الحديث واللغة .

ودرس على العلامة الكافيجى علمى الأصول والتفسير لمدة أربع سنوات .
وقد قام جلال الدين بمجموعة من الرحلات العلمية ؛ حيث زار اليمن
والمغرب والهند .

وقد اشتغل بالإفتاء ، وتدریس الفقه والحديث والنحو وغير ذلك من
الفنون .

ثم ترك الإفتاء والتدريس وهو في الأربعين من عمره ، واعتزل في منزله متفرغاً للتصنيف .

وظل على ذلك إلى أن توفي فجر يوم الجمعة تاسع عشر جمادى الأولى سنة إحدى وعشرة وتسعمائة ، ودفن في حوش قوصون .

(٣) مؤلفاته وتصانيفه :

بما لاشك فيه أن مؤلفات السيوطي ملء الأسماع والأبصار ، وهى من التنوع والكثرة بحيث تشمل مختلف العلوم والدراسات . فهو صاحب إسهامات وافرة في علوم الحديث والفقه والقرآن والأصول واللغة والتاريخ ... والسيوطي في كل ما يصلر عنه من مؤلفات يبدو وكأن الصفة الموسوعية قد فرضت نفسها عليه فرضاً .

وقد بلغت مصنفاته حوالى ستائة كتاب .

نذكر منها : الإتيقان في علوم القرآن ، والإكليل في استنباط التنزيل ، وتناسق الدرر في تناسب السور ، وإسعاف المبطل في رجال الموطأ ، وأسماء المدلسين ، والجامع في الفرائض ، ومفتاح الجنة في الاعتصام بالسنة ، ولعة الإشراف في الاشتقاق ، وطبقات الكتاب ، والأرجح في الفرج .

(٤) ثناء العلماء عليه :

قال ابن العمار الحنبليّ فيه « المسند المحقق المدقق صاحب المؤلفات الفائقة النافعة » .

وقال الشوكانيّ : « إمام كبير في الكتاب والسنة ، محيط بعلوم الاجتهاد إحاطة متضاعفة عالم بعلوم خارجة عنها »

وقال الشوكانيّ أيضاً : « برز في جميع الفنون ، وفاق الأقران ، واشتهر ذكره ، وبعد صيته^(٢) ، وصنف الكتب المفيدة » .

(٢) الصوت ، والصاوت ، والصيْت ، والصَيْتَةُ : الذكر الحسن .

ثانيا : الكتاب

(٥) نسبة الكتاب إلى السيوطي :

بالرجوع إلى كتب التراجم يتبين المرء بكل وضوح أن الكتاب للإمام السيوطي .

فضلا عن إشارة الإمام السيوطي لهذا الكتاب غير واحد من مؤلفاته الأخرى .

هذا بالإضافة إلى أن كل المخطوطات التي وقعت تحت أيدينا لهذا الكتاب تجمع على نسبته إلى الإمام السيوطي .

(٦) مضمون الكتاب :

يتناول كتاب « الأمر بالاتباع والنهي عن الابتداع » كل البدع التي ظهرت في بلاد المسلمين ، التي لا أصل لها في الشريعة ولا مستند .

وفي نفس اللحظة التي يذكر فيها البدع وأصولها وفروعها وعادات العامة وأوامرها ينبه على ما لا بد منه لمن يتصدى لمحاربة البدع المذمومة والعوائد القبيحة .

وهو لا يكتفى بذكر البدع والتنبية عليها ، بل يأمر باتباع سنة رسول الله ﷺ ، ويبين سنته وعاداته التي كان يعيش وفقا لها ، كما يوضح لنا أسلوب صحابة رسول الله ﷺ في حياتهم وأحوال معيشتهم ، ويورد لنا كثيراً من أقوالهم .

(٧) سبب تأليف الكتاب :

مما لا شك فيه أن البدع ذات تأثير سلبي هدام في حياة المجتمعات الإسلامية . ولذا فقد رأى السيوطي وجوب التصدي لها بالتحليل والدراسة ، منبهاً على خطورتها ونتائجها الضارة .

(٨) وصف المخطوطة :

عثرنا على نسخة هذا الكتاب في دار الكتب المصرية ، تحت رقم ٢٦٣٩٨ ميكروفيلم . وهى تقع في ١١٣ صفحة .

وثابت في اللوحة رقم (١) اسم الكتاب واسم المؤلف .

وخط الكتاب نسخ مشرق ، ورغم أنه واضح إلا أن به كثيراً من الصعوبات ، وهو خط حديث ؛ إذ تم نسخه - كما هو ثابت في نهايته - سنة ١٣١٧ هـ ، أى قرابة مائة عام . وكل صفحة تتضمن حوالى (١٧) سطراً ، وكل سطر به حوالى (١١) كلمة .

(٩) منهج التحقيق :

اتبعنا في تحقيق هذا الكتاب الخطوات الآتية :

١ - رجعنا إلى ما تيسر من المصادر التى استند إليها السيوطى في تأليف كتابه ، مثل : الاعتصام للإمام الشاطبى ، والباعث على إنكار البدع والحوادث لأبى شامة الشافعى وقد أعاننا ذلك على تصحيح النص وتحليله من شوائب التصحيف والتحريف وسائر الأخطاء .

كما راجعنا إلى بعض الكتب الأخرى الحديثة التى تناولت هذا الموضوع ، مثل : الإبداع فى مضار الابتداع للشيخ على محفوظ .

٢ - خرجنا الآيات القرآنية .

٣ - خرجنا الأحاديث النبوية التى لم يخرجها السيوطى ، وذلك من مظانها الأصلية ما وسعنا الجهد .

٤ - ترجمنا لبعض الأعلام .

٥ - علقنا على بعض المواضع التى اقتضت التعليق .

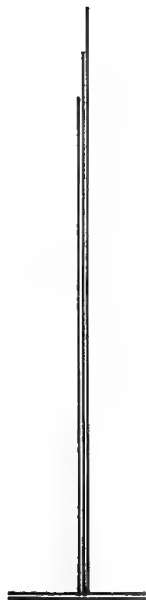
٦ - أجرينا بعض المقارنات بين الكتاب وبين الكتب المؤلفة فى نفس الموضوع .

٧ - شرحنا الألفاظ الغريبة والمصطلحات .

- ٨ — وضعنا عناوين لفصول الكتاب كلها ، وذلك تيسيرا على القارئ .
- ٩ — كتبنا الكتاب وفقا لقواعد الإملاء المعاصرة ، ونسقناه ، ورتبناه ، وقسمناه إلى جمل وفقرات ؛ حتى يعرف القارئ أين يتبدى وأين ينتهى .
- ١٠ — قدمنا للكتاب بدراسة عن البسيطى ومؤلفه «الأمر بالاتباع» .

مصطفى عاشور

القاهرة فى المحرم ١٣٠٧ هـ
سبتمبر ١٩٨٦ م



الأمر بالاتباع
والنهي عن الابتداع

آيات القرآن التي تأمر بالاتباع وتنهى عن الابتداع

مقدمة المؤلف الإمام

جلال الدين السيوطي

قال الله عز وجل : ﴿وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ فَسَأَكْتِبُهَا لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِنَا يُؤْمِنُونَ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ﴾ إلى قوله : ﴿فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنْزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ (٣) .

وقال تعالى : ﴿وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ (٤) .

وقال تعالى : ﴿إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾ (٥) .

وقال تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَوَلُّوا عَنْهُ وَأَنْتُمْ تَسْمَعُونَ﴾ إلى قوله : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾ (٦) .

وقال تعالى : ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾ (٧) .

وقال تعالى : ﴿وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السَّبِيلَ

(٣) الأعراف : ١٥٧ .

(٤) الأعراف : ١٥٨ .

(٥) آل عمران : ٣١ .

(٦) الأنفال : ٢٠ : ٢٤ .

(٧) الحشر : ٧ .

ففرق بكم عن سبيله ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون ﴿٨﴾ .

وقال تعالى : ﴿فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم﴾ (٩) .

وقال تعالى : ﴿فإن تنازعتم في شئ فردوه إلى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر﴾ (١٠) .

قال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى في قوله : (فردوه إلى الله والرسول) أى إلى ما قاله الله والرسول .

إلى غير ذلك من الآيات .

الأحاديث التي تأمر بالاتباع :

وعن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال : خط لنا رسول الله ﷺ خطاً ، ثم قال : « هذا سبيل الله » ثم خط خطوطاً عن يمينه وعن شماله ، ثم قال : « هذه سبيل ، على كل سبيل منها شيطان يدعو إليه » ، ثم قرأ « وأن هذا صراطى مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله » (١١) الآية .

وعن العرياض بن سارية رضى الله عنه ، قال : صلى بنا رسول الله ﷺ ذات يوم ، ثم أقبل علينا بوجهه ، فوعظنا موعظة بليغة ، ذرفت منها العيون (١٢) ، ووجلت منها القلوب ؛ فقال رجل : يا رسول الله ، كأنها موعظة مودّع ، فماذا تعهد إلينا ؟ فقال : « أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وإن كان عبداً حبشياً ؛ فإنه من يعش منكم بعدى فسيروا اختلافاً كثيراً ،

(٨) الأنعام : ١٥٣ .

(٩) النور : ٦٣ . (١٠) النساء : ٥٩ .

(١١) أخرجه أحمد : الجزء الأول ٤٣٥ .

(١٢) (حَزَف) الدمع - حَزَفًا ، وَحَزُوفًا ، وَحَزَفًا : سال . و - العين : جرى دمعهما . و - العين دمعهما : أسالته . فهو منزروف ، وحزيف . و (حزف) الدمع - حَزَفًا : سال . و (حزفت) العين دمعهما تنزيفًا ، وتنزفًا ، وتنزفة : صبه .

فعلیکم بستى وسنة الخلفاء الراشدين المهديين ، تمسکوا بها وعضوا علیها بالنواجذ . وإیاکم ومحدثات الأمور ، فإن کل محدثة بدعة ، وکل بدعة ضلالة ، أخرجه أبو داود والترمذی .

وعن أبی هريرة رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « ذرونی فما ترککم فإنما هلك الذین من قبلکم بکثرة سؤلهم واختلافهم على أنبيائهم ، فإذا نهیتکم عن شئ فاجتنبوه ، وإذا أمرتکم بأمر فأتوا منه ما استطعتم » متفق علیه (١٣) .

وعن بلال بن الحارث ان النبى ﷺ قال له : « اعلم قال : ما اعلم يا رسول الله ؟ قال : اعلم يا بلال . قال ذرونی أعلم يا رسول الله ؟ قال : إنه من أحيا سنة من ستى قد أميتت بعدى فإن له من الأجر مثل من عمل بها من غير أن ينقص من أجورهم شيئا ، ومن ابتدع بدعة ضلالة لا ترضى الله ورسوله كان عليه مثل آثام من عمل بها لا ينقص ذلك من أوزار الناس شيئا » . رواه الترمذی (١٤)



(١٣) رواه البخارى بلفظ دعوى .. ، ومسلم بلفظ : « ذرونی ما ترککم ، فإنما هلك من كان قبلکم بکثرة سؤلهم واختلافهم على أنبيائهم ، فإذا أمرتکم بشئ فأتوا منه ما استطعتم وإذا نهیتکم عن شئ فدعوه » .

(١٤) ورواه ابن ماجه والدارمى وأحمد بن حنبل .

فصل

في الامر بلزوم السنة والجماعة والنهي عن الفرقة

قال الله تعالى : ﴿وما تفرقوا إلا من بعد ما جاءهم العلم بغيا بينهم﴾ .

وعن ابن عمر رضي الله عنهما : أن عمر رضي الله عنه خطب بالجابية ، فقال :
قام فينا رسول الله ﷺ خطيبا فقال : «من أراد منكم بِحُبُوبَةِ الْجَنَّةِ فَلْيَلْزَمْ
الْجَمَاعَةَ ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ مَعَ الْوَاحِدِ ، وَهُوَ مِنَ الْآثِنِينَ أَبْعَدُ» . رواه الترمذی
وصححه (١٥) .

وقال رسول الله ﷺ : «يد الله على الجماعة ، والشيطان مع من يخالف
الجماعة» (١٦) .

وعن أبي شريك رضي الله عنه ، قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : «يد الله
على الجماعة ، فإذا شذ الشاذ منهم اختطفه الشيطان كما يختطف الذئب الشاة من
الغنم» (١٧) .

وعن معاذ رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : «إن الشيطان ذئب الإنسان
كذئب الغنم ، يأخذ الشاة القاصية النائية ، فأياكم والشعاب ، وعليكم بالجماعة

(١٥) بمحبة الدار : وسطها ، ومحبة العيش : رغبه وخياره . وأخرجه أيضا أحمد في المسند الأول :
ص ٥٦ .

(١٦) أخرجه الطبراني عن عرفة . جمع المجموع : الأول ، ص ٩٩٨ .

(١٧) أخرجه الطبراني ، وابن قانع في الأفراد ، وأبو نعيم في المعرفة ؛ عن أسامة بن شريك . المصدر
السابق ، نفس الموضع .

والعامة والمسجد» (١٨) .

وعن أبي ذر رضى الله عنه عن النبي ﷺ قال : « اثنان خير من واحد ، وثلاثة خير من اثنين ، وأربعة خير من ثلاثة ؛ فعليكم بالجماعة ، فإن الله لم يجمع أمتي إلا على هدى » (١٩) .

وعن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما ، قال : قال رسول الله ﷺ : « لَيَأْتِيَنَّ عَلَى أَمْتِي مَا أَتَى عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ حَذَوُ الثَّعْلِ بِالثَّعْلِ » (٢٠) ، حتى إن كان منهم من يأبى أمه علانية لكان في أمتي من يصنع ذلك . وإن بنى إسرائيل تفرقوا اثنين وسبعين ملة ، وستفترق أمتي على ثلاثة وسبعين فرقة ، كلهم في النار إلا ملة واحدة » قالوا : من هي يا رسول الله قال : « ما أنا عليه وأصحابي » أخرجه أبو داود والترمذي (٢١) .

ما جاء عن السلف في الأمر بالاتباع :

وعن معاوية بن أبي سفيان : أنه قام في الناس خطيباً ، فقال : ألا إن من قبلكم من أهل الكتاب افرقوا على اثنين وسبعين ملة ، وإن هذه الأمة ستفترق على ثلاثة وسبعين ملة ، اثنان وسبعون في النار ، وواحدة في الجنة ، وهي الجماعة .

وقال عبد الله بن مسعود رضى الله عنه : الاقتصاد في السنة خير من الاجتهاد في البدعة .. وقال أبي بن كعب رضى الله عنه : عليكم بالسبيل والسنة ، فإنه ليس من عبد على سبيل وسنة ذكر الرحمن ففاضت عيناه من خشية الله فمسته النار أبداً . وإن اقتصاداً في سبيل وسنة خير من اجتهاد في خلاف سبيل وسنة .

وقال ابن عباس رضى الله عنهما : النظر إلى الرجل من أهل السنة يدعو إلى

(١٨) أخرجه عبد الرزاق ، وابن حبان في صحيحه ، عن معاذ .

(١٩) أخرجه أحمد ، عن البخاري بن عبيد ، عن أبيه ، عن أبي ذر .

(٢٠) كما تقول : طبق الأصل ، ويقال : حذا الفعل بالفعل : قلدناها وقطعناها على مثالها .

(٢١) وقال الترمذي : حسن غريب . كما أخرجه الطبراني في الكبير . جمع الجوامع : الجزء الأول ، ص ٦٧٤ .

السنة وينهى عن البدعة . وقال أبو العالية : عليكم بالأمر الأول الذى كانوا عليه قبل أن يفترقوا .

وقال الأوزاعى رضى الله عنه : اصبر نفسك على السنة ، وقف حيث وقف القوم ، وقل بما قالوا ، وكف عما كفوا عنه ، واسلك سبيل سلفك الصالح ؛ فإنه يسلك ما وسعهم .

وقال الأوزاعى أيضا : رأيت رب العزة فى المنام ، فقال لى : يا أبا عبد الرحمن ، أنت الذى تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ، فقلت : بفضلِكَ يارب . قلت : يارب أمتنى على الإسلام ، قال : وعلى السنة .

وقال يوسف بن أسباط : إذا بلغك عن رجل بالمشرك أنه صاحب سنة ، فابحث إليه بالسلام ، فقد قل أهل السنة .

وقال أيوب : لى لأخبر بموت الرجل من أهل السنة ، فكأنى أفقد بعض أعضائى . وقال أيضا : إن من سعادة الحدث والأعجمى أن يوفقهما الله لعالم من أهل السنة .

وقال ابن شاذب : إن من نعمة الله على الشاب إذا نسك أن يوافى صاحب سنة يحمله عليها .

وقال ابن أسباط : كان أبى قدرياً^(٢٢) ، وأخوالى روافض^(٢٣) ، فأنقذنى الله بسفيان .

وقال معتمر بن سليمان : دخلت على أبى وأنا منكسر القلب ، فقال لى : مالك ؟ قلت نعم : فقال لا تحزن عليه .

وقال سفيان الثورى : استوصوا بأهل السنة خيرا ، فإنهم غرباء .

(٢٢) نسبة إلى القدريه ، وهم الذين يزعمون أن كل عبد خالق لقوله ، ولا يرون الكفر والمعاصى بتقدير الله تعالى .

(٢٣) مفردوها : رافضة ، وهم فرقة من الشيعة تميز الطعن فى الصحابة : سموا بذلك لأن أوليهم رفضوا زيد بن على حين نهاهم عن الطعن فى الشيخين .

وقال أبو بكر بن عياش : السنة في الإسلام أعز من الإسلام في سائر الأديان .

وقال الإمام الشافعي رضي الله عنه : إذا رأيت رجلاً من أصحاب الحديث ، فكأنني رأيت رجلاً من أصحاب رسول الله ﷺ .

وقال الجنيد رحمه الله : الطرق كلها مسلوذة إلا على المقتفين (٢٤) آثار رسول الله ﷺ والمتبعين سنته وطريقته ، فإن طرق الخيرات كلها مفتوحة عليه ، كما قال تعالى : ﴿لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة﴾ (٢٥) .



(٢٤) المقتفين : جمع مقتف وهو الذي يتبع الشيء .

(٢٥) الأحزاب : ٢١



فصل في ذم البدع والأهواء

الآيات التي تذر البدع والأهواء : قال الله تعالى : ﴿ ومن أضل ممن اتبع هواه بغير هدى من الله ﴾ (٢٦) .

وقال تعالى : ﴿ ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله ﴾ (٢٧) .

الأحاديث التي تذر البدع والأهواء :

وعن عائشة رضي الله عنها ، قالت : قال رسول الله ﷺ : « من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد » ، وفي رواية « من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد » . متفق عليه .

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ، عن النبي ﷺ ، أنه قال : « من رغب عن سنتي فليس مني » . أخرجه البخاري .

وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « أنا فرطكم (٢٨) على الحوض وليُخْلَجَنَّ (٢٩) رجال دوى ، فأقول : يارب أصحائي ، فيقال : إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك » . متفق عليه .

آثار السلف في ذم البدع والأهواء :

وقال عبد الله بن محبريز : يذهب الدين سنة سنة كما يذهب الحبل قوة قوة .

(٢٦) القصص : ٥٠ .

(٢٧) ص : ٢٦ .

(٢٨) يقال : فرط فلان قومه أي تقدمهم إلى مورد الماء لإصلاح الحوض والدلاء .

(٢٩) يموجون في تدافع ، عطاشي .

وقال معاذ بن جبل : إن من ورائكم فتناً يكثر فيها المال ، ويفتح القرآن على الناس حتى تقرأه المرأة والصبي والرجل فيقول الرجل : قد قرأت القرآن فلم أتبع ، والله لا قوم من به فيهم لعل أتبع ، فيقوم به فيهم فلا يتبع ، فيقول : قد قرأت القرآن فلم أتبع ، وقمت به فيهم فلم أتبع لأحتضرن في بيتي مسجداً فيحضر في بيته مسجداً ، فلا يتبع ، فيقول : لقد قرأت القرآن فلم أتبع ، وقمت به فلم أتبع ، وقد احتضرت في بيتي مسجداً فلم أتبع . والله لآتينهم بمحدث لا يجلونه في كتاب الله ولم يسمعه من رسول الله ﷺ لعل أتبع . فأياكم وما جاء به ، فإن ما جاء به ضلالة .

وروى هذا الأثر أبو داود بلفظ آخر ، فقال معاذ : إن من ورائكم فتناً يكثر فيها المال ، ويفتح فيها القرآن ، حتى يأخذه المؤمن والمنافق والرجل والمرأة والصغير والكبير والعبد والحر ، فيوشك أن يقول قائل : ما للناس لا يتبعوني وقد قرأت القرآن ؟ ما هم بمُتَّبِعِي حتى أبتدع لهم غيره فأياكم وما ابتدع فإن ما ابتدع ضلالة ، وأحذركم زيفة الحكيم ، فإن الشيطان قد يقول كلمة الضلالة على لسان الحكيم . وقد يقول المنافق كلمة الحق (٣٠) .

وقال عبد الله : تعلموا العلم قبل أن يقبض ، وقبضه أن يذهب أهله . ألا وإياكم والتنطع والتعق والبدع ، وعليكم بالعقيق .

وفي رواية أخرى : أيها الناس إنكم ستحدثون ويحدث لكم ، فإذا رأيتم مُحدثاً فعليكم بالأمر الأول .

وعن قيس بن أبي حازم ، دخل أبو بكر رضي الله عنه على امرأة من أحسن يقال لها زينب ، فرآها لا تتكلم ، فقال : ماها ؟ فقيل : حجت . فقال لها : تكلمي فإن

(٣٠) قال الراوى : قلت لمأذ : وما يدري يرحمك الله أن الحكيم قد يقول كلمة ضلالة ، وأن المنافق قد يقول كلمة الحق ؟ قال : بلى ! اجتنب من كلام الحكيم غير المشتبهات التي يقال فيها : ما هذه ؟ ولا يشترك ذلك عنه ، فإنه لعله أن تراجع وتلق الحق إذا سمعته فإن على الحق توراً .
وفي رواية مكان المشتبهات « للمشتبهات » ، وفسر بأنه ما تشابه عليك من قول حتى يقال : ما أراد بهذه الكلمة ؟ ويريد — والله أعلم — ما لم يشتمل ظاهره على مقتضى السنة حتى تكبر القلوب ويقول الناس : ما هذه ؟ وذلك راجع إلى ما يخفى من زلة العالم .

هذا لا يحل هذا من عمل الجاهلية .

وعن زياد بن حدير قال : قال عمر رضى الله عنه : هل تدري ما يهدم دين الإسلام ؟ قلت : لا ، قال : يهدمه زلة العالم ، وجدال منافق بالآيات ، وحكم الأئمة المضلين .

وعن عمر رضى الله عنه قال : سيأتى قوم يجادلونكم بشبهات^(٣١) القرآن ، فتخذوهم بالسنن ، فإن أهل السنة أعلم بكتاب الله عز وجل .

وعن عثمان الأزدي ، قال : دخلت على ابن عباس رضى الله عنهما ، فقلت له : أوصنى فقال : عليك بتقوى الله تعالى والاستقامة ، اتبع ولا تبتدع .

وَرَوَى البيهقي عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال : إن أبغض الأمور إلى الله تعالى البدع ، وإن من البدع الاعتكاف في المساجد التي في الدور .

وَرَوَى أبو داود في سننه عن حذيفة رضى الله عنه ، قال : كل عبادة لم يتعبد بها أصحاب رسول الله ﷺ فلا تتعبدوا بها ؛ فإن الأول لم يدع للأخر مقالا ؛ فاتقوا الله يا معشر القراء ، خلّوا طريق من كان قبلكم .

ومن كلام عمر بن عبد العزيز رحمه الله : أوصيكم بتقوى الله ، والاقتصاد في أمره ، واتباع أمر رسول الله ﷺ ، وترك ما أحدث المحدثون بعده .

وقال ابن سيرين رحمه الله : ما أحدث رجل بدعة فراجع سنة .

(٣١) في القرآن محكم ومتشابه كما قال تعالى ﴿وهو الذى أنزل عليك الكتاب﴾ ، منه آيات محكمات هن أم الكتاب ، وأخر متشابهات ﴿آل عمران : ٧﴾ وقد قال السيوطي في الإتقان : يختلف في تعيين المحكم والمتشابه على أقوال منها :

١ — أن المحكم ما عرف المراد منه إما بالظهور ، وإما بالتأويل ، والمتشابه ما استأثر الله بعلمه كتبام الساعة ، وخروج الدجال ، والحروف المقطعة في أوائل السور .

٢ — أن المحكم ما وضع معناه ، والمتشابه نقيضه .

٣ — أن المحكم لا يحتمل من التأويل إلا وجهاً واحداً ، والمتشابه ما احتمل أوجهاً .

أعمال صاحب البدعة لا تقبل حتى يدعها

وقال الحسن : لا يقبل الله لصاحب بدعة صوماً ، ولا صلاة ولا حجاً ، ولا عمرة ، حتى يدعها .

وقال محمد بن أسلم : من قر صاحب بدعة ، فقد أعان على هدم الإسلام .

وقال ابو مغشر : سألت إبراهيم عن شيء من هذه الأهواء ، فقال : ما جعل الله في شيء منها مثقال ذرة من خير ، ما هي إلا نزغة من الشيطان ، عليك بأول الأمر .

وعن ابن عمر رضى الله عنه ، قال : كل بدعة ضلالة وإن رآها الناس حسنة .

وقال عمر : كان طاوس جالسا يوما وعنده ابنه ، فجاء رجل من المعتزلة ، فتكلم في شيء ، فأدخل طاوس أصبعه في أذنيه ، وقال : يا بني أدخل إصبعك في أذنك حتى لا تسمع من قوله شيئا ؛ فإن هذا القلب ضعيف . ثم قال : أى بنى أشدد ، فما زال يقول أشدد حتى قام الرجل .

مقاطعة وتجنب من يترددون على الفرق المخالفة لأهل السنة مثل المرجئة :

وعن محمد العيني ، قال : كان رجل معنا يختلف^(٣٢) إلى إبراهيم ، فبلغ إبراهيم أنه دخل في الإرجاء^(٣٣) ، فقال له إبراهيم : إذا قمت من عندنا فلا تعد .

وقال محمد بن داود الحرائى : قلت لسفيان بن عيينة : إن هذا يتكلم في

(٣٢) يختلف إليه : يتردد عليه .

(٣٣) الذين يقولون بالإرجاء هم المرجئة ، وهم قوم يقولون : لا يضر مع الإيمان مصيبة ، كما لا ينفع مع الكفر طاعة .

القدر — يعنى إبراهيم بن أئى نخبى — فقال سفيان : عرفوا الناس أمره ،
واسألوا ربكم العافية .

وقال صالح المرى : دخل رجل على ابن سيرين وأنا شاهد ، ففتح باباً من
أبواب القدر ، فتكلم فيه . وقال ابن سيرين : إما أن تقوم وإما أن تقوم .
وقال سلام بن مطيع : قال رجل من أهل الأهواء لأيوب : لا أكلمه
بكلمة ، فقال : ولا بنصف كلمة .

وقال أيوب ما ازداد صاحب بدعة اجتهدا إلا ازداد من الله بعداً .

البدعة أحب إلى إبليس من المعصية :

وقال سفيان الثورى رحمه الله : البدعة أحب إلى إبليس من المعصية ،
المعصية يُتَاب منها ، والبدعة لا يُتَاب منها .

وقال : من سمع مبتدعاً لم ينفعه الله بما سمع ، ومن صافحه فقد نقض
الإسلام عروة عروة .

ولما مرض سليمان الهيمى بكى بكاء شديداً ف قيل له : ما يبكيك ؟
الجرع^(٣٤) من الموت ؟ فقال : لا ، ولكن مررت على قدرى فسلمت عليه
فأخاف أن يحاسبنى رى عليه .

وقال الفضيل بن عياض : من جلس الى صاحب بدعة أحبط^(٣٥) الله
عمله ، وأخرج نور الإيمان — أو قال الإسلام — من قلبه .

وقال : إذا رأيت مبتدعا فى طريق فخذ فى طريق آخر ، ولا يرفع لصاحب

(٣٤) (جرع) — جرّعاً ، وجزوعاً : لم يصر على ما نزل به ، فهو جزع ، وجازع ، وجزوع ،
وجزع . وفى المثل : « من جزع اليوم من الشر ظلم » : يضرب عند صلاح الأمر بعد فساد ، أى
لا شر يُجرع منه اليوم .
(٣٥) (أحبط) ماء البئر : حبط . و — عمله ودمه : أبطله . وفى التنزيل العزيز : ﴿ فأحبط الله
أعمالهم ﴾ .

بدعة إلى الله عمل ، ومن أعان صاحب بدعة فقد أعان على هدم الإسلام .

وقال : من زَوَّج كريمته من مبتدع فقد قطع رحها .

وقال : من جلس مع صاحب بدعة لم يعط الحكمة ، وإذا علم الله من رجل أنه مبغض لصاحب بدعة رجوت أن يغفر الله له !

وقال محمد بن نصر الحارثي : من أصغى بسمعه إلى صاحب بدعة نُزعت منه العصمة ، ووكل إلى نفسه .

وقال الليث بن سعد : لو رأيت صاحب هوى يمشى على الماء ما قبلته .

وقال الإمام الشافعي رضي الله عنه : أما إنه قد قصد لو رأيته يمشى في الهواء ما قبلته .

وسأل رجل عمر بن عبد العزيز عن الأهواء ، فقال : الزم دين الصبي في المكتب ، والله عما سوى ذلك .

مدلول البدع عند مالك بن أنس ؟

وقال مالك بن أنس : إياكم والبدع ، قيل : يا أبا عبد الله ، وما البدع ؟ قال : أهل البدع الذين يتكلمون في أسماء الله وصفاته وكلامه وعلمه وقدرته ، ولا يسكتون عما سكنت عنه الصحابة والتابعون لهم بإحسان . وقالوا : لو كان الكلام (٣٦) علماً لتكلم فيه الصحابة والتابعون كما تكلموا في الأحكام ، ولكنه باطل يدل على باطل .

(٣٦) علم الكلام — هو علم التوحيد .. وهو علم يبحث فيما ينبت أن يعرفه المسلم عن الله وأسمائه وصفاته ، ويبحث في القضاء والقدر والإيمان والحساب . هو علم موضوعه أصول الدين وعقائده ، وهدفه حراسة العقيدة الإسلامية من غارات الفكر الوشي عليها .

غير أنه أخطأ في بداية حياته عدة أخطاء كانت كافية لذهاب دولته بسبب انتان المعتزلة بالعقل وجبرائهم ، وانحرافهم عن الطريق ، واعتقدوا أن القرآن مخلوق ، وعارض المحدثون وقالوا : إن القرآن كلام الله تعالى : لا تقول مخلوق فإثارة هذه المسألة بدعة لم يقلها النبي ولا صحابته .

وسئل سفيان الثوري عن الكلام ، فقال : تدع الباطل ، أين أنت من الحق ؟ اتبع السنة ، ودع البدعة .

وقال : وجدت الأمر بالاتباع .

وقال : عليكم بما عليه الحمالمون والنساء في البيوت والصبيان في المكاتب من الإقرار^(٣٧) والعمل .

وقال الإمام الشافعي رضي الله عنه : لأن يلقى الله العبد بكل ذنب ما خلا الشرك خير له من أن يلقاه بشيء من الأهواء .

وقال أيضاً : لأن يبتلى المرء بما نهى الله عنه ما خلا الشرك بالله خير له من أن يبتليه بالكلام .

وقال ما ابتدأ احد بالكلام فأفْلَح . وقال ايضاً : حكى في أصحاب الكلام أن يضربوا بالجريد ، ويحملوا على الإبل ، ويطاف بهم في العشائر والقبائل ، ويقال : هذا جزء من ترك الكتاب والسنة وأخذ في الكلام .

وقال مالك : جس القوم هؤلاء أهل الأهواء لا يسلم عليهم .

وقال ابو الحسن اليفوى : قد مضت الصحابة والتابعون وأتباعهم وعلماء السنة على معاداة أهل البدع ومهاجرتهم .

ويرى ابن قدامة في رسالته (لمة الاعتقاد) أن من السنة هجران أهل البدع ، وكل مُحَدَثة بدعة ، وكل متسم بغير الإسلام والسنة مبتدع كالرافضة والجهمية ، والحوارج والقدرية والمرجئة والمعتزلة ، والكرامية ، والكلاية ، فهذه فرق الضلال وطوائف البدع .

هذا وقد كان السلف يرون الوقوف عند النصوص ، ولا يسمحون لأنفسهم بتأويلها ؛ لأنهم يرون أن معرفة صفات الله وذاته فوق إدراك العقل البشري ، فهم يؤمنون بما جاء .. كما جاء .. موقفهم موقف التسليم والتفويض . أما الخلف فموقفهم قد اختلف فقالوا لا مانع من تأويل الآيات وتنزيه الله .. ويرى ابن الجوزي : أن مذهب السلف لم يكن أخذ آيات الصفات على ظاهرها ، لأن الأخذ بظاهرها فيه تجسيم وتنشيه . إنما كان مذهب السلف هو السكوت تماماً عن البحث فيها .

(٣٧) المراد الاستجابة والإذعان والخضوع .

وقال ابن عمر في أهل القدر : خبرهم أنى يرى منهم وأنهم برآء منى .
وقال أبو قلابة : لا تجالسوا أصحاب الأهواء ، فإنى لا آمن من أن
يغمسوكم في ضلالهم ويلبسوا عليكم بعض ما تعرفون .

وقال سفيان : من سمع بدعة فلا يحكها لجلسائه ولا يلقيها في قلوبهم .

وقال أبو الحسن البغوى : قد كفر بعض أهل العلم طوائف منهم ، فروى
عن جماعة من السلف تكفير من قال يخلق القرآن ، وروى ذلك عن مالك ،
وابن عثينة وابن المبارك ، والليث بن سعد ، ووكيع بن الجراح . وناظر الإمام
الشافعى لحفص الفرد ، وكان يسميه لحفص الفرد ، فقال : القرآن مخلوق ،
فقال الشافعى : كفرت بالله العظيم .

وقال محمد بن إسماعيل البخارى : نظرت في كلام اليهود والنصارى
والمجوس ، فما رأيت قوماً أضل في كفرهم من الجهمية ، وإنى لا أستجهل من
لا يكفرهم إلا من لا يعرف كفرهم وقال : ما باليت صليت خلف اليهود
والنصارى .

وحكى عن عبد الله بن أحمد عن أبيه ، فيمن قال يخلق القرآن : أنه لا
يصلى خلفه الجمعة ولا غيرها ، إلا أنه لا يدع إتيانها ، فإن صلى أعاد الصلاة .

وقال مالك بن أنس : من يبغض أحداً من أصحاب النبى ﷺ ، وكان في
قلبه عليهم غل ، فليس له حق في فيء^(٣٨) المسلمين ، ثم قرأ : ﴿ ما أفاء الله
على رسوله من أهل القرى لله وللرسول ولذى القربى ﴾ إلى قوله :
﴿ والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا
بالإيمان ﴾^(٣٩) . الآية

(٣٨) الفىء : ما رده الله تعالى على أهل دينه من أموال من يخالفهم في الدين بلا قتال ، إما بالجلاء ، أو
بالمصالحة ، على جزية أو غيرها .
(٣٩) الحشر : ١٠ .

وذكر بين يديه رجل يتقص أصحاب رسول الله ﷺ فقرأ مالك هذه الآية : ﴿ محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم ﴾ إلى قوله : ﴿ ليغظ بهم الكفار ﴾ (٤٠) . ثم قال : من أصبح من الناس في قلبه غل على أحد من أصحاب رسول الله ﷺ فقد أصابته هذه الآية . وقال سفيان الثوري : من قدم عليا على أبي بكر وعمر فقد أزرى (٤١) . وقال أبو الحسن البغوي : وهذا المجران والتبرؤ والمعاداة لأهل البدع والمخالفين في الأصول (٤٢) ، أما الاختلاف في الفروع بين العلماء فاختلاف رحمة ، أراد الله أن لا يكون على المؤمنين حرج في الدين . فعلى المسلم إذا رأى رجلاً يتعاطى شيئا من الأهواء والبدع معتقدا ويتهاون بشيء من السنن أن يهجره ويتبرأ منه ، ويتركه حياً وميتاً ، فلا يسلم عليه إذا لقيه ، ولا يُجيبه إذا ناداه .

والنهي عن المجران فوق الثلاث فيما يقع بين الرجلين من التقصير في حقوق الصحبة دون ما كان في حق الدين ، فإن هجر أهل البدع والأهواء دائم إلى أن يتوبوا .

كلمات جوامع :

فعليك بأخى باتباع السنة وقبولها ، وموالات أهلها ، واجتناب البدع وردها ، ومعاداة أهلها . قال أحدهم لعبد الله بن مسعود رضى الله عنه : علمنى كلمات جوامع (٤٣) موانع فقال : لا تشرك بالله شيئا ، وزل (٤٤) مع

(٤٠) الفتح : ٢٩ .

(٤١) (أزرى) عليه : زرى . و - بالشئ : عاين به وقصر .

(٤٢) الأصول : جمع أصل : وهو في اللغة : عبارة عما يمتثل إليه ، ولا يفتقر هو الى غيره . وفي الشرح : عبارة عما يبنى عليه غيره ، ولا يُبنى هو على غيره ، والأصل : ما ثبت حكمه بنفسه وبني على غيره .

(٤٣) يشترط المنطقة في التعريف أن يكون جامعاً مانعاً يجمع كل ما يتناول المَعْرِف وينطبق عليه ويمنع غيره مما ليس منه أن يدخل فيه ، وهكذا الكلمات الجوامع تجمع كل ما هو مطلوب . ولا تعقيب عليها لعقب .

(٤٤) زُل مع القرآن : أى تترك معه أينما اتجه بك .

القرآن حيث زال ، ومن جاعك بالحق فاقبل منه وإن كان بعيداً بغيضاً ، ومن جاعك بالباطل فرده عليه وإن كان قريباً حبيباً .

وعليك بما قال ابن عمر رحمه الله : ثلاث أحب لنفسي وإخواني : هذه السنة أن يتعلموها ويسألوا عنها ، والقرآن أن يتفقهوه ويسألوا عنه ، ويدعوا الناس إلى الخير . وربما قال الأوزاعي رحمه الله تعالى : خمس كان عليها أصحاب النبي ﷺ : لزوم الجماعة ، واتباع السنة ، وعمارة المسجد ، وتلاوة القرآن ، والجهاد في سبيل الله عز وجل .

رزقنا الله الاتباع ، وإحياء السنن ، وجنبنا البدع والأهواء في السر والعلن .



(فصل) في تمييز البدعة من السنة

ما هي السنة ؟

اعلم رحمك الله أن السنة^(٤٥) في اللغة الطريق ، ولا ريب في أن أهل النقل والأثر ، المتبعين آثار رسول الله ﷺ وآثار الصحابة ، هم أهل السنة ؛ لأنهم على تلك الطريق التي لم يحدث فيها حادث ، وإنما وقعت الحوادث . والبدع بعد رسول الله ﷺ وأصحابه .

ما هي البدعة^(٤٦) ؟

والبدعة عبارة عن فعلة تصادم الشريعة باخلافها ، أو توجب التعاطي عليها

(٤٥) السنة : في اللغة : الطريقة مرضية كانت أو غير مرضية ، والعادة .

وفي الشريعة : هي الطريقة المسلوكة في الدين من غير افتراض وجوب ، فالسنة ما واطب النبي ﷺ عليها مع الترك أحيانا . فإن كانت المواظبة المذكورة على سبيل العبادة فسنن الهدى ، وإن كانت على سبيل العادة فسنن الزوائد .

فسنة الهدى ما يكون إقامتها تكميلا للدين ، وهي التي تتعلق بتركها كراهة لو إساءة . وسنة الزوائد ، هي التي أخذها هدى أى إقامتها حسنة ولا يتعلق بتركها كراهة ولا إساءة كسنة النبي ﷺ في قيامه وقعوده ولباسه وأكله .

وهي مشتركة بين ما صدر عن النبي ﷺ من قول ، أو فعل ، أو تقرير ، وبين ما واطب النبي ﷺ عليه بلا وجوب ، وهي نوعان :

سنة هدى ، ويقال لها : السنة المؤكدة ، كالأذان والإقامة ، والسنن ، والرواتب ، والمضمة ، والاستسقاء ، على رأى ، وحكمه كالواجب ، إلا أن تاركه يعاقب ، وتاركها لا يعاقب . وسنن الزوائد ، كأذان المنفرد ، والسواك ، والأفعال الممهودة في الصلاة وفي خارجها ، وتاركها غير معاقب .

(٤٦) أصل هذه الكلمة من الاختراع ، وهو الشيء يحدث من غير أصل سبق ولا مثال احتذى ولا إلف مثله . وقد غلب لفظ البدعة على الحدث المكروه في الدين مهما أطلق هذا اللفظ ، ومثله لفظ المبتدع لا يكاد يستعمل إلا في الذم .

بزيادة أو نقصان . وقد كان جمهور السلف يكرهون ذلك ، وينفرون من كل مبتدع . وإن كان جائزاً حفاظاً للأصل ، وهو الاتباع ، وقد قال زيد بن ثابت لأبي بكر وعمر رضي الله عنهما حين قالاً له (اجمع القرآن) : كيف تفعلان شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ ؟ وعن عبد الله بن أبي سلمة : أن سعد بن مالك رحمه الله تعالى سمع رجلاً يقول : (ليك ذا المعارج)^(٤٧) فقال : ما كنا نقول هذا على عهد رسول الله ﷺ .

وعن أبي البحرى قال : أخبر رجل ابن مسعود رضي الله عنه أن قوماً يجلسون في المسجد بعد المغرب ، فيهم رجل يقول : كبير والله كذا ، وسبحوا الله كذا وكذا ، واحمدوه كذا وكذا . وقال عبد الله فإذا رأيتم فعلوا ذلك فأتى فأخبرني بمجلسهم . فلما جلسوا أتاه الرجل فأخبره ، فجاء عبد الله بن مسعود ، فقال : والذي لا إله غيره لقد جئتم بيدعة ظلما أو لقد فضلكم أصحاب محمد علماً ! فقال عمر بن عتبة : نستغفر الله ، فقال : عليكم بالطريق فالزموه ولكن أخذتم ميمناً وشمالاً لتضلن ضلالاً بعيداً .

وعن عبد الله بن عون قال : كنا عند إبراهيم النخعي ، فجاء رجل فقال : يا أبا عمر وأنا أدعو الله أن يشفيني ، فأريت أنه كرهه كراهية شديدة حتى عرفنا كراهية ذلك في وجهه . وذكر إبراهيم السنة ، فرغب فيها ، وذكر ما أحدث الناس فكرهه ، وقال فيه .

وجاء أصحاب الحديث إلى ذى النون ، فسألوه عن الخطرات والوساوس ، فقال : أنا لا أتكلم في شيء من هذا ، فإن هذا محدث ، سلوني عن شيء من الصلاة أو الحديث .

وقال محمد بن زياد : رأى ذو النون عليّ خفاً أحمر فقال : انزع هذا يا بني ، فإنه شهرة ، مالبسه رسول الله ﷺ ، إنما لبس رسول الله ﷺ خفين

(٤٧) ذا العلو ، والفواضل ، والثمم الذي تمرج الملائكة والروح إليه ، وتصعد في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة .

أسودين ساذجين (٤٨) .

فقد تبين لك أن القوم كانوا يتحرزون عن بدعة ، وإن لم يكن بها بأس لئلا يحدثوا ما لم يكن .



(٤٨) الساذج : مالا نقش فيه معرب سادة بالفارسية . والساذج عند المولدين البسيط الحسن .

فصل

محدثات وبدع لاتصادم الشريعة

وقد جرت محدثات لاتصادم الشريعة ؛ ولم تتعاط عليها ، فلم يروا بفعلها بأساً بل قال بعضهم : إنها قرينة وهو صحيح كما روى أن الناس كانوا يصلون في رمضان وحداً ، وكان الرجل يصلي فيصلي بصلاته الجماعة ، فجمعهم عمر رضى الله عنه ، فلما خرج فرأهم قال : نعمت البدعة هذه ، والتي ينأون عنها أفضل من هذه — يعنى صلاة آخر الليل .

وكان الناس يقومون أوله . وقال الحسن : القصص^(٤٩) بدعة ونعمت البدعة ؛ كم من أخ يُستفاد ، ودعوة تستجاب .

أنواع البدع :

والحوادث تنقسم إلى : بدعة مستحسنة ، وإلى بدع مستقبحة ، قال الإمام الشافعى رضى الله عنه : البدعة بدعتان : بدعة محمودة ، وبدعة مذمومة ، فما وافق السنة فهو محمود ، وما خالف السنة فهو مذموم . واحتج بقول عمر رضى الله عنه : نعتت البدعة هذه^(٥٠) . وقال الإمام الشافعى أيضاً رضى الله تعالى عنه : المحدثات في الأمور ضربان : أحدهما ما أحدث بخالف كتاباً أو سنة أو أثراً أو إجماعاً

(٤٩) كانوا يجتمعون فيُقص عليهم احدهم اخبار السابقين بقصد العبرة والوعظ .
(٥٠) أى قيام شهر رمضان ، يعنى أنها محدثة لم تكن ، وإذا كانت فليس فيها رد لما مضى ، وإنما كان كذلك لأن النبى ﷺ حث على قيام شهر رمضان ، وفعله في المسجد ، واقتضى فيه بعض الصحابة ليلة بعد اخرى . ثم ترك النبى ذلك ؛ لأنه عشى أن يفرض عليهم ، فلما قبض النبى أمن ذلك ؛ اتفق الصحابة رضى الله عنهم على فعل قيام رمضان في المسجد جماعة لما فيه من إحياء هذا الشعار الذى حث عليه الشارع ، ورغب فيه . والله أعلم .

فهذه البدعة الضلالة . والثاني : ما أحدث من الخير لا خلاف فيه لواحد من هذا فهي محدثة غير مذمومة . وقد قال عمر في قيام شهر رمضان نعمت البدعة هذه يعني أنها محدثة لم تكن وإذا كانت فليس فيها رد لما مضى وقال بعضهم : وإنما كان ذلك لأن النبي ﷺ حث على قيام شهر رمضان وفعله هو ﷺ ، واقتدى به بعض الصحابة ليلة بعد أخرى ، فهي مشروعة في الأصل . وكذا قول الحسن في القصص : نعم البدعة ؛ لأن الوعظ مشروع ، ومتى استند المحدث إلى أصل مشروع لم يذم .

متى تكون البدعة حسنة ؟

فالبدعة الحسنة متفق على جواز فعلها والاستحباب لها رجاء الثواب لمن حسنت نيته فيها ، وهي كل مبتدع موافق لقواعد الشريعة غير مخالف لشيء ، ولا يلزم من فعله محذور شرعي ، وذلك نحو بناء المنابر ، والربط^(٥١) والمدارس ، وخانات^(٥٢) السبيل ، وغير ذلك من أنواع البر التي لم تعهد في صدر الإسلام ؛ فإنه موافق لما جاءت به الشريعة من اصطناع المعروف والمعاونة على البر والتقوى . وما يُعَدُّ من البدع الحسنة : التصانيف في جميع العلوم النافعة الشرعية على اختلاف فنونها ، وتعيين قواعدها ، وتفسير الكتاب العزيز ، وجمع الأخبار النبوية ، وتفسيرها ، والكلام على الأسانيد والمتون ، وتتبع كلام العرب واستخراج علوم جمّة منه . فذلك كله وما شاكله من علوم حسنة ظاهر فائدته ، معين على معرفة أحكام الله ، وفهم معاني كلامه ، وسنة رسوله . وكل ذلك مأمور به لا يلزم من فعله محذور شرعي . قال أبو سليمان الخطاطي رحمه الله في شرح قوله ﷺ : « كل مُعَدِّث بدعة »^(٥٣) هذا خاص في بعض الأمور دون بعض ، وهو كل شيء أحدث على غير مثالي أصل من أصول الدين ، وعلى غير مقياسه . وأما ما كان منها مبنياً على قواعد

(٥١) الربط : مفردا الرباط ، وهو ملجأ الفقراء من الصوفية . كالنكايا .

(٥٢) الخان : محل نزول المسافرين ، ويسمى الفندق ، وقد كانوا يقيمون على الطريق خانات مزودة بمياه الشرب تسمى السبيل ومثلها « سبيل أم عباس » بالقلمة وما زال موجودا وهو نفقة قنية رائقة .

(٥٣) سبق نخبر به .

الأصول ومردود إليها ، فليس بدعة ولا ضلالة . وأما إذا كانت البدعة كالتمتع ، فقد اعتقد نقص الشريعة ، فإن كانت مضادة فهي أعظم شيء لم يكن من قبل في الشريعة لامستند لهم فيه .

البدعة المستقبحة :

فالبدعة المستقبحة هي ما كان مخالفاً للشريعة أو ملتزماً لمخالفتها ، وذلك منقسم إلى محرم ومكروه^(٥٤) ، ويختلف ذلك باختلاف الوقائع ، وبحسب ما به مخالفة الشريعة تارة ينتهي ذلك إلى ما يوجب التحريم ، وتارة لا يتجاوز كراهة التنزيه . وكل فقيه موفق يتمكن بعون الله من التمييز بين القسمين مهما رسخت قدمه في إيمانه وعلمه .

أقسام البدع المستقبحة :

وهذه البدعة المستقبحة تنقسم إلى قسمين :

أحدهما : في العقائد المؤدية إلى الضلال والخسران ، مثلها الاعتراض على ما أحدثه أهل الضلال والظلمة .

وأهل الفرق الضالة ست ، وقد انقسمت كل فرقة منها اثني عشر فرقة ، فذلك اثنتان وسبعون فرقة ، هم الذين أخبر النبي ﷺ أنهم في النار^(٥٥) ، ولسنا نحن هنا بصدد بيانها ، ولكن من لزم السنة والجماعة وأعرض عن أصول هذه البدع وفروعها كان في الفرقة الناجية بفضل الله تعالى .

القسم الثاني : في الأفعال من البدع المحدثنة المستقبحة : وهو المراد من هذا الباب ، وينقسم قسمين :

(٥٤) المحرم : هو ما طلب الشارع الكف عن فعله على وجه الحتم والضرورة . أما المكروه : فهو عند جمهور الفقهاء ما طلب الشارع الكف عنه طلباً غير ملزم بأن كان منجهاً عنه . والمكروه عندهم لا ينم فاعله ، ويمدح تاركه .

(٥٥) أخرجه أبو داود في كتاب السنة ، والترمذي في الإيمان ، وابن ماجه في الفتن ، وأحمد في المسند :

قسم تعرف العامة والخاصة أنه بدعة محدثة ، إما محرمة ، وإما مكروهة .
وقسم : يظنه معظمهم عبادات ، وقربات ، وطاعات وسننيتها :

الخلوة بالنساء الأجنيات ومصاحبتن من البدع التي يمكن أن تؤدي إلى الهلاك :

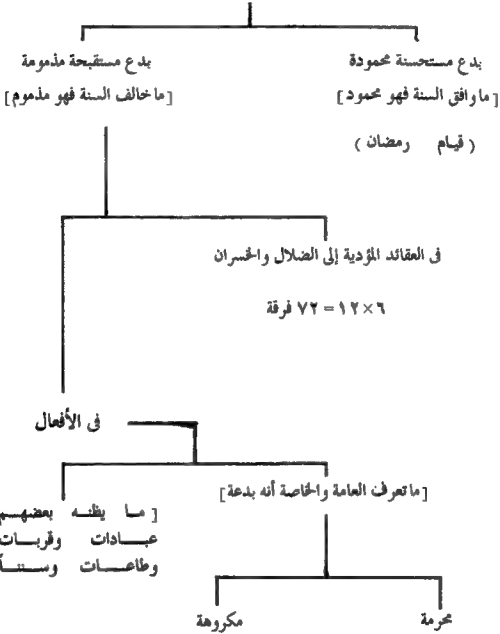
فمن القسم الأول ما قد وقع فيه طائفة من جهال العوام المناهذين لشرعية الإسلام ، التاركين الاقتداء بأئمة الدين . وهو ما يفعله طائفة من المنتمين إلى الفقر ، الذي حقيقته الافتقار من الإيمان ، من مؤاخاة النسوان الأجانب والخلوة بهن^(٥٦) . وهذا حرام باتفاق المسلمين ، ومستحل هذا كافر ، وفاعله على طريق التهلون به عاص ، ضال ، مضل ، مارق^(٥٧) من الدين ، ومفارق لجماعة المسلمين ، أبعد الله فاعله ؛ فإن النظر إلى النساء الأجانب ، والخلوة بهن ، وسماع كلامهن ، حرام على كل بالغ ما خلا ذى الرحم المحرم بالكتاب ، والسنة ، وإجماع الأمة . وليس هذا موضع استقصاء الدليل عليه ، وإنما المراد تبين الدليل والبدع والتحذير منها ، وليس هذا يخفى على مسلم .

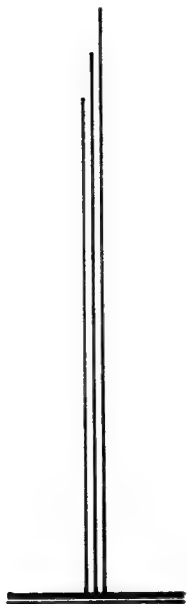


(٥٦) اختلاط الرجال بالنساء مظهر مجاف للروح الإسلامية التي تغذر من اختلاط الجنسين على النحو الشائع في أيامنا هذه ومن التساهل في الكلام والمجالسة بين الجنسين والإفراط في الحديث غير المحتشم والتدخل بلا حجب مما يترتب عليه فن وأضرار اجتماعية يمكن أن تؤدي بنا إلى أسوأ النتائج كما أن الاختلاط على هذا النحو يمكن أن يكون باباً من أبواب الشيطان ومدخلاً وطريقاً إلى الزنا ، عافانا الله جميعاً .. وقد حذرنا رسول الله ﷺ من الدخول على النساء فقال : « إياكم والدخول على النساء » متفق عليه .

(٥٧) مرق من الدين : خرج منه بضلالة أو بدعة .

ما يجد في أمور الدين ويتدع





بدع

المعاشرة والنظر والسماع والرقص



فصل معاشرة الأحداث والنظر إلى الغلمان من البدع المهلكة

ومن ذلك معاشرة الأحداث . وقد كان السلف يبالغون في الإعراض عن المُرَد .. وصحبة الأحداث أقوى حياثل الشيطان ، قال أبو بكر الرازي ؛ قال أبو يوسف بن الحسين : نظرت في آفات الخلق ، فعرفت من أين أتت ، ورأيت أنه من صحبة الأحداث ومعاشرة الأضداد . وقال أبو عبد الله الجلا : كنت واقفاً أنظر إلى غلام نصراني حسن الوجه ، كأنما أفرغ في قالب الجمال ، فمر لي أبو عبد الله ، فقال : إيش (٥٨) وقوفك هنا ؟ فقلت : يا عم ترى هذه الصورة تعذب في النار مع ما أعطيت من الحسن والجمال ؟ فضرب بيده على كتفي ، وقال لتجدن غيبها (٥٩) ولو بعد حين . قال : فوجدت غيبها بعد أربعين سنة ، أنسيت القرآن ، وعن أبي الأديان ، قال : كنت مع أستاذي أبي بكر الدقاق ، فمر لي حدث ، فنظرت إليه فرآني أنظر إليه ، فقال : لتجدن غيب هذه النظرة ولو بعد حين . فبقيت عشرين سنة وأنا أراعي ذلك فما أجد ذلك الغيب ؛ فنمت ليلة وأنا مفكر فيما قال لي الأستاذ ، فأصبحت وأنا قد أنسيت القرآن . هذه عقوبة للمتهاونين بذلك في الدنيا والآخرة أدهى وأمر .

وأما أصحاب الحزم والعزم فبالغوا في الإعراض عنهم ، كان سفيان الثوري لا يدع أمرد يحییء له مجالسه . وقال يحيى بن معين : ما طمع أمرد بصحبتی .

(٥٨) إيش : لأى شيء ٢ .

(٥٩) (الغيب) من كل شيء : عاقبه وآخره والمراد أن ما وقعت فيه من النظر إلى الأمر متلاحق مغيبه وعاقبه إن أجلا أو عاجلا .

وكذلك الإمام أحمد ، ودخل سفيان الحمام ، فدخل عليه غلام حسن الوجه ، فقال : (أخرجوه أخرجوه فأبى أرى مع كل امرأة شيطناً ، ومع كل صبيح بضعة عشر شيطناً) . وقال محمد بن أحمد : دخلنا على محمد بن الحسين ، وكان يقال عنه : إنه ما رفع رأسه إلى السماء منذ أربعين سنة ، ومعنا غلام حسن ، فجلس بين يديه ، فقال : قم من هنا . وأجلسه من خلفه .

واعلم يا أخى أن كل من فاته العلم تخبط ؛ فإن حصل له العلم وفاته العمل كان أشد تخبطاً . ومن استعمل أدب الشرع مثل قوله تعالى : ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَفْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ ﴾^(٦٠) الآية ، فمتى غض بصره في البداية سلم مما يصعب أمره في النهاية ؛ فقد ورد النهي عن مجالسة المردان . وأوصى العلماء بذلك ، فلا يغتر مُغْتَرَّ فيكون العطف عليه أسرع ، والهلاك أقرب من حاجبيه^(٦١) إلى عينيه . وليس هذا موضع استقصاء ما ورد في ذلك من النهي والزجر ، ولو استقصينا ما ورد في ذلك لطال الكلام ، وإنما المراد بيان ما أحدث من البدع والضلال .



(٦٠) الشور : ٣٠ .

(٦١) كناية عن قرب وقوعه .

فصل

السماع والرقص والوجد^(٦٢) تسقط المروءة

ومن ذلك ما أحدث من السماع والرقص والوجد . وفاعل ذلك ساقط المروءة ، مردود الشهادة ، عاصي الله ولرسوله .

وهو محظور قال الله عز وجل : ﴿ ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله ﴾^(٦٣) .

قال ابن مسعود : واللهو هنا : الغناء .

وكذلك قال عكرمة ، ومجاهد ، والحسن ، وسعيد بن جبير ، وقتادة ، وإبراهيم .

وقال تعالى : ﴿ وأنتم سامدون ﴾^(٦٤) .

قال ابن عباس : هو الغناء .

وكذلك قال مجاهد : يقول أهل اليمن : سمد فلان إذا غنى .

وقال تعالى : ﴿ واستغفر من استطعت منهم بصوتك ﴾^(٦٥) .

قال مجاهد : هو الغناء والمزامير .

وعن نافع ، قال : كنت مع ابن عمر في طريق ، فسمع زمارة راع فوضع أصبعيه في أذنيه ، وعدل عن الطريق ، وقال : رأيت رسول الله ﷺ سمع زمارة راع فصنع كذلك يا أباي^(٦٦) .

(٦٢) الوجد : ما يصادف القلب ويرد عليه بلا تكلف وتصنع ، وقيل : هو بروق تلمع ، ثم نحمد سرياً .

(٦٣) لقمان : ٦ .

(٦٤) النجم : ٦١ .

(٦٥) الأسراء : ٦٤ .

(٦٦) أخرجه أبو داود وقال : هذا حديث منكر .

فإذا كان هذا فعلهم في حق صوت ليس بمضطرب يخرج مستمعه عن حد الاعتدال ، فكيف بسماع صوت أهل هذا الزمان ومزمرتهم ؟
وقد نبى رسول الله ﷺ عن شراء المغنيات وعن بيعهن ، وقال : « ثمنهن حرام » (٦٧) . والأحاديث والآثار في ذلك كثيرة ، وليس هذا موضع استقصاء ما ورد في ذلك .

واعلم وفقك الله لطاعته أن الأشعار التي ينشدها المغنون اليوم يصفون فيها المستحسنات ، والخمر ، والقَد ، والعين ، وغير ذلك (٦٨) ، مما يحرك الطباع ، ويخرجها عن الاعتدال ، ويشير كامنها من حيث اللهو ، وهو حرام . قال الطبري رحمه الله : أجمع علماء الأنصار على كراهة الغناء ، والمنع منه . وهذا منعهم منه مع أنه كان في زمانهم منه ما يتعلق بالزهديات المليحة (٦٩) ، فكيف لو رأوا ما أحدثوا في هذا الزمان فيه من الزيادات القبيحة . فاحذره يا أخى ، واقتد بالسلف الصالح . فقد قال ابن عباس رضى الله عنه : الغناء يُبْثُّ النفاق في القلب كما يثبت الماء البقل .

وسأل رجل القاسم بن محمد عن الغناء فقال : أنهاك عنه ، وأكرهه لك . فقال : حرام هو ؟ فقال : يا أخى إذا ميز الله الحق من الباطل في أيهما تجعل الغناء ؟

وكتب عمر بن عبد العزيز إلى مؤدب ولده : ليكن أول ما يعتقدون من أدبك . بغض الملاحى التى بدؤها من الشيطان ، وعاقبتها سخط الرحمن ، فإنه بلغنى عن الثقات من حملة العلم أن حضور المعازف واستماع الأغاني

(٦٧) أخرجه الحكيم الترمذى في « المنهاج » بتحقيق الحشت ، ص ١١٣ .
(٦٨) القَد : القائمة فيصفونها وغيرها من أعضاء الجسم مما يدخل في دائرة الوصف الجسدى أو النزل الجسدى الذى يثير الفرائز والفتنة نائمة ، فلن الله من أيقظها !
(٦٩) (مَلَحَ) الشيء ملاحه : بهج وحسن منظره . فهو مليح . الجمع : مِلَاحٌ . وهو أيضاً مَلَاخٌ ، ومَلَاخٌ . ويقصد بالمليحة المقبولة التى لا تؤذى الشاعر ولا تنفر الطباع السليمة ، ولا تثير الفرائز ، بل تدفع إلى التزهد في الدنيا والرغبة عنها .

واللهج^(٧٠) بها ينبت النفاق في القلب كما ينبت العشب الماء . ولعمري لتوق ذلك بترك حضور المواطن في قلبه .

وقال الفضيل بن عياض : الغناء رقية الزنا . وقال الضحاك : الغناء مفسدة للقلب ، ومسخطة للرب .

وقال يزيد بن الوليد : يا بني أمية ، إياكم والغناء ، فإنه يزيد الشهوة ، ويهدم المروعة وإنه لينوب عن الخمر ، ويفعل ما يفعل السكر .

وقال الإمام أحمد رحمه الله : الغناء ينبت النفاق في القلب . وسئل عن استماع القصائد ، فقال : أكرهه ، هو بدعة ، ولا يجالسون . وقال : التغير^(٧١) بدعة محدثة ، وقال إسحق بن عيسى : سألت مالك بن أنس عما يترخص فيه أهل المدينة في الغناء ، فقال : إنما يفعله عندنا الفساق .

وقال الطبري رحمه الله : أما مالك فإنه نهى عن الغناء ، وعن استماعه ، وقال : إذا اشتري الرجل جارية ، فوجد لها مغنية كان له ردها بالعب .

وكان أبو حنيفة رضى الله عنه يكره الغناء ، ويجعل سماع الغناء من الذنوب .

وكذلك مذهب سائر أهل الكوفة ، مثل : ابراهيم النخعي ، والشعبي ، وحامد ، وسفيان ، وغيرهم . قال : ولا يعرف لهم مخالف في كراهة ذلك والمنع منه .

وقال الشافعي رضى الله عنه : خلفت بالعراق شيئاً أحدثه الزنادقة يسمى التغير يشغلون به الناس عن القرآن . وقال : الغناء هو مكروه يشبه الباطل . وقد كان أصحاب الشافعي يتكرون السماع .

(٧٠) (لَهَجٌ) بالأمر — لَهَجًا : أولع به فتأثر عليه واعتاده . فهو لَهَجٌ ، ولاهَجٌ . ويقصد الانشغال والتعلق بها .

(٧١) المَغْرَةُ : قوم يُغْتَرُونَ بذكر الله (أى يهللون ويرددون الصوت بالقراءة وغيرها) . سموا بذلك ؛ لأنهم يرغبون الناس في الغفارة . أى الباقية . وعملهم هذا هو التغير . ومثلهم : فرق الانشاد الديني والتواشيح ، وانشاد الموالد مما يشغل عن القرآن .

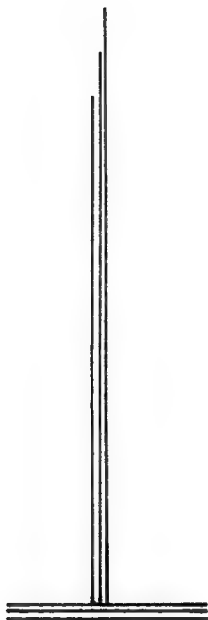
هذا قول العلماء فيه ، وكرهيتهم له ، مع تحريده عن غيره من المحرمات من حضور النساء ، والمردان ، والدخوف^(٧٢) ، والشبابات^(٧٣) ، وغير ذلك من أنواع المنكرات . قال الشيخ جمال الدين أبو الفرج بن الجوزي رحمه الله : وكم فتنت الأصوات بالغناء من زاهد وعابد ، قال : وقد ذكرنا جملة من اخبارهم في كتابنا المسمى بـ (ذم الهوى) ، فمن أراد أن يعرف فتنته وعاقبة أمره ، فليقف عليه ، ولينظر ما تم على غيره ، فيبغى للعاقل أن ينصح نفسه وإخوانه ، ويحذرهم مكائد الشيطان ، ولولا خوف الإطالة لاستقصينا ما ورد في ذلك ، ولكن العاقل الفطن الموفق من قبل نصح الناصح بأخصر عبارة وعرف الحق واتبعه بأدنى إشارة .



(٧٢) تدخوف : جمع دف : من الآلات ذات الرق ، وهي التي يكون النقر فيها على جلد رقيق مشدود على الإطار أو الصندوق الصوتي ، ويكون النقر على هذه الآلات إما باليد أو بواسطة المضارب .. وجسم هذه الآلات إما أن يكون إطاراً كما هو الحال في الدخوف والطبول ، أو اسطوانة مثل بعض أنواع الطبول والدربكة أو بشكل كأس .. وتختلف الدخوف من حيث الشكل والحجم فمنها المستدير والمربع ومن المستدير ما يحمل في إطاره حلقات صغيرة من الحديد عوضاً عن الصنوج النحاسية فتستعمل في الأذكار والمناسبات الدينية .

(٧٣) جمع شبابة وهي : نوع من المزمار (مؤلفة) . قال في كتاب كشف الموم والكرب في شرح آلة الطرب : والشبابة نوعان : قديم ومحدث ، فالقديم : هو شبابة العرب ، وهي قطعة واحدة بغير وصلة يسمونها « المتجاره » هكذا سميت الجاهلية .

ومنها خرج الموصول ، وهو قطعتان بطن وصلة ، فذلك سمى موصول ، وفيها سبعة أنجاش يخرج منها النفس بالقسمه الموزونة تنفرع منها أحكاماً منغممة فيها جميع الطرب ، وهي مركبة على أحكام الكواكب السبعة السيارة وقسمه مخرج الأنعام مشتقة منها ، فإذا قسمت السبعة المضروبة في أربعة ينحصر كل قسم منها مركب أربعة فيكون النفس الخارج من كل نجش منها مركب على القواعد الأربعة التي في جسد الإنسان وهي التي تتركب عليها جميع أعضائه كلها فيوافق ضربه ضرب الأعضاء التي في جسد بني آدم الحركة للطرب . ﴿ من المخطوطات العربية في الموسيقى — دراسة وتعريف ظمياء محمد السبع — قسم المخطوطات ببنغازي ﴾ .



بدع
تعظيم الأماكن والقبور

فصل تعظيم الأماكن التي لا تستحق التعظيم

ومن البدع أيضاً : ما قد عم الابتلاء به تزيين الشيطان للعامة تخليق الحيطان والعمد بالزعران المجهول بماء الورد ، وإسراج مواضع مخصوصة في كل بلد بما لبس عليهم ، فيفعلون ذلك ، ويظنون أنهم متقربون بذلك ؛ ثم يتجاوزون في ذلك إلى تعظيم تلك الأماكن في قلوبهم ؛ فيعظمونها ؛ ويرجون الشفاء ، وقضاء الحوائج بالنذر لها ، وتلك الأماكن من بين عيون وشجر وحائط وطاقة وعامود وما أشبه ذلك بذات أنواط^(٧٤) الواردة في الحديث الذي رواه الترمذى وصححه ، عن أبي واقد الليثي .

قال : خرجنا مع رسول الله ﷺ إلى حنين ، وكانت لقريش شجرة خضراء عظيمة ، يأتونها كل سنة ، فيعلقون عليها أسلحتهم ، ويعلفون عندها ، ويذبحون لها . وفي رواية أخرى : خرجنا مع رسول الله ﷺ قبل حنين ، ونحن حديثو عهد بكفر ، وللمشركون سدره^(٧٥) يعكفون عليها ، وينيطون^(٧٦) بها أسلحتهم ، يقال لها : ذات أنواط ، فمررنا بسدره ، فقلنا : يا رسول الله ، اجعل لنا « ذات أنواط » كما لهم « ذات أنواط » فقال رسول الله ﷺ : « منبجان الله أكبر !! » كما قال قوم موسى لموسى : ﴿ اجعل لنا إلهاً كما لهم إلهة ﴾^(٧٧) قال : « والذي نفسي بيده لتركبن سنة من كان قبلكم »^(٧٨) فأنكر النبي ﷺ مجرد مشابهتهم للكفار .

(٧٤) هي شجرة سيوضح الحديث موقعهم منها يوم حنين .

(٧٥) سيرة : جمعها (السائر) ، وهو شجر البق . وسيرة المتبى : عندها جنة المأوى .

(٧٦) ينيطون : أي يعلقون .

(٧٧) الأعراف : ١٣٨ .

(٧٨) انظر صحيح الترمذى كتاب الفتن باب ١٨ . كما أخرجه أحمد في المسند بنحو الجزء الخامس من

قال الإمام أبو بكر الطرطوشي : فابظروا رحمكم الله أينما وجدتم سِندرةً ، أو شجرةً ، أو عاموداً ، أو حائطاً ، أو طاقةً ، أو حجراً ؛ يقصدها الناس ، ويعظمون من شأنها ، ويرجون عندها البرء والشفاء من قبلها ، وينوطون بها الخِرْقَ (٧٩) ، ويوقدون عندها شمعاً ، أو سراجاً ، أو ينثرون (٨٠) بها زيتاً ، أو غيره ، فهي ذات أنواط . فاقطعوها ، واقلعوها ، وقوله (ينوطون) أى يعلقون وهذا أمر منكّر قبيح ؛ فإن هذا يشبه عبادة الأوثان وهو ذريعة (٨١) الصا ، ونوع من عبادة الأوثان ؛ إذ عبدة الأوثان كانوا يقصدون بقعة بعينها لتمثال هناك أو غير تمثال يرجون الخير بقصدها . ولم تستحب الشريعة ذلك ، فهو من المنكرات ، وبعضه أشد من بعض . وسواء قصدها ليصل عندها ، أو ليدعو أو ليقرأ ، أو ليذكر الله ، أو ليدبح عندها ذبيحة ، أو يخصها بنوع من العبادات .

بدع النذور :

وأفصح من ذلك أن ينذر لتلك البقعة هدناً لتتويرها أو شمعاً ، ويقول : إنها تقبل النذر ، كما يقول بعض الضالين ، أو ينذر ذلك لقبر ، أى قبر كان ، فإن هذا نذر معصية باتفاق العلماء ، لا يجوز الوفاء به ، بل عليه كفارة يمين عند كثير من العلماء ، منهم أحمد وغيره ، وكذلك إذا نذر خبزاً وغيره للمحيّات أو لعين أو لغير ، وكذلك إذا نذر مالاً ما : دراهم ، أو ذهباً ، أو بقرأ ، أو جملاً ، أو معزاً للمجاورين عند القبور ، أو عند هذه الأماكن المننور لها ، ويسمون السدنة (٨٢) فهذا أيضاً نذر معصية ، وفيه شبهة من النذر لسدنة الأصنام .

(٧٩) ينوطون : يعلقون ويربطون بعض قطع القماش .

(٨٠) زيتاً : لإضاءة المصابيح ، وما أشبه ذلك من الشموع .

(٨١) الذريعة : الوسيلة والسبب إلى الشيء . والجمع : ذرائع .

(٨٢) السدنة : مفردا (سَدَن) ، وهو خدام المكان المتعبد فيه . وتطلق على خدام الكعبة .

قبور وهمية :

فمن هذه الاماكن ما يظن أنه قبر نبي أو رجل صالح ، أو يظن أنه مقام ، وليس كذلك ، فمن هذه الأماكن : عدة أماكن بدمشق ، مثل ما يزعمون عن قبر أبي بن كعب أنه خارج باب الشرق ، ولا يعرف بين أهل العلم أن أبي بن كعب إنما تولى بالمدينة ولم يمّت بدمشق ، والله أعلم قبر من هو . وكذلك مكان بالحائط القبلي بالجامع ، ويقولون : إنه قبر هود عليه السلام . فلم يذكر أحد من أهل العلم أن هوداً عليه الصلاة والسلام مات بدمشق ، بل قيل : إنه مات باليمن ، وقيل : بمكة ، وكذلك قبر بياب حبرون ، يقال : إنه قبر بعض أهل البيت ، وليس بصحيح ، بل هذا باب قديم قيل : بناه سليمان عليه السلام ، وقيل ذو القرنين ، وقيل غير ذلك . وإنما ذكر لهم بعضهم من لا يوثق به في شهور سنة ست وثلاثين وستائة أنه رأى مناماً يقتضي أن ذلك المكان دفن فيه بعض أهل البيت ، قال الشيخ شهاب الدين أبو محمد عبد الرحمن المعروف بأبي شامة الشافعي رحمه الله (٨٣) : وقد أخبرني عنه ثقة أنه اعترف أنه افعل ذلك ، فقطعوا طريق المارة ، وجعلوا الباب بكماله مسجداً مغصوباً .

وقد كان الطريق يضيق بسالكيه ، فضاعف الله نكال من تسبب بذلك في بنائه ، واجزل ثواب من أعان على هدمه اتباعاً لسنة رسول الله ﷺ في هدم مسجد الضرار المرصد لأعدائه من الكفار . فلم ينظر الشرع إلى كونه مسجداً ، وهدمه لما قصد به من السوء والضرار .

وكذلك مسجد خارج باب الجابية ، يقال له : مسجد أويس القرني ، ولم يذكر أحد أن أويساً مات بدمشق ، ومن ذلك قبر باب الصغير ، يقال : إنه قبر أم سلمة زوجة النبي ﷺ . ولا خلاف أن أم سلمة رضي الله عنها ماتت

(٨٣) وذلك في كتابه « الباعث على إنكار البدع والحوادث » وأبو شامة مؤرخ ، وعحدث ، وباحت . أصله من القدس ، ومولده في دمشق ، وبها منشؤه ووفاته . ولى بها مشيخة دار الحديث الأشرفية ولقب أبا شامة ، لشامة كبيرة كانت فوق حاجبه الأيسر . من كتبه « ذيل الروضتين » سماه ناشره « تراجم رجال القرنين السادس والسابع » ، و « إبرار للماني » في شرح الشاطبية . مولده ووفاته (٥٩٩ هـ - ٦٦٥ هـ - ١٢٠٢ - ١٢٦٧) .

بالمدينة . ومن ذلك مشهد بقاهرة مصر يقال : إن فيه رأس الحسين رضي الله عنه ، وأصله أنه كان له بعسقلان مشهد ، يقال باتفاق العلماء — لم يخالف أحد منهم : إن رأس الحسين كان بعسقلان ، بل فيه أقوال ليس هذا مكانها (٨٤) .

وكذلك مقابر كثيرة لأسماء رجال معروفين ، قد علم أنها ليست مقابرهم ، فهذه المواضع ليست فيها فضيلة أصلاً .

أوهام وأباطيل :

ومن ذلك مواضع يقال إن فيها أثر النبي ﷺ أو غيره ، كما يقوله الجهلة في الصخرة التي ببيت المقدس إن فيها أثراً من وطء النبي ﷺ . وفي مسجد قبل دمشق يسمى القدم يقال : إن فيه أثر قدم موسى ﷺ . وهذا باطل لا أصل له ، ولم يقدم موسى ﷺ دمشق ، ولا ما حولها ، وكذلك مساجد تضاف إلى بعض الأنبياء والصالحين ثم بناؤها على أنه رؤى في المنام هناك ، ورؤية النبي ﷺ أو الرجل الصالح في المنام ببقعة لا يُوجب لها فضيلة ، تقصد لأجلها وتتخذ مصلى مكروه ، وإنما يفعل ذلك وأمثاله أهل الكتاب . وهذه الأمكنة كثيرة موجودة في أكثر البلاد ، فهذه البقاع لا يعتقد لها خصيصة كائنة ما كانت ، فإن تعظيم مكان لم يعظمه الله شر مكان ، وهذه المشاهد الباطلة إنما وضعت مضاهاة لبيوت الله ، وتعظيماً لما لم يعظمه الله ، وعكوفاً على أشياء لم تنفع ولم تضر ، وصدداً للخلق عن سبيل الله ، وهي عبادته وحده لا شريك له بما شرعه على لسان رسول الله ﷺ واتخاذها عيداً هو الاجتماع عندها ، واعتقاد قصدها ، فإن العيد من المعاودة . وقد يحكى عندها من الحكايات التي فيها تأثير مثل أن رجلاً دعا عندها فاستجيب ، أو نذر لها فقضيت حاجته ، أو نحو ذلك . وبمثل هذه الأمور كانت تعبد الأصنام ، وبمثل هذه الشبهات حدث الشرك في الأرض .

(٨٤) للإمام ابن تيمية بحث طريف في هذا الموضوع ، وذلك في كتابه « اقتضاء الصراط المستقيم في مخالفة أصحاب الجحيم » . حيث ذكر الأدلة والبراهين التي تثبت عدم وجود رأس الحسين في مصر .

كراهية النذر :

وقد صح عن النبي ﷺ أنه نهي عن النذر^(٨٥) ، وقال : **وإنه لا يأتي بخير وإنما يستخرج به من البخيل**^(٨٦) فإذا كان نذر الطاعات المعلقة بشرط لا فائدة فيه ، ولا يأتي بخير ، فما الظن بالنذر لما لا يضر ولا ينفع .

دفع شبهة :

وأما إجابة الدعاء هناك فقد يكون سببه اضطراب الداعي ، وقد يكون سببه مجرد رحمة الله له ، وقد يكون سببه أمراً قضاه الله عز وجل لا لأجل دعائه ، وقد يكون له أسباب أخرى . وإن كانت فتنة في حق الداعي ، وقد كان الكفار يدعون ، فيستجاب لهم ، فيُسْقَوْنَ وَيُنْصَرُونَ وَيُعَافُونَ مع دعائهم عند أوثانهم وتوسلهم بها . وقد قال تعالى : ﴿ كَلَّا لَمُدُّ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عِطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عِطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا ﴾^(٨٧) .

وأسباب المقدورات فيها أمور يطول تعدادها ، وإنما على الخلق اتباع ما بعث الله به المرسلين ، والعلم بأن فيه خير الدنيا والآخرة .

النهي عن الصلاة في القبور واتخاذها عيداً :

ومن هذه الأمكنة ما له خصيصة لكن لا تقتضى اتخاذها عيداً ، ولا الصلاة عندها ، ونحوها من العبادات كاللحاح عندها . فمن هذه الأمكنة قبور الأنبياء والصالحين . وقد جاء عن رسول الله ﷺ أنه قال : **« لا تجعلوا بيوتكم قبوراً ولا تجعلوا قبري عيداً وصلوا عليّ ، فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم »**^(٨٨) وعن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه رأى رجلاً يجيء

(٨٥) أخرجه البخاري في القدر والأيمان ، ومسلم في النذر ، والنسائي في الأيمان ، وابن ماجه في الكفارات ، وأحمد في المسند .

(٨٦) أخرجه النسائي في الأيمان بباب النهي عن النذر ، الجزء السابع ، ص ١٥ - ١٦ .

(٨٧) الإسراء : ٢٠ .

(٨٨) أخرجه الحكيم الترمذي ، عن علي بن الحسين ، عن أبيه ، عن جده . جمع الجوامع : الأول ، ص

٨٨١ .

الى فرجة كانت عند قبر النبي ﷺ فيدخل فيها ويدعو ، فقال : ألا أحدثك حديثاً ، عن أبي ، عن جدي ، عن رسول الله ﷺ أنه قال : « لا تتخذوا قبوري عيداً ولا ييوتكم قبوراً وصلوا عليّ ؛ فإن صلاتكم عليّ تبلغني حيث كنتم » أخرجه الحافظ أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد المقرئ فيما اختاره من الأحاديث الجياد الزائدة على الصحيحين ، وشرطه فيه أحسن من شرط الحاكم في صحيحه ، وروى سعيد في سنته عن أبي سعيد مولى المهدي قال : قال رسول الله ﷺ : « لا تتخذوا ييتي عيداً » (٨٩) ، ولا ييوتكم قبوراً ، وصلوا عليّ حيثما كنتم ، فإن صلاتكم تبلغني (٩٠) .

وروى أيضاً عن سهل بن أبي سهيل ، قال : رآني الحسين بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه عند القبر ، فناداني وهو في ميّت فاطمة يتعشى ، فقال : هلم إلى العشاء ، فقلت : سلمت على النبي ﷺ ، فقال : إذا دخلت المسجد فسلم ، ثم قال : إن رسول الله ﷺ قال : « لا تتخذوا قبوري عيداً ، ولا تتخذوا ييوتكم مقابر ؛ لعن الله (٩١) اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد ، وصلوا عليّ - فإن صلاتكم تبلغني حيث ما كنتم » .

وجه الدلالة : أن قبر رسول الله ﷺ أفضل قبر على وجه الأرض ، وقد نبى ﷺ عن اتخاذ عيداً من الملوذة إليه ، فغيره أولى بالنهي كائنا من كان ، ثم إنه قرن ذلك بقوله : « ولا تتخذوا ييوتكم قبوراً » ، أي لا تعطلوها عن الصلاة فيها والدعاء والقراءة ، فتكون بمنزلة القبور ، عكس ما يفعله المشركون من النصاري في التشبه بهم .

ثم انه ﷺ عقب النبي عن اتخاذ عيداً بقوله : « وصلوا عليّ فإن صلاتكم تبلغني حيث ما كنتم » ، يشير بذلك ﷺ إلى أن ما ينالني منكم من الصلاة والسلام يصل مع قربكم من قبوري وبعدكم منه ، فلا حاجة بكم إلى اتخاذ

(٨٩) أخرجه أيضاً أبو داود وغيره .

(٩٠) أي يوردون إليه ، ويوردون عليه ، وهذا ما يعطيه معنى العيد ، فيقال : القودُ أحد ، ويقولون : عيدٌ بأية حال عدتْ ياعيدٌ ١٩ ، فالمراد بالعيد : الملوذة .

(٩١) اللعن من الله : هو إبعاد العيد بسخطه ، ومن الإنسان : الدعاء بسخطه .

عيداً ، ثم إن أفضل التابعين من أهل البيت على بن الحسين نهي ذلك الرجل أن يتحرى الدعاء عند قبره ﷺ ، وبين أن قصده للدعاء ونحوه ، اتخاذه عيداً ، وكذلك ابن عمه حسين بن الحسين شيخ أهل بيته كره أن يقصد قبره الرجل للسلام عليه ونحوه ، ورأى أن ذلك من اتخاذه عيداً .

فانظر هذه السنة (٩٢) ، كيف يخرجها أهل بيته ، الذين لهم من رسول الله ﷺ قرب النسب وقرب الدار ؛ لأنهم إلى ذلك أحوج من غيرهم ، فكانوا له أضبط .

آداب زيارة القبور :

والذى يستحب للرجل الزائر للقبور أن يتذكر بزيارته الآخرة ، وأن يسلم عليهم ، ويدعو لهم بالمأثور من الدعاء الذى كان يعلم النبي ﷺ أصحابه إذا زاروا القبور أن يقولوا قبالتهم : « السلام عليكم أهل الديار ، من المؤمنين والمسلمين ، وإنا إن شاء الله بكم لاحقون ، فسأل الله لنا ولكم العافية أنتم لنا سلف ونحن بالآثر » (٩٣) . وإن قرأ شيئاً من القرآن وأهداه إليهم فهو حسن .

وما سوى ذلك من المحدثات ، كالصلاة عندها ، واتخاذها مساجد ، وبناء المساجد عليها ؛ فقد تواترت النصوص (٩٤) عن النبي ﷺ بالنهي عن ذلك ، والتفليظ على فاعله .

النهي عن بناء المساجد على القبور :

فأما بناء المساجد عليها ، وإشعال القناديل والشموع أو السرج (٩٥)

(٩٢) وهى الصلاة عليه ﷺ ، فإنها تصل إليه ﷺ على القرب والبعد ، ألا ترى أنه امتثال للنهي عن اتخاذ قبره عيداً كره أهل بيته أن يقصد القبر بسلام أو دعاء .

(٩٣) رواه الترمذى وحسنه ، والآثر بفتحين وروى بكم فسكون : أى على عقبيكم .

(٩٤) تواترت : رواها جمع عن جمع يؤمن تولطوهم على الكذب ومن الحديث المتواتر ما أوحى الله إليه ﷺ من إظهار المعجزة على يديه .

(٩٥) جمع سراج ، وهو كل ما يستعان به على الرؤية وإزالة الظلمة من المصاييح وغيرها .

عندها ، فقد لمن فاعله ، كما بناء عن النبي ﷺ : قال : « لعن الله زائرات القبور والمخذلين عليها المساجد والمسوح » . حديث حسن (٩٦) ، وقد تقدم . وصرح عامة علماء الطوائف بالنهي عن ذلك متابعة للأحاديث الواردة في النهي عن ذلك . ولا ريب في القطع بتحريمه لما بينت في صحيح مسلم عن جندب ابن عبد الله البجلي رضى الله عنه ، قال : سمعت رسول الله ﷺ قبل أن يموت بخمس يقول : « إني أبرأ إلى الله أن يكون لي منكم خليل ، فإن الله تعالى قد اتخذني خليلاً كما اتخذ إبراهيم خليلاً ، ولو كنت متخذاً من أمي خليلاً لا اتخذت أباً بكر خليلاً ، ألا وإن من كان قبلكم كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصالحيهم مساجد ألا فلا تتخذوا القبور مساجد . إني أنهاكم عن ذلك » .

وفي الصحيحين عن عائشة وابن عباس رضى الله عنهما ، قال : لما نزل رسول الله ﷺ طفق يطرح خميصة (٩٧) له على وجهه فإذا اغتم بها كشفها عن وجهه ، فقال وهو كذلك : « لعنة الله على اليهود والنصارى ؛ اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد » يحذر ما صنعوا .

وفي الصحيحين أيضاً عن أبي هريرة رضى الله عنه : أن رسول الله ﷺ ، قال : « قاتل الله اليهود ، اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد » .

وقالت عائشة رضى الله عنها : قال رسول الله ﷺ في مرضه الذي مات فيه : « لعن الله اليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد » قالت : ولولا ذلك لأبرز قبره ، غير أنه خشى أن يتخذ مسجداً ، متفق عليه .

وروى الإمام أحمد عن ابن مسعود رضى الله عنه أن النبي ﷺ قال : « إن

(٩٦) الحديث الحسن : لفة هو صفة مشبهة من « الحسن » بمعنى الجمال . اصطلاحاً : اختلف العلماء في تعريفه نظراً لأنه متوسط بين الصحيح والضعيف . ويمكن تعريف الحسن بناء على ما عرق به ابن حجر بما يلي : « هو ما اتصل بسنده بنقل العلل الذي خف ضبطه عن مثله الى متناه من غير شذوذ ولا علة » ، وهو كالصحيح في الاحتجاج به ، وإن كان دونه في القوة ، لذلك احتج به جميع الفقهاء ، وعملوا به ، وعلى الاحتجاج به معظم المحدثين والأصوليين ، إلا ما شذ من المتشددين .

(٩٧) الخميصة : ثوب أسود مربع له علمان .

من شرار الناس من تدركهم الساعة وهم أحياء ، والذين يتخذون القبور مساجد^(٩٨) .

وعن ابن مسعود رضى الله عنه ، قال : « لعن رسول الله ﷺ زائرات القبور والمتخذين عليها المساجد والسرج » . رواه الإمام أحمد وأبو داود ، والترمذى ، والنسائى .

حكم المساجد المبنية على القبور :

وفى الباب أحاديث كثيرة وآثار ، فهذه المساجد المبنية على القبور يتعين إزالتها ، هذا مما لا خلاف فيه بين العلماء المعروفين ، وتكره الصلاة فيها من غير خلاف ، ولا تصح عن الإمام أحمد فى ظاهر مذهبه ، لأجل النهى واللعن الوارد فى ذلك .

بدع أخرى تتعلق بالقبور :

وكذلك إيقاد المصاييح كالسرج والشمع والقناديل فى هذه المشاهد والترب^(٩٩) ، فلا خلاف للنهى الوارد فى ذلك ، وفاعله ملعون على لسان رسول الله ﷺ ؛ حيث قال : « لعن الله زائرات القبور والمتخذين عليها المساجد والسرج » .

ولا يجوز الوفاء بما نذر من زيت وشمع وغير ذلك ، بل موجه موجب نذر المعصية . وكذلك الصلاة عندها مكروهة وإن لم يبن عليها مسجد ، فإن كل موضع يصلى فيه فهو مسجد وإن لم يكن هنا بناء ، والنهى ﷺ قد نهى عن ذلك بقوله : « لا تجلسوا على القبور ولا تصلوا عليها »^(١٠٠) وقال : « اجعلوا من صلاتكم فى بيوتكم ولا تتخذوها

(٩٨) رواه أحمد عن أبى عبيدة بن الجراح بلفظ كان آخر ما تكلم به نبي الله ﷺ — « أن أخرجوا يهود الحجاز من جزيرة العرب ، واعلموا أن شرار الناس الذين يتخذون القبور مساجد » . الجزء الأول ص ١٩٥ .

(٩٩) جمع تربة وهى القبر ، وما يضم رقات الميت .

(١٠٠) أخرجه أحمد ، ومسلم ، وأبو داود ، والترمذى ، والنسائى ، عن وثالة بن الأسقع عن أبى مرثد الغنوى .

قبراً» (١٠١) يعنى كما أن القبور لا يصلى فيها فلا تجعلوا بيوتكم كذلك . ولا تصح الصلاة بين القبور في مذهب الإمام أحمد وتكره عند غيره .

أصل عبادة الأوثان :

واعلم أن من الفقهاء من اعتقد أن سبب الكراهة في الصلاة في المقبرة ليس إلا لكونها مظنة التجاسة ، ونجاسة الأرض مانع من الصلاة عليها ، سواء كانت مقبرة أو لم تكن . وليس ذلك كل المقصود بالنهى ، وإنما المقصود الأكبر بالنهى إنما هو مظنة اتخاذها أوثاناً ، كما ورد عن الإمام الشافعى رضى الله عنه أنه قال : وأكره أن يعظم مخلوق حتى يجعل قبره مسجداً مخافة الفتنة عليه من بعده من الناس . وقد نص النبی ﷺ على العلة بقوله : « اللهم لا تجعل قبرى وثناً بعيداً » (١٠٢) ويقول : « إن من كان قبلكم كانوا يتخذون القبور مساجد ، فلا تتخذوا القبور مساجد ، ولا تجعلوا عليها الحديث المتقدم . وأخبر ﷺ أن الكفار « كانوا اذا مات فيهم الرجل الصالح بنوا على قبره مسجداً ، وصوروا فيه تلك التصاوير ، أولئك شر الخلق عند الله يوم القيامة » (١٠٣) فجمع ﷺ بين التماثيل وبين القبور . وأيضاً فإن اللات كان سبب عبادتها تعظيم قبر رجل صالح كان هناك - يلى (١٠٤) السويق (١٠٥) بالسمن ويطعمه

(١٠١) أخرجه البخارى في كتاب الصلاة باب كراهية الصلاة والقبور

(١٠٢) أخرجه مالك في السفر ، وأحمد بن حنبل في المسند الجزء الثانى ص ٢٤٦ .

(١٠٣) أخرجه البخارى بلفظ « أولئك إذا كان فيهم الرجل الصالح فمات بنوا على قبره مسجداً ، وصوروا فيه تلك الصور ، فأولئك شرار الخلق عند الله ، يوم القيامة » جزء أول ص ٨٦ ، وأخرجه مسلم أيضاً الجزء الأول ص ٣٧٦ حديث رقم ١٦ ط . عبد الباقي .

(١٠٤) (كث) السويق ونحوه — ثنا : خطه بسمن أو غيره . و — المتجين ونحوه : بله بشيء من الماء وقد أشار القرآن الكريم إلى سوء أدهم مع ربنا في تسمية أنفسهم فسموها بأسمائه سبحانه لكنهم راحوا يلحدون فيها ففسدوا الله « اللات » وسموا العزى « العزى » .

وقد طلب إلينا القرآن الكريم أن نترك تلك الأسماء التى اشتقوها من أسمائه الحسنى ، وأن ندعو ربنا بأسمائه التى عرفنا بها غير متجاوزين ولا ملحدين !

﴿ والله الأسماء الحسنى فادعوه بها وذروا الذين يلحدون فى أسمائه سيجزون ما كانوا يعملون ﴾

[الأعراف : ١٨٠]

(١٠٥) السويق : طعام يتخذ من مدقوق الحنطة والشعير ، سمى بذلك لانسياقه فى الحلق . الجمع : أسوقه .

للحاج ، فلما مات عكفوا على قبره . وقد ذكروا أيضاً أن ودأ ، وسوعاً ، ويغوث ، ويعوق ، ونسراً ، قوم صالحون ، كانوا بين آدم ونوح عليهما السلام ، وكان لهم أتباع يقتلون بهم ، فلما ماتوا قال أتباعهم : لو صورنا صورهم . فلما مات الأتباع ، وجاء بعدهم قوم اخرون ، أتاهم إبليس ، فقال : إنما كان أولئك يعبدونهم ، وبهم يُسْقون المطر . فعبدهم . وذكر ذلك محمد بن جرير الطبري بسنده . وهذه العلة التي لأجلها نهى الشارع ﷺ هي التي أوقعت كثيراً من الأمم إما في الشرك الأكبر أو فيما دونه . ولهذا تجد أقواماً كثيرة من الضالين يتضرعون عند قبر الصالحين ، ويخشعون ، ويتذللون ، ويعبدونهم بقلوبهم عبادة لا يفعلونها في بيوت الله المساجد ، بل ولا في الأسفار^(١٠٦) بين يدي الله تعالى ، ويرجون من الصلاة عندها والدعاء ما لا يرجونه في المساجد التي تشد إليها الرحال^(١٠٧) .

فهذه المفسدة هي التي حسم النبي ﷺ مادتها حتى نهى عن الصلاة في المقبرة مطلقاً وإن لم يقصد المصلّي بركة البقعة ولا ذلك المكان سداً للزريعة^(١٠٨) إلى تلك المفسدة التي من أجلها عبدت الأوثان . فأما إن قصد الإنسان الصلاة عندها ، أو الدعاء لنفسه في مهماته وحوائجه متبركاً بها راجياً للإجابة عندها ، فهذا عين المحادة^(١٠٩) لله ولرسوله ، والمخالفة لدينه وشرعه ، وابتداع دين لم يأذن به الله ولا رسوله ولا أئمة المسلمين المتبعين آثاره وسنته . فإن قصد القبور للدعاء رجاء الإجابة فمنهى عنه ، وهو إلى التحريم أقرب . والصحابة رضي الله عنهم — وقد أجدبوا مراتب — ودهمتهم نوائب^(١١٠) بعد

(١٠٦) الأسفار : جمع سفر وهو آخر الليل قبل الصبح ، والسفر الأعل ما قبل انصداع الفجر ، والسفر الآخر : عند انصداعه وفي القرن ﴿ والمستغفرين بالأسفار ﴾ [آل عمران : ١٧]
 (١٠٧) المساجد التي تشد إليها الرحال : ثلاثة .. المسجد الحرام بمكة ، ومسجد النبي ﷺ بالمدينة ، والمسجد الأقصى . وللصلاة فيها فضلهما المتزايد عن غيرها من المساجد والرحال : جمعه رحل ، ما يرحل عليه ويكون وسيلة للاحتفال .

(١٠٨) فمن حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه ، وغن تغلق الباب في وجه الرخ لستره
 (١٠٩) حادّه : عادّه وغاضبه ﴿ إن الذين يُخادّن الله ورسوله أولئك في الأسفل ﴾ .

(١١٠) النوائب : جمع نائبة ، وهي ما ينزل بالرجل من الكوارث والحوادث المؤلمة . ويقال : حُمي نائبة : راجعة تأتي كل يوم .

موته ﷺ ، فهلا جاعوا فاستسقوا^(١١١) واستغاثوا عند قبر النبي ﷺ وهو
أكرم الخلق على الله عز وجل ، بل خرج فيهم سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله
عنه بالعباس عم النبي ﷺ إلى المصلى فاستسقى به ، ولم يستسقوا عند قبر
النبي ﷺ .

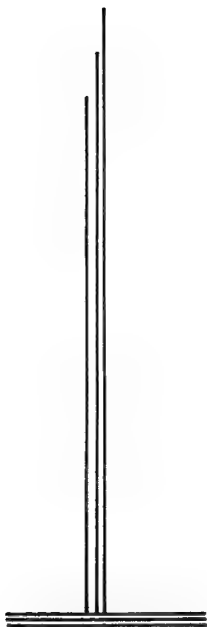
فاقتد أيها المسلم إن كنت عبد الله بسلفك الصالح ، وتحقق التوحيد
الخالص ؛ فلا تعبد إلا الله ، ولا تشرك بربك أحداً ، كما أمر تعالى بقوله :
﴿ فَايَايَ فَاعْبُدُون ﴾^(١١٢) ، وقال تعالى : ﴿ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ
عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴾^(١١٣) . فلا تعبد إلا إياه ولا تدع
إلا هو ، ولا تستعن إلا به ، فإنه لا مانع ولا مُعْطَى ولا مضار ولا نافع إلا هو
سبحانه وتعالى ، لا إله إلا هو عليه توكلت وإليه أنيب .



(١١١) طلبوا من الله السقيا عند عدم نزول المطر وحلول الجفاف متوسلين به مستغيثين عند قبر نبيه ..
ولم يحدث منهم ذلك بعد أن لقي ربه .

(١١٢) العنكبوت : ٥٦ .

(١١٣) الكهف : ١١٠ .



بدع

الأعياد والمناسبات والمواسم



فصل بدع الأعياد والمواسم والنهى عن مشاركة أهل الكتاب في أعيادهم ومواسمهم

ومن البدع والمنكرات مشابهة الكفار وموافقتهم في أعيادهم ومواسمهم الملعونة ، كما يفعل كثير من جَهْلَة المسلمين في مشاركة النصارى وموافقتهم فيما يفعلونه في خميس البيض الذى هو أكبر أعياد النصارى ، وفي المواليد وفي الشتاء من إيقاد النار ، وصنع قطائف ، وصبغ البيض ، وخبز أقراص ، وشراء بخور ، وخضاب الصبيان والنساء ويزعمون أن مريم عليها السلام تخرج من قبرها تمر على تلك الثياب المنشورة ، فيصيبها من بركتها . وذلك باطل لا أصل له . فطائفة يجعلون على أبواب بيوتهم ودورهم صور الحيات والعقارب والصلبان ، يزعمون أنها تطرد الهوام عنهم ، وإنما تطرد الملائكة ، إذ صح عن النبي ﷺ أنه قال : **ولا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب ولا صورة** ،^(١١٤) .

ويقطعون قرون البقر والغنم والمعز بالنورة^(١١٥) لأجل البركة . وكل هذا باطل لاشك في تحريمه . وقد يبلغ التحريم في بعضه إلى أن يكون من الكبائر وليس على المسلم أن يبحث عنها ولا يعرفها ، بل يكفيه أن يعرف فعلاً من أفعالهم أو يوماً أو مكاناً بسبب تعظيمه من جهتهم ، وأنه لا أصل له في دين الإسلام ، ونحن نبينه على ما رأينا كثيراً من الناس الجاهلين قد وقعوا فيه . فمن ذلك خميس البيض ، الذى تقدم ذكره ، الذى يسمونه الخميس الكبير . وإنما

(١١٤) رواه البخارى بلفظه لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب ولا صورة تماثيله في كتاب بدء الخلق ، ومسلم في اللباس وأبو داود في الطهارة ، والترمذى في الادب ، وابن ماجه في اللباس ، والدرمى في الاستئذان وأحمد في المسند .

(١١٥) النورة : الوشم والعلامة ، ويقال : نار البعير : جعل عليه ناراً أى ميةً .

هو الخميس الحقيق ، وهو عيد النصارى الأكبر ، فجميع ما يحدّثه المسلم فيه فهو من المنكرات .

ومن المنكرات فيه : خروج النساء الى ظاهر البلد ، وتبخير القبور ، ووضع الثياب على السطح ، وكتابة الأوراق وإصاقها بالأبواب ، واتخاذة موسماً لبيع البخور ، وشراء ورقة ، فإن رقى البخور واتخاذة قرباناً هو دين النصارى والصابئين ، وإنما البخور طيب يتطيب بدخانه كما يتطيب بسائر الطيب ، ويستحب البخور حيث يستحب التطيب . وكذلك اختصاصه بطبخ عدس أو بسيصة أو صبيغ بيض ، أو خبز أقراص ، ونحو ذلك . فأما القمار بالبيض ، وبيع البيض لمن يقامر به ، أو شراؤه من المقامرين ، فظاهره التحريم .

ومن ذلك ما يفعله الفلاحون من نكث قرون البقر والماعز والغنم ، أو نكث الشجر ، أو جمع أنواع من النبات والتبرك بها والاعتسال بمائها .

ومن ذلك ما يفعله النساء من أخذ ورق الزيتون والاعتسال بمائه ، أو قصد الاغتسال فى الحمام فى يوم السبت الذى يسمونه سبت النور ، أو الانغماس فى ماء ، فإن أصل ذلك ماء المعمودية .

ومن ذلك تعطيل الوظائف الرئيسية من الصنائع والتجارات ، وغلق الحوانيت ، واتخاذة يوم راحة وفرح على وجه يخالف ما قبله وما بعده من الأيام . كل ذلك منكر وبدعة ، وهو شعار النصارى فيه . فالواجب على المؤمن بالله ورسوله أن لا يحدث فى هذا اليوم شيئاً أصلاً ، بل يجعله يوماً كسائر الايام .

النبى عن الاحتفال بما يسمى بليلة رأس السنة الميلادية :

وما يفعله كثير من الناس فى فصل الشتاء ، ويزعمون أنه ميلاد عيسى عليه السلام ، فجميع ما يصنع أيضاً فى هذه الليالى من المنكرات . مثل : إيقاد النيران ، وإحداث طعام ، وشراء شمع ، وغير ذلك ؛ فإن اتخاذ هذه المواليذ موسماً هو دين النصارى ، وليس لذلك أصل فى دين الإسلام . ولم يكن لهذا

الميلاد ذكر في عهد السلف الماضين ، بل أصله مأخوذ عن النصارى ، وانضم إليه بسبب طبعى ، وهو كونه في الشتاء المناسب لإيقاد النيران . ثم إن النصارى تزعم أن يحيى عليه السلام بعد الميلاد بأيام عمد عيسى عليه السلام في ماء المعمودية^(١١٦) ، فهم يتعملون — أعنى النصارى ، في هذا الوقت ويسمون عيد الغطاس . وقد صار كثير من جهل المسلمين يدخلون أولادهم الحمام في هذا الوقت ، ويزعمون أن ذلك ينفع الولد . وهذا من دين النصارى ، وهو من أقبح المنكرات المحرمة .

النبي عن التشبه بالكافرين :

ومن ذلك أعياد اليهود أو غيرهم من الكافرين أو الأعاجم والأعراب الضالين ، لا ينبغي للمسلم أن يتشبه بهم في شيء من ذلك ، ولا يوافقهم عليه ، قال الله تعالى لنبيه محمد ﷺ : ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَى شَرِيعَةٍ مِنَ الْأَمْرِ فَاتَّبِعْهَا وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّهُمْ لَن يَغْنَوْا عَنْكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَإِنَّ الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَاللَّهُ وَلَى الْمُتَّقِينَ﴾^(١١٧) . وأهواء الذين لا يعلمون هو ما يهونونه من الباطل ، فانه لا ينبغي للعالم أن يتبع الجاهل فيما يفعله من أهواء نفسه ، قال تعالى لنبيه ﷺ : ﴿وَلَنْ اتَّبِعْتَ أَهْوَاءَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّكَ إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ﴾^(١١٨) . فإذا كان هذا خطابه لنبيه ﷺ ، فكيف حال غيره إذا وافق الجاهلين أو الكافرين وفعل كما يفعلون مما لم يأذن به الله ورسوله ويتابعهم فيما يختصون به من دينهم وتوابع دينهم ؟ وترى كثيرا من علماء المسلمين الذين يعلمون العلم الظاهر ، وهم منسلخون منه في الباطن ، يصنعون ذلك مع الجاهلين في مواسم الكافرين بالتشبه بالكافرين ، وقد جاء عن النبي ﷺ أنه قال : « من أشد الناس عذابا يوم

(١١٦) التعميد : أحد أسرار الكنيسة ، ويتم بالتغطيس في الماء ، وتجزئ الكنيسة السكب على الجبين للضرورة ، ويمارس بطقس خاص ، وبه تحدث النعمة — كما يزعمون — لإزالة الخطيئة الأصلية .

(١١٧) الجاثية : ١٨ — ١٩ .

(١١٨) البقرة : ١٤٥ .

القيامة عالم لم ينفعه الله بعلمه» (١١٩) . والتشبه بالكافرين حرام وإن لم يقصد ما قصده ، بلليل ما روى عن ابن عمر عن رسول الله ﷺ : « من تشبه بقوم فهو منهم » . رواه أبو داود وغيره في السنن . فهذا الحديث أقر أحوالا تقتضى تحريم التشبه بهم .

روى عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده أن رسول الله ﷺ قال : « ليس منا من تشبه بغيرنا ، لا تشبهوا باليهود ولا بالنصارى » . وعن أبي هريرة رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « خالفوا المشركين ، احفوا الشوارب ، وأعفوا اللحى » (١٢٠) فأمر رسول الله ﷺ بمخالفة المشركين مطلقاً .

وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه لإياكم ورطانة (١٢١) الأعاجم ، وأن تدخلوا على المشركين في كنائسهم .

وقال عبد الله بن عمر : من بنى بأرض المشركين وصنع نيروزهم (١٢٢) ومهرجاناتهم وتشبه بهم حتى يموت حُشر معهم يوم القيامة .

وقد شرط عليهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه أن لا يظهروا أعيادهم في بلاد المسلمين ، فإذا كانوا ممنوعين من إظهار أعيادهم في بلادنا ، فكيف يسع المسلم فعلها ؟ هذا مما يقوى طمعهم وقلوبهم في إظهارها ، وإنما منعوا من ذلك لما فيه من الفساد ، إما لأنه معصية ، وإما لأنه شعار الكفر . والمسلم ممنوع من ذلك كله . وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : اجتنبوا أعداء الله في دينهم ، فإن السخط ينزل عليهم . فموافقتهم في أعيادهم من أسباب سخط

(١١٩) أخرجه الطبراني ، وسعيد بن منصور ، وابن عدى ، والبيهقى ، عن أبي هريرة ، بلفظ : « أشد الناس عذاباً يوم القيامة عالم لم ينفعه علمه » .

وأخرجه الدرهمى في السنن بلفظ : « من أشتر الناس .. عالم لا يُنفع بعلمه » .

(١٢٠) أخرجه البخارى ومسلم .

(١٢١) (الرطانة) — يقال كلمة بالرطانة : بالكلام الأعجمى ، أو بكلام لا يفهمه الجمهور ، وإنما هو مواضعة بين اثنين أو جماعة .

(١٢٢) النيروز : أول السنة الشمسية عند الفرس .

الله تعالى لأنه إما محدث وإما منسوخ .

مقاطعة التشبه بهم وعدم جواز بيع العنب لمن يصنع الخمر منهم :

والمسلم لا يقر على واحد منها . وكما لا يحل التشبه بهم في أعيادهم ، فلا يُمان المسلم التشبه بهم في ذلك ، بل ينهى عنه . كما لا يحل بيع العنب لمن يعصرها خمرأ . ومن صنع في أعيادهم دعوة لم يجب إليها ، ومن أهدى من المسلمين هدية في هذه الأعياد مخالفة العادة ، وهى مما فيه تشبه بهم ، لم تقبل هديته .

واعلم أن نفى مخالفتهم أمر مقصود للشارع ؛ لأن الكفر بمنزلة مرض القلب وأشد ، ومتى كان القلب مريضاً لم يصح من الأعضاء ؛ وإنما الصلاح أن لا يشبه القلب في شيء من أمور الكافر لأنها كلها إما فاسدة وإما ناقصة . فالحمد لله على نعمة الإسلام التى هى أعظم النعم ، وأم كل خير كما يحب ربنا ويرضى . فموافقتهم فيما هو منسوخ بشريعتنا قبيح ، وأقبح منه ما أحدثوه من العبادات أو العادات ؛ فإنه مما أحدثه الكافرون ، وموافقة المسلمين لهم فيه من أعظم المنكرات . فكل ما يتشبهون بهم من عبادة أو عادة ، فهو من المحدثات والمنكرات . وقد مدح الله عز وجل من لم يشهد أعيادهم ومواسمهم ولم يشاركهم فيها بقوله : ﴿ وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّور ﴾ ، قال مجاهد والضحاك والريبع بن أنس : هو أعياد المشركين . وقال ابن سيرين : هو الشعانين^(١٢٣) . وتقدم قوله ﷺ : « خالفوا المشركين » وقال : « من تشبه بقوم فهو منهم »^(١٢٤) .

واعلم أنه لم يكن على عهد السلف السابقين من المسلمين من يشاركهم في شيء من ذلك . فالؤمن حقاً هو السالك طريق السلف الصالحين المقتضى لأنار نبيه سيد المرسلين ﷺ ، المقتضى بمن أنعم الله عليهم من النيين والصديقين

(١٢٣) الشعانين : عيد مسيحي يقع يوم الأحد السابق لعيد الفصح ، تحفل فيه بذكرى دخول السيد المسيح بيت المقدس .
(١٢٤) سبق .

والشهداء والصالحين . فجعلنا الله منهم بمنه وكرمه إنه جواد كريم .

عدم الاعتزاز بكثرة الضالين واتباع أهل الحق ولو كانوا قلة :

ولا ينظر الرجل إلى كثرة الجاهلين الواقعين في مشابهة الكافرين والعلماء والغافلين وموافقتهم ، فقد قال السيد الجليل الفضيل بن عياض رضى الله عنه : عليك بطريق الهدى وإن قل السالكون (١٢٥) واجتنب طريق الردى (١٢٦) وإن كثر المالكون .

اللهم اجعلنا من المهتدين المتبعين لآثار سبيل الصالحين ، ولا تجعلنا من المالكين المتبعين لآثار سبيل الكافرين والضالين بمنك وكرمك ، إنك جواد كريم .



(١٢٥) فالعين البصرة تفود كيف أعمى .

(١٢٦) الردى : الهلاك ، والضلال الذى يردى .

فصل ما يظنه الناس طاعة وقربة وهو بخلاف ذلك

وأما القسم الثاني مما يظنه الناس طاعة وقربة ، وهو بخلاف ذلك ، أو تركه أفضل من فعله ، وهو ما قد أمر به الشارع في صورة من الصور من زمان مخصوص ، أو مكان معين ؛ كالصوم بالنهار ، والطواف بالكعبة ، أو أمر به شخصاً دون شخص ، كالذى اختص به النبي ﷺ في المباحات والتخفيفات ، فيقيس الجاهل نفسه عليه ، فيفعله وهو منهى عن فعله ، أو يقيس الصور بعضها على بعض بسبب الحرص على الإكثار من إيقاع العبادات والقرب والطاعات ، فيحملهم الحرص على فعلها في أوقات وأماكن نهاهم الشرع في اتخاذ تلك الطاعات فيها . ومنها ما هو محرم ، ومنها ما هو مكروه . وبورطهم الجاهل وتزيين الشيطان بأن يقولوا هذه طاعات وقرب ، قد ثبت في غير هذه الأوقات فعلها، نحن نفعلها أبداً ، فإن الله لا يعاقبنا على فعل الطاعة إذا ما فعلناها .

الصلاة في الأوقات المكروهة :

وذلك مثل الصلاة في الأوقات المكروهة ، وهى بعد صلاة الفجر حتى تطلع الشمس ، وبعد طلوعها حتى ترتفع قدر ربح ، وعند استوائها حتى تزول ، وبعد العصر حتى تغرب الشمس .

صوم الايام المكروهة :

وكصومهم في الأيام المنهى عنها كالعيدين ، وأيام التشريق ، وكوصالهم في الصيام الذى هو من خصائص النبي ﷺ . وقد اشدت نكيره على من فعل ذلك .

الرد على من فعل هذا :

فهؤلاء وأمثالهم متقربون إلى الله بما لم يشرعه الله ، بل نهي عنه . وإذا قيل هؤلاء : ﴿ لا تفسدوا في الأرض قالوا إنما نحن مصلحون ألا أنهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون ﴾ (١٢٧) وما أحسن ما قال ولي الله أبو سليمان الداراني (١٢٨) رحمه الله : ليس لمن ألهم شيئاً من الخيرات أن يعمل به حتى يسمعه من الأثر (١٢٩) ، فإذا سمعه من الأثر عمل به ، وحمد الله تعالى حين وافق ما في قلبه .

وقال أيضاً : ربما وقع في قلبى النكته من نكت القوم أياماً ، ولا أقبل منه إلا بشاهدين عدلين من الكتاب والسنة .

وقال أبو حامد الغزالي (١٣٠) رحمه الله : من توجب عليه رد ودیعة في ذمته ، فقام فتحرم بالصلاة التي هي أقرب القربات إلى الله تعالى ، عصي به . فلا يكفي كون جنس فعله من جنس الطاعات ما لم يراع فيه الوقت ، والشرط ، والترتيب .

واغتر بعض الجاهلين بقوله تعالى : ﴿ واسجد واقترب ﴾ (١٣١) ، وظن أن هذا يقتضى العموم في جميع الاوقات ، واعتضد بقوله : ﴿ أرايت الذى ينهى

(١٢٧) البقرة : ١١ - ١٢ .

(١٢٨) هو عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسى اللذهجى ، أبو سليمان (...) ٢١٥ هـ = ... م ٨٣٠ : زاهد مشهور ، من أهل داريا (بغوطة دمشق) رحل إلى بغداد ، وأقام بها مدة ، ثم عاد إلى الشام ، وتوفى في بلده . كان من كبار المتصوفين .

(١٢٩) أى حتى يأتى دليل من الشرع كتاباً أو سنة .

(١٣٠) هو محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي ، أبو حامد ، حجة الإسلام : (٤٥٠ - ٥٠٥ هـ = ١١١١ - ١١١٢ م) غنى عن التعريف . وإذا أردت معلومات تفصيلية عنه ، يمكن أن ترجع لكتاب « حياة الغزالي » للدكتور زويمر ، و « أبو حامد الغزالي » للأستاذ محمد رضا . والدراسة المفصلة التي كتبها عنه الأستاذ / محمد عثمان الحشت ، في مقدمة تحقيقه لكتاب « المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى أو « بداية الهداية » ، وإذا أراد القارئ بياناً تفصيلياً بكتب الغزالي فليرجع لكتاب الدكتور / عبد الرحمن بدوى « مؤلفات الغزالي » .

(١٣١) العلق : ١٩ .

عبدًا إذا صلى ﴿١٣١﴾ وغفل عن أن السجود المقرب إلى الله تعالى هو السجود المأذون فيه ، وهو المشروع . والإنكار في الآية وقع على من نهى عن الصلاة المأذون فيها ، وهي المشروعة ، فتلك التي لا ينبغي لأحد أن ينهى عنها . أما إذا صلى صلاة قد علمنا نهى الشارع عنها ، فإنه يجب على كل أحد علم به نهيه عنها ، بدليل الحديث الثابت في الصحيحين (١٣٣) من رواية ابن عمر رضي الله عنهما : أن النبي ﷺ نهى عن الصلاة بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس ، وبعد العصر حتى تغرب . وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال : « ثلاث ساعات كان رسول الله ﷺ ينهى أن نصلي (١٣٤) أو نقبر فيهن موتانا : حين تطلع الشمس بازغة حتى ترتفع ، وحين يقوم قائم الظهيرة حتى يغيب الشمس ، وحين تضيئ (١٣٥) للغروب حتى تغرب » أخرجه مسلم (١٣٦) .

وعن ابن عمر : أنه رأى رجلاً يصلي بعد الجمعة في مقامه ركعتين ، فدفعه .

وفي رواية : أنه أبصر رجلاً يصلي الركعتين والمؤذن يقيم الصلاة فدفعه ، وقال : تصلي الصبح أربعاً !!! أخرجه البيهقي في السنن .

وقد جاء هذا اللفظ في الصحيح مرفوعاً من حديث عبد الله بن مالك بن عيينة .

وروى البيهقي عن عمر رضي الله عنه : أن النبي ﷺ نهى عن التنفل (١٣٧)

(١٣٢) العلق : ٩ ، ١٠ .

(١٣٣) البخاري : موافق ، ٣٠ ، ٣١ ؛ مسجد مكة ٦ ، صيد ٢٦ ، صوم ٦٦ ، ٦٧ . ومسلم :

مسافرين ٢٨٥ ، ٢٨٧ ، ٢٩٠ .

(١٣٤) في الأصل : « يصلي » ، وما أثبتناه هو الصحيح استناداً لما جاء في كتب السنة .

(١٣٥) تضيئ : أي تغيظ .

(١٣٦) وأخرجه أيضاً أبو داود في الجنائز ، والترمذي في الجنائز ، والنسائي في الواقيت ، وابن ماجه في الجنائز ، والدارمي في الصلاة .

(١٣٧) الفل : لغة اسم للزيادة ، ولهذا سميت العيمة نفلاً لأنه زيادة على ما هو المقصود من شرعية الجهاد وهو إعلاء كلمة الله وقهر أعدائه . وفي الشرع اسم لما شرخ زيادة على الفرائض والواجبات وهو المسمى بالتطوع والمستحب والتطوع .

بعد الفجر سوى ركعتي الفجر .

قال يسار مولى ابن عمر : رأى ابن عمر وأنا أصلى بعد الفجر وأسلم من ركعتين ، فقال : إن رسول الله ﷺ خرج علينا ونحن نصلى كما تصلى فقال : « ليبلغ الشاهد منكم الغائب ، لا تصلوا بعد الفجر إلا سجدة » ، يعنى سنة الفجر لا غير .

وعن ابن عمر أيضاً : أن رسول الله ﷺ نهى عن الوصال ، فقالوا : إنك تفعله ! فقال : « إني لست كأحدكم إني يطعمني ربي ويسقيني » وعن أبي هريرة نحوه . متفق عليه .

وعن كعب بن مالك : أن رسول الله ﷺ بعثه وأوس بن الحارث في أيام التشريق ، فناديا أنه لا يدخل الجنة إلا مؤمن ، وأيام منى أيام أكل وشرب . رواه مسلم ، ورواه الإمام أحمد بنحوه عن سعد بن أبي وقاص .

وروى الدار قطنى عن أنس أن النبى ﷺ نهى عن صوم خمسة أيام في السنة : يوم الفطر ، ويوم النحر ، وثلاثة أيام التشريق . ونهى ﷺ أيضاً عن استقبال رمضان باليوم أو اليومين ، وعن أفراد الجمعة بالصيام وليتها بالقيام ، وعن إفراذه يوم السبت بالصوم ، وكذا صيام أعياد الكفار على سبيل التعظيم ما لم يوافق عادة له (١٣٨) .

وعن أبى هريرة رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « لا تنكحوا ليلة الجمعة بقيام بين الليالي ولا تنكحوا يوم الجمعة بصيام من بين الأيام إلا أن يكون صوماً يصومه أحدكم » رواه مسلم .

وعن عبد الله بن بشير عن أخته واسمها الصماء : أن رسول الله ﷺ قال : « لا تصوموا يوم السبت إلا فيما افترض عليكم ، فإن لم يجد أحدكم إلا عود

(١٣٨) وأخرجه أيضاً الحكيم الترمذى في كتاب « المنهاج » بتحقيق محمد عثمان الحشت ، ص ٢١٧ إصدار مكتبة القرآن .

عنب أو لَحَاء شجرة فليعضه . رواه أبو داود والترمذى .

وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « لا يتقدم أحدكم رمضان بصوم يوم أو يومين إلا أن يكون رجلا كان يصوم صوماً فليصمه » . متفق عليه .

أفيجوز لمسلم أن يسمع هذه الأحاديث ، ثم يقول إن النبى ﷺ نهى الناس عن الصلاة والصوم من حيث هو صلاة أو صوم ؟ وقائل هذا جاهل محرف لكتاب الله وسنة رسول ﷺ ، فيدل كلامه على أنه مارق من الدين ، قد سلبه الله لذة فهم مراده من وحيه ، وإن كان هذا من أوضح المواضع ، فكيف بما يدق معانيه ؟ فكل من رد على الناهى عن ذلك ، فإنه يتضمن الرد على رسول الله ﷺ ، فإنه هو الذى نهى ، وأمرنا بإنكار المنكر ، والله حسيب من افترى .

صلاة الرغائب :

ومن هذا القسم أمور اشتهرت فى معظم بلاد الإسلام ، وعظم وقعها عند العوام ، ووضعت فيها أحاديث كذب على رسول الله ﷺ ، واعتقد بسبب تلك الأحاديث فيها ما لم يعتقد فيما افترضه الله تعالى واقرن بها مفسد كثيرة ، وأدى التمادى فى ذلك إلى أمور منكرة ، فتطايير شررها فظهر شرها ، فمنها « صلاة الرغائب » فى « أول ليلة جمعة من رجب » . واعلم رحمك الله أن تعظيم هذا اليوم ، وهذه الليلة ، إنما أحدث فى الإسلام « بعد المائة الرابعة » وروى فى حديث موضوع باتفاق العلماء مضمونه : فضيلة صيام ذلك ، وقيام تلك الليلة وسموها صلاة الرغائب (١٣٩) . والذى عليه المحققون من أهل العلم النهى عن إفرااد هذا اليوم بالصوم ، وعن قيام هذه الليلة بهذه الصلاة المحدثه ، وعن كل ما فيه تعظيم لهذا اليوم من صنع الأطعمة وإظهار الزينة وغير ذلك

(١٣٩) صلاة الرغائب المشهور بين الناس أنها هى التى تصل بين العشائين ليلة أول جمعة فى شهر رجب . والرغائب : ما يرغب فيه ، الواحدة رغبة — يعنى الثواب العظيم ، وكأنها سميت بذلك لأجل العطايا الحاصلة لمصلحها يزعم واضع الحديث فيها .

حتى يكون هذا اليوم بمنزلة غيره من الأيام . وكذلك يوم آخر في وسط رجب
تصلى فيه صلاة تسمى (صلاة أم داود) ، فإن ذلك أيضاً لا أصل له .

من هو واضع تلك الصلاة ؟

وقال الإمام الحافظ أبو الخطاب : أما صلاة الرغائب فالتهم بوضعها على
ابن عبد الله بن جهضم ، وضعها بحديث عن رجال مجهولين لم يوجدوا في
جميع الكتب ، وأصلها ما حكاه الطرطوشي في كتابه ، قال : أخبرني أبو محمد
المقدسي قال : لم يكن عندنا في بيت المقدس قط « صلاة الرغائب » هذه الليلة
تصلى في رجب وشعبان ، وأول ما حدثت عندنا في سنة ثمان وأربعين
وأربعمائة ، قدم علينا في بيت المقدس رجل من (نابلس) يعرف بابن أبي
الحمر ، وكان حسن التلاوة ، فقام يصلى في المسجد الأقصى ليلة النصف من
شعبان ، فصلى خلفه رجل ، ثم انضاف إليهما ثالث ورابع ، فما ختمها إلا
وهم جماعة كثيرة ، ثم جاء في العام الثاني ، فصلى معه خلق كثير ، وشاعت في
المسجد الأقصى هذه الصلاة ، وانتشرت في بيوت الناس ومنازلهم ، ثم
استقرت من ذلك الزمان كأنها سنة إلى يومنا هذا ، فقيل لذلك الرجل الذي
أحدثها بعدما تركها : إنا رأيك تصليها في جماعة ؟ قال : نعم وأستغفر الله
منها .

قال : وأما صلاة رجب فلم تحدث عندنا في بيت المقدس إلا بعد سنة ثمانين
وأربعمائة . وما كنا رأيناها ولا سمعنا بها من قبل ذلك .

فتوى ابن الصلاح في صلاة الرغائب :

وقد استفتي فيها الشيخ تقي الدين بن الصلاح^(١٤٠) رحمه الله ، فقال : اما
الصلاة المعروفة في ليلة الرغائب . فهي بدعة ، وحديثها المروى موضوع ،
وما حدث إلا بعد اربعمائة سنة من الهجرة ، وليست ليلتها تفضل على أشباهها
من ليالي الجمع .

(١٤٠) تقي الدين بن الصلاح من كبار علماء مصطلح الحديث ، من أشهر مؤلفاته كتابه المعروف باسم
« مقدمة ابن الصلاح » في علوم الحديث .

ليلة النصف من شعبان :

وأما ليلة النصف من شعبان ، فلها فضل ، وإحيائها بالعبادة مستحب ، ولكن على الانفراد ومن غير جماعة . واتخاذ الناس لها وليلة الرغائب موسماً وشعراً بدعة مكروهة ، وما يزيدونه فيها على الحاجة والعادة من الوعيد ونحوه فغير موافق للشرعية .

الصلاة الألفية :

والصلاة الألفية التي تصلى ليلة النصف من شعبان لا أصل لها ولأشباهها . فالعجب من حرص الناس على الأمر المبتدع في هاتين الليلتين ، وتقصورهم في الأمور المؤكدة الثابتة عن رسول الله ﷺ ، والله المستعان .

واعلم أن هذه الصلاة المبتدعة تناقض قواعد الشريعة من وجوه .

أحدهما : أن النبي ﷺ نهى عن قيام ليلة الجمعة على التخصيص ، وهذا النهى بطريق النظر يشمل النهى عن صلاة الرغائب ، فكان فعلها داخلاً تحت النهى .

الثاني : مخالفة سنة السكون في الصلاة بسبب عد التسيبحات ، وعدّ سورة القدر ، والإخلاص ، في كل ركعة ، ولا يتأتى ذلك إلا بتحريك الأصابع في الغالب . وقد ثبت في الصحيحين : أن النبي ﷺ قال : « اسكنوا في الصلاة » (١٤١) .

الثالث : مخالفة سنة خشوع القلب وحضوره في الصلاة ، وتعريفه الله تعالى ، وملاحظة جلالة (١٤٢) ، والوقوف على معاني القرآن ؛ وهو المطلوب الأعظم في الصلاة . وإذا لاحظ المصلّي عدّ قراءة السورة والتسيبحات بقلبه كان مستلفتاً عن الله تعالى معرضاً عنه .

(١٤١) مسلم : صلاة ١١٩ ، والنسائي : كتاب السهو باب ٥ ، وأحمد : الخامس ص ٩٣ ، ١٠١ ، ١٠٧ .

(١٤٢) لله تعالى صفات جلال وصفات جمال ، أما صفات الجلال فهي ما يتعلق بالفهر والنضب . وأما صفات الجمال فهي ما يتعلق بالرضا واللفظ .

الرابع : مخالفة سنة النوافل من جهة أن فعلها في البيوت أولى من فعلها في المساجد ، ومن جهة أن فعلها بالانفراد أولى من فعلها في الجماعة إلا ما استثناه الشرع .

الخامس : أن كمال هذه الصلاة عند واضعها المبتدع أن يفعلها مع صيام ذلك اليوم ولا يفطر حتى يصلها ، وعند ذلك يلزم أمران أحدهما تعجيل الفطر ، والثاني تفريغ القلب من الشواغل القلقه بسبب جوع الصائم وعطشه ؛ ولهذا قال رسول الله ﷺ : « إذا حضر العشاء وأقيمت الصلاة فابدعوا بالعشاء » (١٤٣) وهذه الصلاة يدخل فيها بعد الفراغ من صلاة المغرب ، ولا يفرغ منها إلا عند دخول وقت العشاء الآخرة ، فتوصل بصلاة العشاء ، والقلق باق ، ويتأخر الفطر إلى ما بعد ذلك .

السادس : أن سجدتي هذه الصلاة المفعولتين بعد الفراغ منها مكروهتان ؛ فإنهما سجدتان لا سبب لهما ، والشرعية لم ترد بالتقرب إلى الله تعالى بالسجود إلا في الصلاة أو بسبب خاص : من سهو أو قراءة سجدة ، وفي سجدة الشكر خلاف ، استحباها الشافعي وأحمد رحمهما الله ، وكره ذلك النخعي ومالك وأبو حنيفة رحمهم الله . قال الفقيه أبو محمد : لم ترد الشرعية بالتقرب إلى الله تعالى بسجدة منفردة لا سبب لها ، فإن القرب لها أسباب ، وشرائط ، وأوقات ، وأركان ، لا تصح بدونها . ويكره أفراد رجب بالصوم . قال الشافعي رحمه الله .

وأكره أن يتخذ الرجل صوم شهر بكماله كما يكمل رمضان . وكذلك يوم من بين الأيام .

• حكم صوم رجب :

وذكر أبو الخطاب في كتاب أداء ما وجب في بيان وضع الواضعين في رجب .

(١٤٣) أخرجه البخاري في كتاب الأذان بلفظ « إذا وضع .. ومسلم في كتاب المساجد . وأبو داود في كتاب الأطعمة . والترمذي في المواقيت . والنسائي في كتاب الإمامة . وابن ماجه في الإقامة ، والدارمي في الصلاة . وأحمد في المستند .

عن المؤثر بن أحمد الساجي الحافظ ، قال : كان الإمام عبد الله الأنصاري شيخ خراسان لا يصوم (رجباً) وينهى عنه ، ويقول : ما صحَّ في فضل رجب ولا صيامه شيء عن رسول الله ﷺ . قال : وقد روى كراهية صومه عن جماعة من الصحابة ، منهم أبو بكر وعمر رضي الله عنهما . وكان عمر رضي الله عنه يضرب بالدرة^(١٤٤) صومه فإن قيل : هو استعمال خير ؟ قيل له : استعمال الخير ينبغي أن يكون مشروعاً من رسول الله ﷺ ، فإذا علمنا أنه كذب على رسول الله ﷺ خرج عن المشروعية ، وإنما كانت تعظمه مضر في الجاهلية ، كما قال عمر رضي الله عنه ، وضربه أيدي الذين يصومونه . وكان ابن عباس رضي الله عنهما حبر^(١٤٥) القرآن يكره أيضاً صيامه . وروى أبي بكر الطرطوشي بإسناده عن عمر رضي الله عنه أنه كان يضرب أيدي الرجبين الذين كانوا يصومون رجباً كله .

وكان ابن عمر إذا رأى الناس وما يعدلون لرجب كرهه ، وقال : صوموا منه وأفطروا ، فإما هو شهر كانت تعظمه الجاهلية .

بيان بدع ليلة النصف من شعبان :

ومن ذلك صلاة الألفية ليلة النصف من شعبان ، وهي صلاة طويلة مستقلة لم يأت فيها خير^(١٤٦) . ولا أثر ضعيف . وللعوام بها افتتان كبير والتزام سيما بكثرة الوقيد^(١٤٧) في جميع مساجد البلاد ، ويجرى فيه من الفسوق

(١٤٤) الدرة : عصا أو سوط يُضْرَبُ به . وكان لعمر درته .

(١٤٥) أى العالم به وتنطق بفتح الحاء وكسر ها .

(١٤٦) الحبر على ثلاثة أقسام :

خبر متواتر ، وخبر مشهور ، وخبر واحد .

أما الخبر المتواتر ، فهو كلام يسمعه من رسول الله ﷺ جماعة ، ومنها جماعة أخرى ، إلى أن ينتهي إلى المتسلسل .

وأما الخبر المشهور ، فهو كلام يسمعه من رسول الله ﷺ واحد ، ويسمعه من الواحد جماعة ، ومن تلك الجماعة أيضاً جماعة ، إلى أن ينتهي إلى المتسلسل .

والفرق هو أن جاحد الخبر المتواتر يكون كافراً بالاتفاق ، وجاحد الخبر المشهور مخلف فيه ، وجاحد خبر الواحد لا يكون كافراً بالاتفاق .

(١٤٧) الوقاد ، والوقيد ، والوقود ما توقد به النار .

والعصيان ، واختلاط الرجال والنساء ، ومن الفتن المختلفة والمنكرات ، ما شهرته تغنى عن وصفه وأصلها ما حكاه الطرطوشي فيما تقدم . وروى ابن وضاح عن زيد بن أسلم قال : ما أدركت أحداً من أصحابنا ولا فقهاءنا يلتفتون إلى ليلة النصف من شعبان ، ولا يلتفتون إلى حديث مكحول ، ولا يرون لها فضلاً على ما سواها ، وقيل لابن أبي مليكة : إن زياداً النهري يقول : إن أجر ليلة النصف من شعبان كأجر ليلة القدر . فقال : لو سمعته ويدي عصاً لضربه بها . وكان زياد قاصاً^(١٤٨) . قال الحافظ أبو الخطاب : قال أهل التعديل والجرح : ليس في فضل النصف من شعبان حديث صحيح .

فتحفظوا عباد الله من مفتري يروى لكم حديثاً يسوقه في معرض الخير ، فاستعمال الخير ينبغي أن يكون مشروعاً عن رسول الله ﷺ ، فإذا صح أنه كذب وخرج عن المشروعية وكان مستعمله من حزب الشيطان لاستعماله حديثاً كذباً على رسول الله ﷺ لم ينزل الله به من سلطان .

الوقيد ليلة النصف من شعبان :

ثم قال رحمه الله :

مما أحدثه المبتدعون وخرجوا به عما رسمه المشرعون رجوعاً فيه على سنن المجوس ، واتخذوا دينهم هواً ولعباً : الوقيد ليلة النصف من شعبان ، ولم يصح فيه شيء عن رسول الله ﷺ ، ولا نطق بالصلاة فيها والإيقاد فيها ذو صدق من الرواة ، وما أحدثه إلا متلاعب بالشرعية المحمدية وراغب في دين المجوسية ، لأن النار معبودهم ، وأول ما حدث ذلك في زمن البرامكة فدخلوا في دين الإسلام بموهون^(١٤٩) به على الطعام وهو يعلم الإيقاد في ليلة النصف من شعبان كأنه سنة من السنن ، ومقصودهم عبادة النيران وإقامة دينهم ، وهو أخس الأديان إذا صلى المسلمون فركعوا وسجدوا ، وكان ذلك إلى النار التي أوقدوا ومضت على ذلك السنون والأعصار وتبعت بغداد فيه سائر الأمصار .

(١٤٨) يشتغل بإلقاء القصص على الناس للوعظ والاعتبار .

(١٤٩) يخفون نوابههم ومقصودهم وراء الإطعام . وهدفهم الحقيقي إشعال النيران التي أطلقها الإسلام .

وهذا مما يجتمع في تلك الليلة من الرجال والنساء واختلاطهم فالواجب على السلطان منعهم ، وعلى العالم رَدَّعهم ، وإنما شرف شعبان : أن رسول الله ﷺ كان يصومه إلا قليلا .

وما روى فيه من الأحاديث المرفوعة والآثار يقتضى أنها ليلة مفضلة ، وليس فيها بيان صلاة مخصوصة ، وإظهار ذلك على مثل ما ثبت من شعائر الإسلام ، قال الشيخ الإمام أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي رحمه الله في الحديث المختص بها الذى فيه صلاة الألفية (١٥٠) هذا الحديث لاشك أنه موضوع ، والحديث محال قطعاً ، قال : وقد رأينا كثيراً ممن يصلى هذه الصلاة يتفق له قصر الليل ، فينامون عقبها عن صلاة الصبح ، ويصبحون كُسالى والحديث الوارد في فضلها ضعيف كما تقدم ، وما يترتب في هذه الليلة بسبب الوقيد لأجل هذه الصلاة من الفسوق والمعاصي وكثرة اللفظ والخطف والسرقة وتنجيس مواضع العبادات وامتنان بيوت الله كل ذلك سببه الاجتماع للتفرج على كثرة الوقيد سببه تلك الصلاة المبتدعة المكروهة ، وكل بدعة ضلالة ، وكل اجتماع يتكرر بتكرر الأسابيع والشهور والأعوام غير الاجتماعات المشروعة هو المبتدع ، ففرق بين ما يفعل من غير ميعاد وبين ما يتخذ سنة وعادة ؛ فإن ذلك يضاهى (١٥١) المشروع وقد كره ابن مسعود وغيره من الصحابة اعتياد الاجتماع في مكان مخصوص ، وهو المنصوص عن أحمد أنه ، قيل له : تكره أن يجتمع القوم يدعون الله تعالى ويرفعون أيديهم ؟ فقال : ما أكره للإخوان إذا لم يجتمعوا على عهد إلا أن يكثرُوا . وأصل هذا أن العبادات المشروعة التي تتكرر بتكرر الأوقات حتى تصبح سنناً ومواسم ، قد شرع الله منها ما فيه كفاية المتعبد ، فإذا أُحْدِثَ اجتماعٌ زائد كان مضاهة لما شرعه الله تعالى وسنة رسوله ، وفيه من المفاصد ما تقدم التنبيه عليه ، بخلاف ما يفعله الرجل وحده أو الجماعة المخصوصة أحياناً ، أو نحو ذلك يفرق بين الكبير

(١٥٠) سميت بذلك لأنها يقرأ فيها (قل هو الله أحد) ألف مرة ؛ لأنها مائة ركعة ، في كل ركعة يقرأ الفاتحة مرة وبعدها سورة الإخلاص ، عشر مرات . وهي صلاة طويلة مستقلة لم يأت فيها خبر ولا أثر إلا ضعيف أو موضوع .
(١٥١) يضاهى : أى يماثل ويشابه .

الظاهر ، والقليل الخفى ، والمتاد وغير المتاد ، وكذلك كل ما كان مشروع الجنس (١٥٢) ، لكن البدعة فيما اتخاذه عادة لازمة حتى يصير كأنه واجب .



(١٥٢) الجنس : اسم دال على كثيرين مختلفين بأنواع ، كالجنس . و جنس الأجناس أو الجنس العال هو الذى ليس فوقه جنس ، ونحوه أجناس ، كالجنس .

فصل بدع يوم عرفة

ومن ذلك التعريف المحدث^(١٥٣) . قال ابن وهب : سمعت مالكا يسأل عن جلوس الناس في المسجد عشية عرفة بعد العصر واجتماعهم للدعاء ، فقال : ليس هذا من أمر الناس ، وإنما مفاتيح هذه الأشياء من البدع . وقال مالك في العشية : وأكره أن يجلس أهل الآفاق يوم عرفة في المساجد للدعاء ، ومن اجتمع إليه الناس فليصرف في مقامه ، ومُقامه في منزله أحب إليه ، فإذا حضرت الصلاة رجع فصلى في المسجد ، وروى محمد بن وضاح : أن الناس اجتمعوا بعد العصر من يوم عرفة في مسجد النبي ﷺ يدعون ، فخرج نافع مولى ابن عمر فقال : يا أيها الناس ، إن الذي أنتم فيه بدعة ، وليست بسنة ، أدركت الناس ولا يصنعون هذا .

قال مالك بن أنس : ولقد رأيت رجلاً ممن يقتدى بهم يتخلفون في بيوتهم عشية عرفة ، ثم قال : ولا أحب الرجل العالم أن يقعد في المسجد تلك العشية إذا أرادوا أن يقتلوا به وليقعد في بيته .

وقال الحارث بن سكين : كنت أرى الليث بن سعد^(١٥٤) يتصرف بعد العصر يوم عرفة فلا يرجع إلا قرب المغرب .
وقال ابراهيم النخعي : الاجتماع يوم عرفة أمر محدث .

(١٥٣) التعريف : الاجتماع يوم عرفة والوقوف للدعاء في أحد المساجد عشية عرفة — أو عند قبر من يحسن الظن به مما يعد حجاً مبتدعاً ، وخبر لمن يقتدى به أن يقعد في بيته ، في ذلك الوقت ، فإذا حضرته الصلاة ، فليوجه إلى المسجد لادائها .

(١٥٤) الليث بن سعد : فقيه مصري ، عاصر الإمام مالكا ، وأخذ عنه ، وعن بعض شيوخه . فقهه جيد ، جمع بين الرأي والحديث ولم يوافق مالكا في الأخذ بعمل أهل المدينة ، وقد سجل ذلك في رسالة قيمة كتبها إليه .

وقال عطاء الخراساني : إن استطعت أن تخلو عشية عرفة بنفسك فافعل .
وكان أبو وائل لا يأتى المسجد عشية عرفة .

قال الطرطوشي : فاعلموا رحمكم الله أن هؤلاء الأئمة ، علموا فضل الدعاء يوم عرفة ، ولكن علموا أن ذلك بموطن عرفة لا في غيرها ، ولم يمنعوا من خلا بنفسه فحضرتة نية صادقة أن يدعو الله تعالى ، وإنما كرهوا الحوادث في الدين ، وأن تظن العوام أن من السنة يوم عرفة بسائر الآفاق^(١٥٥) الاجتماع والدعاء فيتداعى الأمر إلى أن يدخل في الدين ما ليس منه . وقد وجد هذا الذي كرهوه ، فإنه قد حدث في بعض أهل المشرق والمغرب التعريف عند خير من يحسن الظن به ، ويجتمعون الاجتماع العظيم عند قبره . وهذا نوع من الحج المتبدع الذي لم يشرعه الله تعالى ، واتخاذ القبور أعياداً .

السفر إلى بيت المقدس :

وكذلك السفر إلى بيت المقدس لخصوص له في هذا الوقت على غيره . ثم فيه مضاهاة الحج إلى بيت الله الحرام وتشبهه بالكعبة . ولهذا قد أفضى الأمر ببعض الضلال للطواف بالصخرة تشبيها بالكعبة ، أو من حلق الرأس ، أو من النسك هناك كذلك الطواف بالقبة التي بجبل الرحمن بعرفة ، وكذلك اجتماعهم في المسجد الأقصى في الموسم لأشياء . والغناء والضرب بالدقوف ونحو هذا من أقبح المنكرات . وهذا منهى عنه خارج المسجد ، فكيف بالمسجد الأقصى . فقصد بقعة بعينها للتعريف^(١٥٦) فيها ، كقبر رجل صالح أو المسجد الأقصى ، لا يختلفون في النهي عنه لأن فيه تشبيها بعرفات .

وأما مسجد مصر^(١٥٧) فقد اختلفوا فيه ، ففعله ابن عباس وعمرو بن حريث من الصحابة وطائفة من البصريين والمدنيين .

(١٥٥) جمع أفضى ، والمراد به الأماكن الأخرى غير « عرفات » في جميع بلاد المسلمين شرقا وغربا .

(١٥٦) إقامة « عرفات » بديلة .

(١٥٧) مصر : أى البلد . يقصد للمساحد المختلفة غير تلك التي نشد إليها الرجال ، فقد تبن أن التعريف بمسجد النبي بدعة ، وكذلك التعريف ببيت المقدس .

رفع الصوت عند الدعاء :

ويكره رفع الصوت عند الدعاء . قال الحسن رحمه الله : إن رفع الصوت عند الدعاء لبدعة وإن مدّ الأيدي بالدعاء لبدعة ، وإن اجتماع الرجال والنساء لبدعة وتعريف ابن عباس أنه صعد المنبر فقرأ البقرة وآل عمران وفسرهما حرفاً حرفاً ، فتعريفه كان على هذا الوجه : فسر للناس القرآن واجتمعوا إليه لسماع العلم ، فقيل : عرف ابن عباس بالبصرة لاجتماع الناس إليه فأقر التعريف في الأمصار يجتمعون يوم عرفه ، قال الأثرم : سألت أحمد بن حنبل رحمه الله عن التعريف في الأمصار ، يجتمعون يوم عرفه فقال : أرجو أن لا يكون به بأس ، قد فعله غير واحد كالحسن وبكر وثابت ومحمد بن واسع ، كانوا يشهدون المسجد يوم عرفه . وفي رواية : قال أحمد : لا بأس به إنما هو دعاء وذكر الله . فقيل له : تفعله أنت ؟ قال لا .



فصل

بدع يوم عاشوراء :

ومن الأحداث المنكرة ما يفعله بعض أهل الأهواء في يوم عاشوراء من التعطش والحزن والتفجع ، وغير ذلك من الأمور المنكرة المحدثه ، التي لم يشرعها الله تعالى ولا رسوله ، ولا أحد من السلف ، لا من أهل البيت ولا غيرهم . وإنما كانت هذه مصيبة وقعت في الزمن الأول بقتل الحسين بن علي رضي الله عنهما .

يجب أن تتلقى بما تتلقى به المصائب ، من الاسترجاع^(١٥٨) المشروع ، والصبر الجميل ، دون الجزع والتفجع^(١٥٩) وتعذيب النفوس ، الذي أحدثه أهل البدع في هذا اليوم ، وضموا إلى ذلك من الكذب والوقعة في الصحابة البرآء أموراً أخرى مما يكرهه الله ورسوله .

وقد روى ابن ماجه عن الحسين بن علي رضي الله عنهما ، قال : قال رسول الله ﷺ : « من أصيب بمصيبة فذكر مصيبته فأحدث لها استرجاعاً وإن تقادم عهدها كتب الله له من الأجر مثل يوم أصيب » .

وأما اتخاذ أيام المصائب مآتم : فهذا ليس من دين الإسلام ، بل هو إلى الجاهلية أقرب . ثم فوتوا على أنفسهم صوم هذا اليوم مع ما فيه من الفضل . وأحدث بعض الناس في هذا اليوم أشياء مبتدعة : من الاغتسال ، والاختصاب^(١٦٠) ، والكحل ، والمصافحة . وهذه أمور منكرة ، مبتدعة ،

(١٥٨) يعني أنه يقول : إنا لله وإنا إليه راجعون .

(١٥٩) التفجع : هو التألم للمصيبة ، ويقال : تفجع لفلان . والفاجعة : المصيبة المؤلمة توجع الانسان بفقد ما يزر عليه من مال أو حميم .

(١٦٠) بالختاء وغيرها .

مستندها حديث مكنوب على رسول الله ﷺ . وإنما السنة صوم هذا اليوم لا غير^(١٦١) . وقد روى في فضل التوسعة فيه على العيال حديث ضعيف ، قد يكون سببه الغلو في تعظيمه من بعض النواحي لمقابلة الرافضة ، فإن الشيطان يريد أن يحرف الخلق عن الصراط المستقيم ، ولا يبالى إلى أى الجهتين صاروا ، فينبغي للمتدعين اجتناب المحدثات بالأصالة .



(١٦١) وهذا باتفاق العلماء . فعن ابن عباس رضى الله عنهما قال « قدم النبي ﷺ المدينة فرأى اليهود تصوم يوم عاشوراء ، فقال : ما هذا ؟ قالوا : هذا يوم صالح هذا يوم نجى الله عز وجل بنى إسرائيل من عدوهم فصامه موسى » زاد مسلم في روايته شكراً لله تعالى فتحن نصومه . وعند البخارى في الهجرة « ونحن نصومه تعظيماً له » قال : فأنا أحق بموسى منكم فصامه وأمر بصيامه . متفق عليه .

فصل

قراءة سورة الأنعام في صلاة التراويح

ومن البدع قراءة :

سورة الأنعام في ركعة صلاة التراويح ، ويروون في ذلك حديثاً لا أصل له عن ابن عباس عن أبي بن كعب رضى الله عنهما عن النبي ﷺ ، قال : « أنزلت سورة الأنعام جملة واحدة يشيعها سبعون ألف ملك بالتسبيح والتحميد » . وهذا الحديث لإسناده ضعيف مظلم ، فاغتر بذلك من سمعه من عوام المصلين . ثم لو صح هذا الحديث لم يكن فيه دلالة على استحباب قراءتها في ركعة .

قراءتها في ركعة واحدة بدعة من وجوه .

أحدها : تخصيص ذلك بسورة الأنعام دون غيرها ، فيوهم أن ذلك سنة فيها دون غيرها ، والأمر بخلاف ذلك .

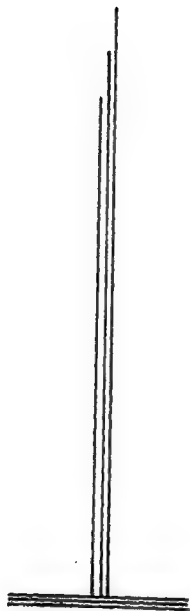
والثاني : تخصيص ذلك بصلاة التراويح دون غيرها .

والثالث : ما فيه من التطويل على المؤمنين ، لاسيما على من يجهل ذلك من عاداتهم ، فيقلق ويضجر ويسخط ويكره العبادة .

والرابع : ما فيه من مخالفة السنة من تقليل القراءة في الركعة الثانية عن الأولى . وقد عكس صاحب هذه البدعة قضية ذلك ، وخالف الشريعة ، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

وابتدع بعضهم بدعة أخرى وهي : جمع آيات سجديات القرآن عقيب خم القرآن في صلاة التراويح في الركعة الأخيرة فيسجد بالمؤمنين جميعاً .





بدء
الكلام والمشي

فصل التماوت في الكلام والمشي

وان مما ابتدع واستميل به قلوب العوام والجهال : التماوت في الكلام
والمشي ، حتى صار ذلك شعاراً لمن يريد أن يظن به النسك والتورع .

صفة الرسول ﷺ وأصحابه في الكلام والمشي :

فيعلم أن الدين بخلاف ذلك ، وهو ما كان عليه النبي ﷺ وأصحابه ، ثم
السلف الصالح ، كما سنورده من أخبارهم في ذلك وصفاتهم في حركاتهم
وسكناتهم ، فقد كان سيد الأولين والآخرين إذا مشى يقلع من صَبَبٍ (١٦٢) ،
وفي بسنن ابى داود عن أنس ، قال : كان النبي ﷺ إذا مشى كأنما يهوى في
صوب . وفي رواية كان إذا مشى يقلع . وفي رواية : اذا زال زال قلغاً .
والمعنى : أنه كان يرفع رجله من الأرض رفعاً باثناً بقوة ، لا كمن يمشى
اختيالاً ويُمَارِبُ خطاه تنعماً .

(١٦٢) المقصود أنه لم يكن يبطئ ولم يكن يسجل ، وكأنه ينحدر من ارتفاع ، وعن علي رضي الله عنه
قال : كان رسول الله ﷺ إذا مشى تكفأً تكفأً كأنما ينحط من صَبَبٍ رواه الترمذى وغيره .
والتكفؤ الميل إلى ستن المشى ، والصَّبَب : المكان المنحدر .

وعن أبي هريرة : « إذا وطئ بقدمه وطئ بكُلِّها » .
وعنه : « ما رأيت أحداً أسرع في مشيه من رسول الله ﷺ — كأنما الأرض تُطوى له — إنا لنجهل
أنفسنا ، وهو غير مُكْرَبٍ » رواه الترمذى .

وروى أنه ﷺ إذا مشى يجعما أى قَوَى الأعضاء غير مسترخٍ .
وعن علي رضي الله عنه كان رسول الله ﷺ إذا مشى تقلع .

وقال أبو هالة : إذا زال زال تقلعاً ينحط تكفياً ويمشى هونا درج المشية إذا مشى كأنما ينحط من
صَبَبٍ . قال ابن القيم : التقلع : الارتفاع عن الأرض بجملته كحال المنحط في الصبب ، وهي يرشقة
أولى العزم والشجاعة ، وهي أعذل المشيات وأروحها للأعضاء .

وأما مشيه ﷺ مع أصحابه فكانوا يمشون بين يديه وهو خلفهم ويقول : « خلوا ظهري
للملائكة » . « الأنوار الحميدة من الموابح اللدنية » .

والصَّبَب : قَصَبٌ نهر أو طريق في الحُور ، فهو المكان المنحدر .

وجاء في صفته عليه السلام : أنه كان يمشي هوناً . قال ابن الأبارى : معناه كان يميل في مشيته كما يميل النخس إذا حركه الرياح ، الهون معناه الرفق والثبوت ، وهو معنى قوله : **﴿يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾** ^(١٦٣) والمحمود من ذلك ترك العجلة المفرطة ، وترك التكاسل والتثييط والتهاوت ، ولكن بين ذلك .

وفي كتاب (شرح السنة) عن ابن عباس رضي الله عنه إذا مشى مشى مشياً مجتمعاً يعرف أنه ليس بمشي تماجن ^(١٦٤) ولا كسلان .

وروى عن الشفاء بنت عبد الله أنها رأت فتیاناً يقتصدون في المشي رويداً ، فقالت : ما هؤلاء ؟ فقالوا : نساك . فقالت : كان والله عمر رضي الله عنه إذا تكلم أجمع ، وإذا مشى أسرع ، وإذا ضرب أو جمع ، وهو الناسك حقاً .

وعن عبيد الله بن عبد الله قال : لم يكن البر يعرف في عمر وابنه حتى يقولوا أو يفعلوا . قال يزيد بن هارون أخبر عبيد الله بن عبد الله بن أويس المدني عن الزهري عن سالم نحوه . قال : قلت : يا أبا بكر ما تعنى بذلك ؟ قال : لم يكونا موحشين ^(١٦٥) ولا متاوتين .

وفي كتاب (الكامل) لأبي العباس المبرد ^(١٦٦) قال : ويروى أن عائشة رضي الله عنها نظرت إلى رجل متاوت ، فقالت : ما هذا ؟ فقالوا : أحد القراء . فقالت : قد كان عمر قارئاً ، فكان إذا مشى أسرع ، وإذا قال أسمع ، وإذا ضرب أوجع .

قال : ويروى أن عمر نظر إلى رجل يظهر النسك ، يتاوت في مشيته ، فنفقه بالدرة ، وقال : لا تمت علينا ديننا ، أمانك الله .

(١٦٣) الفرقان : ٦٣ .

(١٦٤) الاختيال والشجب في قلة حياء .

(١٦٥) يشمر من يلقاها بالوحشة وعدم اللفة . وفي نسخة أخرى : لم يكونا مؤنسين .

(١٦٦) المبرد ، محمد بن يزيد : (٨٢٦ — ٨٩٨) ، نحوي وأديب . ولد بالبصرة ، ومات ببغداد . أشهر مؤلفاته «الكامل» الذي يعد أحد أصول الأدب القديمة ، ويمثل منهج اللغويين القدماء ، والمعارف العربية المختلفة في عصره ، و «المقتضب» في النحو ، و «معاني القرآن» ، و «الرد على سيويه» . عرفت الحصومة بينه وبين ثعلب رأس الكوفيين في عصره : ويظن أن هذه الحصومة أصل التفرقة بين مدرستي النحو البصرية والكوفية ، إذ كان الدارسون قبلهما يأخذون عن المدرستين دون حرج .

وروى الإمام أحمد بإسناده إلى أبي اللرداء ، قال : أستعيز بالله من خشوع النفاق . قال : أن ترى الجسد خاشعاً والقلب ليس بخاشع .

وقال سفيان الثوري : سيأتى أقوام يخشعون رياء وسمعة ، وهم كالذئاب الضواري^(١٦٧) ، غايتهم الدنيا ، وجمع الدرهم من الحلال والحرام .

وقال أبو حاتم الرازي : كان أحمد بن حنبل إذا رأته تعلم أنه لا يظهر النسك ، ورأيت عليه نعلا لا يشبه نعل^(١٦٨) القراء ، له رأس كبير معقف^(١٦٩) ، وشراكه^(١٧٠) مشبك ، كأنه اشترى له من السوق ، ورأيت عليه إزارا وجبة برد مخططة . قال عبد الرحمن : أراد بهذا — والله أعلم ترك التزين بزى القراء ، وإزالته عن نفسه ما يشهر به .

وقال الإمام أبو عبد محمد بن إبراهيم البوشخي : ما رأيت أحداً في عصر أحمد أكثر منه ديانة وصيانة وأبعد من التماوت .

وقال المروزي : رأيت أبا عبد الله إذا كان في البيت كان عامة جلوسه متربعا خاشعاً ، وإذا كان خارج بيته لم يبن منه شدة خشوع كما كان في بيته .

التحذير من التماوت :

وقال البويطي صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه : احذر كل تماوت ، فإنه مُلد . (هو مُفْعِل من اللدد وهي الخصومة) قال الله تعالى : ﴿ وهو ألد الخصام ﴾^(١٧١) وفي صحيح البخاري عن عائشة رضي الله عنها قالت : إذا أعجبك حسن عمل امرئ فقل : ﴿ اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله

(١٦٧) الضواري : جمع ضار . و الضواري من الجوارح والكلاب : المدرب على الصيد . و — من السباع : المولع بأكل اللحم . و — من الماشية : المعتاد رعى زروع الناس .

(١٦٨) القراء : جمع قارئ وهو الناسك المتعبد .

(١٦٩) والمعقف ما فيه ميل والتواء .

(١٧٠) شراك النعل : هو السِّير من الجلد ونحوه الذي يكون على ظهر القدم .

(١٧١) البقرة : ٢٠٤ .

والمؤمنون ﴿١٧٢﴾ ولا يستخفّنك أحد (١٧٣) .

وعن محمد بن أبي عائشة قال : كان يقال لا تكن ذا وجهين وذا لسانين ،
تظهر للناس أنك تخشى الله وقلبك فاجر .

وسأل رجل الكنانى ، فقال له : أوصنى ، فقال له : كن كما ترى الناس
(أو قل : الناس كما تكون) .

وقال المدائنى : كتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى عمرو بن العاص
وهو واليه بمصر : «رفع إلى أنك تبكى في مجلسك ، فإذا جلست فكن
كسائر الناس ، ولا تبك» وأخرج الحافظ أبو القاسم في تاريخه ، عن
مكحول ، عن رسول الله ﷺ أنه قال : «لا تكونوا عيابين ، ولا
مداحين» (١٧٤) ، ولا طعانين ، ولا متاوتين .

وأخرج أيضا في ترجمته بإسناده عن عبد الرحمن بن مهدى قال : قلت لابن
المبارك : لإبراهيم ابن أدهم ممن سمع ؟ قال : قد سمع من الناس ، ولكن له
فضل في نفسه ، صاحب سرائر وما رأيته يظهر تسبيحا ، ولا شيئا من الخير ،
ولا أكل مع قوم طعاماً إلا كان آخر من يرفع يده عن الطعام .

وأخرج أيضا عن عاصم بن كليب عن أبيه ، قال : لقيت عبد الرحمن
الأسود وهو يمشى بجانب الحائط ، فقلت له : مالك ؟ فقال : أكره أن
يستقبلنى إنسان فيسألنى عن شيء . فقلت : لكن عمر كان شديد الوطء على
الأرض له صوت جهورى .

وروى البيهقى عن ابن المبارك رحمه الله قال : إنه ليعجبني من القراء كل
طلّني مضحكاً ، فأما من تلقاه بالبشر ويلقاك بالعبوس كأنه يمنّ عليك بسلامه
أو بعلمه ، فلا أكثر الله في القراء مثله .

وهذه الطلاقة التي أشار إليها هي التي كانت تعرف من أخلاق رسول الله

(١٧٢) الثوبة : ١٠٥ .

(١٧٣) يُزِيلُكَ عن الحق . وفي القرآن الكريم ﴿فاستخفّ قومه فأطاعوه إنهم كانوا قوماً فاسقين﴾
[الزخرف : ٥٤] أى قبلوا ذلك منه .

(١٧٤) مداحين مقابلة العيابين .

عليه السلام . وكانت هي الغالب على أصحابه ، وسادات المتقدمين من الأئمة الجامعين بين العلم والعمل : كسعيد بن المسيب إمام أهل المدينة وسيد التابعين في وقته مع حسومته المعروفة في أمر الله تعالى ، وكعامر الشعبي (١٧٥) من أئمة الكوفة ، وابن سيرين من أئمة البصرة ، والأوزاعي من أئمة الشام ، والليث ابن سعد من أئمة مصر ، وغيرهم رضي الله عنهم . فقد عرف ذلك من وقف على أخبارهم ، وهي طريقة الإمام الشافعي رحمه الله .

قال الشيخ جمال الدين أبو الفرج بن الجوزي رحمه الله : إذا سكن الخوف القلب أوجب الخشوع في الظاهر ، ولا يملك صاحبه فتره مطرقاً متأدباً متذللاً . وكانوا رضي الله عنهم يجتهدون في ستر ما يظهر من ذلك ، فكان محمد بن سيرين رحمه الله يبكي الليل ويضحك بين الناس في النهار .

ولسنا نأمر العالم بالانبطاح بين العوام ، فإن ذلك يؤذيهم ، فقد قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : إذا ذكرت العلم فاكظموا عليه ولا تخلطوه بضحك فتمجه (١٧٦) القلوب .

ومثل هذا لا يسمى رياء لأن قلوب العوام تضيق عن التأويل للعالم (١٧٧) إذا انفسح للمباح ؛ فينبغي أن يلقاهم بالصمت والأدب . وإنما المذموم تكلف التخشع والتباكي وطأطة الرأس ليرى بعين الزهد . وربما قيل له (ادع لنا) فتنبأ للدعاء وكأنه مستنزل (١٧٨) الإجابة . وقد ذكرنا عن إبراهيم النخعي : أنه قيل له (ادع لنا) فكرة ذلك ، وكان من الخائفين — ومن جملة الخوف الحرص على شدة الحياء والذل فلم يرفع رأسه إلى السماء . وليس هذا بفضيلة لأنه لا خشوع فوق خشوع رسول الله ﷺ فقد كان كثيراً ما يرفع رأسه إلى السماء ، وفيه دليل على استحباب النظر إلى السماء لأجل الاعتبار بآياتها ، وقال تعالى : ﴿ أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا هِيَ

(١٧٥) هو عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار ، الشعبي الحميري ، أبو عمرو ، راوية ، من التابعين ، يضرب المثل بحفظه . ولد ونشأ ومات بالكوفة (١٩ — ١٠٣ هـ — ٦٤٠ — ٧٢١ م) ، اتصل بعبد الملك بن مروان ، فكان نديبه وميمره ورسوله إلى ملك الروم . وهو من رجال الحديث الثقات ، استقصاه عمر بن عبد العزيز . فكان قتيباً ، شاعراً .

(١٧٦) تمجه : تكرهه وتنفّر منه . (١٧٧) لا يلتصقون له العذر .

(١٧٨) مُسْتَنْزَل الإجابة عامل على نزولها ، أو موضع نزولها إذا نطقها بفتح الراء : مستنزل .

من فروج ﴿١٧٩﴾ . وقال تعالى : ﴿ قُلْ انظُرُوا ماذا في السموات والأرض وما تغني الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون ﴾ ﴿١٨٠﴾ .

وعن أبي سلمة بن عبد الرحمن رضى الله عنه قال : لم يكن أصحاب رسول الله ﷺ متحدثين ﴿١٨١﴾ ، ولا متناوتين ، وكانوا يتناشدون الشعر في مجالسهم ، ويذكرون أمر جاهليتهم ، فإذا أريد أحد منهم بشيء من أمر دينه دارت جماليق ﴿١٨٢﴾ عينيه كأنه مجنون .

وعن محمد بن عبد الله القرشي عن أبيه ، قال : نظر عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى شاب نكس رأسه ، فقال : يا هذا ارفع رأسك ؛ فإن الخشوع لا يزيد على ما في القلب ؛ فمن أظهر للناس خشوعاً فوق ما في قلبه فإنما أظهر نفاقاً على نفاق .

وعن كهمس بن الحسن : أن رجلاً تنفس عند عمر كأنه يتحازن فلكرهه ﴿١٨٣﴾ عمر (أو قال : فلكمه) .

وقد كان السلف يسترون أحوالهم وينصحون بترك التصنع .



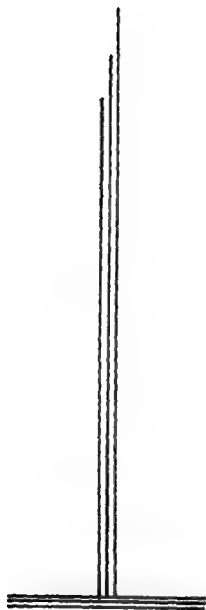
﴿١٧٩﴾ ق : ٦ والمقصود بالفروج : الصلوع والعقوق .

﴿١٨٠﴾ يؤنس ؛ ١٠١ .

﴿١٨١﴾ يتحدثون النظر فيما حولهم .

﴿١٨٢﴾ يقال : حَمَلَقَ أى فصح عينيه ونظر شديداً . وحملق العين باطن أجفانها والجمع جماليق .

﴿١٨٣﴾ لكرهه : شربه بجمع كفه في صلوه .



بدع
التبتل والانصراف عن الدنيا

فصل ترك الزواج بدعة

ومن الأمور المبتدعة : الانفراد ، وترك النكاح ، رغبة عنه (١٨٤) وذمًا له .

حكم الزواج :

اعلم رحمك الله أن النكاح مع خوف العنت (١٨٥) واجب ، ومن غير خوف العنت سنة ، عند جمهور العلماء ، ومذهب أى حنيفة والإمام أحمد رضى الله عنهما أنه أفضل من جميع النوافل ؛ لأنه سبب وجود الولد .

الترغيب فى الزواج :

وقد قال ﷺ : « تَنَاحُوا تَنَاسُلُوا » (١٨٦) .

وقال : « النكاح سنتى ، فمن رغب عن سنتى فليس منى » (١٨٧) وعن سعد بن أبى وقاص ، قال : ردّ النبى ﷺ على عثمان بن مظعون التبتل ، ولو أذن له لاختصمتنا (١٨٨) .

(١٨٤) رغب عن الشيء زهد فيه وتركه ، أما رغب فيه فمعناها أقبل عليه وأحبه .

(١٨٥) يشير الى قول الله تعالى : ﴿ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ ﴾ قالوا : ان العنت فى الآية مقصود به الزنا . وقيل الضرر فى دينه وبدنه ؛ لأن أصل العنت « الضرر » .

(١٨٦) أخرجه عبد الرزاق عن سعيد بن أبى هلال باللفظ : « تَنَاحُوا تَكَثَرُوا » انظر ضعيف الجامع

الصغير حديث ٢٤٨٢ .

(١٨٧) متفق على اخره : « من رغب عن سنتى فليس منى » ، ولوله « النكاح سنتى » أخرجه أبو يعقوب فى مسنده .

(١٨٨) أخرجه أحمد فى المسند ، والدارى فى السنن . وصلى لاختصمتنا : لأجربنا ، عملية « نفعك بيا الناحية الجنسية لتفرض للجماعة وهو ما يسمى « بالمصداق » والوجه .

الترهيب من التبتل :

وعن أنس رضى الله عنه أن نفرا من أصحاب النبي ﷺ سألوا أزواج النبي ﷺ عن عمله في السر ، فأخبرتهم ، فقال بعضهم : أما أنا فلا أنام على فراش ، وقال بعضهم : لا آكل اللحم ، وقال بعضهم : أما أنا لا أتزوج النساء ، وقال بعضهم : أصوم ولا أفطر . فبلغ ذلك النبي ﷺ ، فحمد الله ، وأثنى عليه ، ثم قال : « ما بال أقوام قالوا كذا وكذا ، لكني أصوم وأفطر ، وأصلي وأنام ، وأتزوج النساء ، وآكل اللحم ، فمن رغب عن سنتي فليس مني » . متفق عليه .

وعن محمد بن مسلمة ، قال : شدد بن أوس : زوجوني فإن رسول الله ﷺ أوصاني أن لا ألقى الله عز وجل عزياً .

وعن أبي خزيمة رضى الله عنه ، قال : دخل على رسول الله ﷺ رجل يقال له عكافة بن بشر التميمي ، فقال رسول الله ﷺ : « يا عكافة هل من زوجة ؟ » ، قال : لا ، قال : « ولا جارية ؟ » ، قال : لا ، قال : « وأنت موسر ؟ » ، قال : نعم ، قال : « إذا أنت من إخوان الشياطين ، لو كنت من النصارى كنت من رهبانهم ، إن مستتا النكاح ، شراركم عزابكم ما للشيطان من سلاح أبلغ في الصالحين من النساء » (١٨٩) .

وعن أبي هريرة رضى الله عنه ، قال لعن رسول الله ﷺ مخشى الرجال الذين يتشبهون بالنساء ، والمترجلات من النساء المتشبهات بالرجال ، والمتبتلين من الرجال الذين يقولون لا نتزوج ، والمتبتلات من النساء اللاتي يقلن ذلك (١٩٠) .

وقال أبو بكر المروزي : سمعت أبا عبد الله أحمد بن حنبل رضى الله عنه يقول : ليس العزوبة من أمر الإسلام في شيء ، النبي ﷺ تزوج أربع عشرة ومات عن تسع ، لو كان بشر الخافي تزوج كان ثم أمره كله . ولو ترك الناس

(١٨٩) أخرجه أحمد بن حنبل في المستدرج وفي مختصر المقاصد الحسنة حديث رقم ٤٤٤٤٤ وشرحه عزابكم ضعيف . انظر المقاصد ٢٥١ ، والدرر برقم ٢٦٨ ، والموضوعات ٢٥٨/٢ .
(١٩٠) أخرجه أحمد أيضاً في المستدرج .

النكاح لم يغز ، ولم يحج ، ولم يكن كذا . وقد كان رسول الله ﷺ يصبح وما عند أحد من أهله شيء ، وقد كان يختار النكاح ، ويحث عليه ، وينهى عن التبتل . فمن رغب عن فعل النبي ﷺ فهو على غير الحق . ويعقوب عليه السلام في حزنه تزوج وولد له .

وقد قال النبي ﷺ : « حُبَّ إِيَّيْ مِنْ دُنْيَاكُمْ ثَلَاثُ : النِّسَاءُ ، وَالطِّيبُ ، وَجَعَلْتُ قِرَّةَ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ » (١٩١) .

وقال إبراهيم بن أدهم : لبكاء الصبي بين يدي أبيه يطلب منه خيراً أفضل من كذا وكذا أين يلحق المتعبد العزب من صاحب العيال ؟ .

فاعلم رحمك الله أن من ترك النكاح مع الحاجة إليه ، فقد خاطر يده دينه ، وإن لم يكن به حاجة فقد فاتته الفضيلة . وفي الصحيح عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال : « دِينَارٌ أَنْفَقْتَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، وَدِينَارٌ أَنْفَقْتَهُ فِي رِقْبَةٍ ، وَدِينَارٌ تَصَدَّقْتَ بِهِ عَلَى مَسْكِينٍ ، وَدِينَارٌ أَنْفَقْتَهُ عَلَى أَهْلِكَ ، أَعْظَمُهَا أَجْراً الَّذِي أَنْفَقْتَهُ عَلَى أَهْلِكَ » (١٩٢) .

فإن قيل النكاح يوجب الميل إلى الدنيا ، قلنا : هذا خلاف الشريعة ، فإن النبي ﷺ إمام الزاهدين ، كان أكثر هذه الأمة نساء ، وهو الذي قال : « تَنَاجَوْا تَكَاثَرُوا ؛ فَإِنِّي أَبَاهِي بِكُمْ الْأُمَمُ » (١٩٣) . فأمر به ، والأمر يقتضي الوجوب . فأما تركه ليقال : (زاهد) ، والعموم تعظم هذا ، فيقولون : ما عرف امرأة قط ، فهذه رهبانية تخالف الشريعة .

دفع شبهة :

وقال بعضهم : ينبغي أن لا يشغل المرء قلبه بالتزويج ، فإنه يشغله عن الله ،

(١٩١) أخرجه أحمد ، والنسائي ، وابن سعد ، وغيرهم عن أنس . جمع الجوامع : الأول ص ٤٩٩ . وقال في مختصر المقاصد الحسنة — ٣٥٥ — صحيح وزيادة « ثلاث » باطل لا أصل له . انظر المقاصد ص

١٨٩ .

(١٩٢) أخرجه مسلم .

(١٩٣) سبق ترجمته .

فيري هذا أن الأنس الطبيعي بالزوجة ينافي أنس القلوب بطاعة الله . وليس هذا كذلك ، والله سبحانه وتعالى قد منَّ على الخلق بقوله : ﴿خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة﴾ (١٩٤) .

وفي الحديث الصحيح ، عن جابر رضى الله عنه أن النبي ﷺ قال : «هلا بكرا تلاعيا وتلاعك» (١٩٥) ، أى هلا تزوجت بكراً لما أخبره أنه تزوج ثيباً ، وما كان يدلّه على ما يقطع أنسه بالله .

أما ترى أنّه ﷺ كان ينبسط إلى نسائه ويسابق زوجته عائشة ، أكان هذا خارجاً عن الأنس بالله ؟ هنم جهالات بالعلم .

وبعضهم يقول : الذى يريد الولد أحق ، فلا نال الدنيا ولا الآخرة ، إن أراد أن يأكل أو ينام أو يجامع نفص عليه ، وإذا أراد أن يتعبد شغله أيضاً — غلط عظيم لأنه لما كان مراد الله تعالى من إيجاد الخلق اتصال دوامها إلى أن ينقضى أجلها ، حبّ الله تعالى الآدمى على ذلك ، تارة من حيث الطبع بإيقاد نار الشهوة ، وتارة من باب الشرع بقوله : ﴿وانكحوا الإيامى منكم﴾ (١٩٦) ، وقول الرسول ﷺ : «تاكحوا تناسلوا فإني أباهى بكم الأمم يوم القيامة ولو بالسقط» (١٩٧) .

وقد طلب الأنبياء الأولاد ، وتسبب الصالحون الى وجودهم . ورب جماع حدث منه ولد صالح كالشافعى وأحمد كانا خيرا من عبادة ألف سنة . وقد جاء الخبر بإثابة الجماع بقوله صلى الله عليه وسلم : «وفى بضع أحدكم صدقة» ، قالوا : يا رسول الله أياق أحدنا شهوته وله فيها أجر ؟ قال : أرايم لو

(١٩٤) الرويه : ٢١

(١٩٥) رواه البخارى فى النكاح ومسلم فى الرضاع وأبو داود فى النكاح والنسائى فى النكاح وابن ماجه فى النكاح والترمذى فى النكاح .

(١٩٦) النور : ٣٢ .

(١٩٧) رواه أبو بكر بن مردويه فى تفسيره من حديث ابن عمر بلفظ «تاكحوا تكثروا» ، فإني أباهى بكم الأمم يوم القيامة » دون قوله : «حتى بالسقط» وإسناده ضعيف كما قال ، الحافظ العراقى . وذكره بهذه الزيادة السيوطى فى «المعرفة» عن الشافعى أنه بلغه . انظر كتاب النكاح من إحياء علوم الدين للغزالى .

وضعها في الحرام كان عليه وزر ، فكذلك إذا وضعها في الحلال كان له أجره (١٩٨) .

وكذلك الأجر والثواب في النفقة على الزوجة والأولاد ، وقد يموت له ولد فيبقى له ذخراً وأجرأ كما قال عليه السلام : « إذا مات ولد العبد يقول الله تعالى للملائكة قبضتم ولد عبدي ؟ فيقولون : نعم ، فيقول : قبضتم ثمرة فؤاده ، فيقولون : نعم فيقول الله تعالى : فماذا قال عبدي ؟ فيقولون : حمدك واسترجع (أى قال الحمد لله إنا لله وإنا إليه راجعون) ، فيقول الله تعالى : ابنوا لعبدي بيتا في الجنة وسموه بيت (١٩٩) الحمد » .

ولما أن يغلفه بعده فيلحقه بركة دعائه كما في الصحيح أن رسول ﷺ قال : « إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث : صدقة جارية ، أو علم ينتفع به ، أو ولد صالح يدعو له » . فمن أعرض عن طلب الأولاد خالف السنة ، وعُدِم هذا الفضل والثواب الجزيل .



(١٩٨) أخرجه مسلم في الزكاة ، وأبو داود في التطوع والأدب ، وأحمد في المسند .

(١٩٩) أخرجه أحمد ، والترمذي ، وقال : حسن غريب ، وابن حبان ، وابن السني عمل اليوم والليلة . جمع الجوامع : الأول ، ص ٨٨ .

فصل الاشتغال بنوافل العبادات وترك التعلم

ومن الأمور المحدثه : الاشتغال بنوافل العبادات مع الجهل وترك حمل العلم (٢٠٠) . وهذا خطأ يدخل على العبد منه آفات كثيرة مخالفة للشرعية . وقد قال تعالى لنبيه ﷺ : ﴿وقل رب زدني علماً﴾ (٢٠١) ، فأمره بطلب الزيادة منه ، وقال تعالى مخبراً عن موسى في قوله للخضر عليهما السلام : ﴿هل أتبعك على أن تُعلِّمَنِي مَا عَلِمْتُ رشداً﴾ (٢٠٢) . هذا مع ما أعطوه من العلم البارع ، ومالهم من المدد من الله تعالى وقال تعالى : ﴿فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم يحذرون﴾ (٢٠٣) .

فضل العالم على العابد :

وروى الترمذى عن أبى أمامة رضى الله عنه قال : ذكر لرسول الله ﷺ رجلان : أحدهما عابد ، والآخر عالم ؛ فقال : «فضل العالم على العابد كفضل على أدناكم» ثم قال رسول الله ﷺ : «إن الله وملائكته ، وأهل السموات والأرضين ، حتى النملة في جحرها ، وحتى الحيتان في البحر ، يصلون على معلم الناس الخير» .

(٢٠٠) عند الإمام الغزالي في بحره الرائق «الكشف والبيان في عبور الخلق أجمعين» طبع مكتبة القرآن وتحقيق عبد الملطيف عاشور من يعمل ذلك من المتفروحين فذكر أن هذه الفرقه حصلت على النوافل ولم يعظم اعدادها بالفرائض فتارة يفرح بصلاة الضحى وصلاة الليل ، وأمال هذه النوافل ، فلا يجد صلاة الفريضة لذة ، ولا خير من الله تعالى لشدة حرصه على المبادرة في أول الوقت وينسى قوله ﷺ : «ما تقرب المتفربون بأفضل ما افترضه الله عليه» .

(٢٠١) حنه : ١١٤ .

(٢٠٢) الكهف ٦٦ .

(٢٠٣) النوبة : ١٢٢ .

وروى الترمذى أيضاً عن ابن عباس رضى الله عنه : أن رسول الله ﷺ قال : « فقيه أشد على الشيطان من ألف عابد » .

وروى أيضاً عن الفضيل بن عياض ، قال : عالم عامل مُعلم يدعى كبيراً ، في ملكوت (٢٠٤) السموات .

وفى الصحيحين عن أنى هريرة رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « تجدون الناس معادن ، خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا » .

وفى الصحيحين أيضاً عن معاوية قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين » .

وروى الترمذى عن أنى سعيد رضى الله عنه : « الكلمة الحكمة ضالة المؤمن ، فحيث وجدها فهو أحق بها » .

تغلب العالم على إبليس :

واعلم أن العالم لا يدخل عليه إبليس إلا مسارقة ، وأما المتعبدون بلا علم فإنه ليس عليهم في فنون التعبد أشياء يعتقدونها فضيلة أو أفضل من غيرها وهى بخلاف ما يظنون ، منها : إثثارهم التعبد على العلم ، والعلم أفضل من نوافل العبادات ؛ فيرون أن المقصود من العلم العمل وما فهموا من العالم إلا عمل الجوارح ، وما علموا أن العمل عمل القلب ، وعمل القلب أفضل من عمل الجوارح .

قال مطرف بن عبد الله : فضل العلم خير من فضل العبادة . وقال يوسف ابن أسباط : باب من العلم يتعلمه العبد خير من سيف غزاة .

وقال المعافى بن عمران : كتابة حديث واحد أحب إلى من صلاة ليلة .

(٢٠٤) الملكوت هو عالم الغيب المختص بالأنوار والسموات . وهو حلق من عالم الملك الذى هو عالم الشهادة من المحسوسات الضمنية مثل الكرسي والحشب وخلافه .

التمييز بين الحقيقة والشرعة :

ومنهم من فرق بين الحقيقة والشرعة^(٢٠٥) ، وأعرضوا عن ظواهر الشرع ، وهذا غلط ؛ لأن الشرعة كلها حقائق ، قال الحسن بن سالم جاء رجل إلى سهل بن عبد الله التستري ويده محبرة وكتاب ، فقال لسهل : أحبت أن أكتب كتابا ينفعني الله به ، فقال : اكتب إن استطعت أن تلقى الله ويذك الحيرة فافعل ، فقال : يا أبا محمد ، أفدنى فائدة ، فقال : الدنيا كلها جهل إلا ما كان علما ، والعلم كله حجة إلا ما كان عملاً ، والعمل موقوف إلا ما كان على السنة ، وتقوم السنة على التقوى .

وقال . أَيْضاً : احفظ السواد على البياض ، فما أحد ترك الظاهر إلا تزندق .

وفي رواية : إلا أخرج إلى الزندقة^(٢٠٦) .

وقال سهل أيضاً : سمعت الجراح بن عبد الله يقول : ما طريق إلى الله عز وجل أفضل من العلم ، فإن عدلت عن طريق العلم خطوة تبت في ظلمات الجهالة أربعين صباحاً .

وقال أبو سعيد الخراز : كل باطن يخالف ظاهراً فهو باطل .

وقال أبو بكر الدقاق : كنت ماراً في تبة بنى إسرائيل ، فخطر بهلى أن علم الحقيقة مباين لعلم الشرعة ، فهتف في هاتف من تحت شجرة : كل حقيقة لا تتبعها الشرعة فهي كفر .

وقال أبو عقيل : جعلت الصوفية الشرعة اسماً وقالوا : المراد منها الحقيقة ، قال : وهذا قبيح لأن الشرعة ما وضعه الحق لمصالح الخلق وتعبدهم ، فما الحقيقة بعد هذا سوى واقع في النفوس من لقاء الشياطين ؟

وكل من رام الحقيقة من غير الشرعة فمغرور ومخلوع ، ومنها أن يدخل

(٢٠٥) الشرعة : هي الالتزام بالزام العبودية ، وقيل : الشرعة ، هي الطريق في الدين .

وبساطة : ما وضعه الحق لمصالح الخلق وتعبدهم . وكل حقيقة لا تتبعها الشرعة فهي كفر كما قال أبو بكر الدقاق .

(٢٠٦) الزندقة : الكفر . إطننا مع التظاهر بالإيمان .

عليهم الشيطان لجهلهم ، فيقول لهم : اعلّموا أنكم لن تنجوا في الآخرة إلا بكثرة العمل ، وترك الدنيا ، وترك الاشتغال . فيخرج أحدهم على وجهه ويفارق الجمعة والجماعة والعلم . وربما كانت له عائلة أو والدّة فبكت لفراقه . وربما أنه لم يعرف أركان الصلاة كما ينبغي . وهذا لقلة علمه ورضاه عن نفسه بما يعلمه . وهذا خطأ عظيم فإن مفارقة الجمعة والجماعة حرام وخسران ظاهر ، وتعلم العلم فرض ، والبعد عن العلم والعلماء يقوى سلطان الجهل ، وتضييع المال منهي عنه ؛ والدنيا لا تدم لذاتها ، وكيف يذم ما من الله تعالى به وما هو ضرورة في بقاء الآدمي وسبب في الإعانة على تحصيل العلم والعبادة ، وإنما المذموم على طلب الدنيا أخذ الشيء من غير حلم ، وتناوله على وجه السرف ، لا على مقدار الحاجة ، وتصرف فيه بمقتضى رعونات النفس^(٢٠٧) ، لا بإذن الشرع . والخروج إلى الجبال منفردا منهي عنه ، قال بعض السلف خرجنا إلى جبل نتعبد فيه فجاءنا سفيان الثوري ، فردّنا .



(٢٠٧) الرعونة : الحق وسوء التصرف والخضوع للهوى .

فصل تعذيب النفس وترك المباحات

ومن الأمور التي يدخل الشيطان عليهم : ترك المباحات ، وتعذيب النفس بقلة الطعام حتى يَبْسَ البدن ، مع لبس الصوف ، وجمعها الماء البارد . وما هذه طريقة رسول الله ﷺ ولا طريقة أصحابه وأتباعهم ، فقد كانوا يجوعون إذا لم يجلوا ، فإذا وجلوا أكلوا .

وكان رسول الله ﷺ ، وهو أول الزاهدين ، يأكل اللحم ويحبه ، ويأكل الدجاج ، ويحب الحلو والعسل ، ويستعذب الماء البارد ؛ فإن الماء الحار يؤذي المعدة ولا يروى .

ويروى أن رجلاً قال : أنا لا آكل الخبيص (٢٠٨) لأني لا أقوم بشكره ، فقال الحسن البصري : هذا رجل أحمق ! أترأه يقوم بشكر الماء البارد ؟ .

وكان سفيان الثوري : إذا سافر حمل معه الحمل المشوى والفالودج (٢٠٩) .

وينبغي للإنسان أن يعلم أن نفسه مطية ولا بد من الرفق بها ليصل إلى المقصود . وقد قال النبي ﷺ : « وإن لنفسك عليك حقاً » (٢١٠) . وإذا كان لها حق فليأخذ لها ما يصلحها ، وليترك ما يؤذيها من الشبع والإفراط في تناول الشهوة ؛ فإن ذلك يؤذي البدن والدين . وليأخذ قدر القوام من غير أن يؤذي النفس . ومن كفها عن التصرف على مقتضى ما وضع في طبعها فيما يصلحها فقد آذاها إلا أنه يكفها عن الشبع المفرط والشره وما يخاف عقابته ، فإن ذلك يفسدها ، فأما الكف المطلق فخطأ ، ولا يلتفت إلى غير هذا فإن اتباع الشارع

(٢٠٨) الخبيص : الخلاء المخبرصة (المخلوطة) من الحر والسمن ، والجمع : آخبصة .

(٢٠٩) الفالودج : خلوة تعمل من الدقيق والماء والعسل .

(٢١٠) أخرجه البخاري ، في الصوم ، والنكاح والتهجد ؛ ومسلم في الصيام ؛ وأبو داود في الصوم ، وابن ماجه في النكاح .

صلى الله عليه وسلم وصحابته أولى ولم يكونوا يتكلفون شيئاً ، إن حضر طعام شهى أكلوا وحملوا الله تعالى ، وإن لم يحضر شيء صبروا .

وكان ابن عقيل يقول : ما أعجب أموركم في الدين ، إما أهواء متبعة أو رهبانية مبتدعة بين جرّ أذيال ثياب المرح والصبا في اللعب ، وبين إهمال الحقوق وإطراح العيال والحق بزوايا المساجد .

ولمّا ذمهم بالتعوذ بزوايا المساجد ؛ لأنهم تركوا طريق السلف من التصرف فيما يستعينون به على مصالحهم ، وما يعينون به أحوالهم وأهاليهم المحتاجين ، وما يكف أنفسهم عن الناس . ولهم في ذلك آفات أخر .

التكبر والاستعلاء :

منها : الكبر ، واحتقار الناس ، ومنها : أنه يخاف أن يقصروا في خدمته بالدخول بينهم ، ومنها : حفظ ناموسه (٢١١) ورئاسته ؛ فإن مخالطة الناس تذهب بذلك . وهو يريد أن تبقى طراوة فكرة ، فتراه يحب أن يزار ولا يزور ، ويفرح بمجيء الناس إليه واجتماعهم على خدمته وتقبيل يده ، فيترك عيادة المرضى ، وشهود الجنائز ، ويقال : هذه عادة فلان وإن كانت عادة تخالف الشريعة . وإن كان يحتاج إلى القوت ، ولم يكن عنده من يشتري له ، صبر على الجوع لئلا يخرج بنفسه لشراء ذلك ، فيضيع جاهه ، لمشيه بين العوام . ولو أنه خرج فاشترى حاجته لا نقطعت الشهرة ، ولكن في باطنه حفظ الناموس ، وقد كان رسول الله ﷺ يخرج إلى السوق ويشترى حاجته ويحملها بنفسه . وكان أبو بكر الصديق رضى الله عنه يحمل الثياب على كتفه فيبيع ويشترى ، قال محمد ابن القاسم : زعم عبد الله بن حنظلة ، قال : مر عبد الله بن سلام وعلى رأسه حطب ، فقال له ناس : ما يملكك على هذا وقد أغناك الله ؟ قال : أردت أن أدفع به الكبر ، وذلك أنى سمعت رسول الله ﷺ يقول : « لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر » (٢١٢) . وكان

(٢١١) المراد سره وباطن أحواله .

(٢١٢) أخرجه مسلم ، عن ابن مسعود ، وتامه : « قيل : إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حسناً ونمله حسناً ؟ » قال : إن الله جميل يحب الجمال ، الكبر بطر الحق وغمط الناس .

عادة السلف رضى الله عنهم التبذل في شراء الحاجة وغيرها وقد تغيرت تلك العادة كما تغيرت تلك الأحوال والملابس .

ادعاء الزهد :

ومن الآفات أيضاً : أنه لو سئل أن يلبس ألين من ثوبه ما فعل لئلا ينكسر جাহه في الزهد . ولو خرج لم يأكل والناس ينظرون إليه ويرونه ، ويحفظ نفسه عن التبسم ، فضلاً عن الضحك .

وقد كان السلف يدفعون عنهم كل ما يوجب الإشارة إليهم ، ويهربون من المكان الذى يشار إليهم فيه ، وتراه يلبس الثوب المتخرق ولا يخطئه ، ويترك إصلاح عمامته ، وتسريح لحيته ؛ ليرى أن ما عنده من الدنيا خير .

فإن كان صادقاً سالماً من الرياء فليعلم أنه قد سلك به غير الجادة ؛ إذ ليست هذه طريقة رسول الله ﷺ ولا أصحابه ، فقد كان يسرح شعره ، وينظر في المرأة ، ويدهن ، ويتطيب ، وهو أشغل الخلق بالآخرة . وكان أبو بكر رضى الله عنهم يخضبان بالحناء والكتم^(٢١٣) ، وهما أخوف الصحابة وأزهدهم .

ومن ادعى رتبة تزيد على السنة وأفعال الأكابر لم يلتفت إليه .

الصمت :

وتراه أيضاً يلزم الصمت الدائم ، وقد نهى رسول الله ﷺ عن صمت^(٢١٤) يوم إلى الليل ، وقال أبو بكر رضى الله عنه لئن رأيت رآها نذرت أن تخرج مصمتة : تكلمى فإن هذا لا يحل ، هذا من عمل الجاهلية .

الانعزال تكبراً :

وتراه منفرداً عن مخالطة أهله ، فيؤذيهم بقبح أخلاقه ، وزيادة انقباضه ، وقصده حفظ ناموسه . وقد كان رسول الله ﷺ يمزح ، ويلعب الأطفال ،

(٢١٣) الكتم والكتمان : نبت يخضب به الشعر ، ويصنع منه مداد الكتابة .

(٢١٤) أخرجه أبو داود في كتاب الوصايا .

وتحدث مع أزواجه ، وسابق مرة عائشة رضى الله عنهما ، إلى غير ذلك من الأخلاق الطيبة اللطيفة والانبساط إلى الأهل من العون على الآخرة ، وربما ضيع هذا حقوق أهله مما هو فرض عليه . بنافلة غير مملوحة .

الاعجاب بعمله :

وتراه معجبا بعمله ، فلو قيل له إنك من أوتاد الأرض ظن أن ذلك حق .
وتراه يرصد لظهور كرامته ، ولو دعا في أمر لم يُستجب له فيه تذمر في باطنه ، فكأنه أجبر يطلب أجر عمله . ولو رزق الفهم لعلم أنه عبد مملوك ، والمملوك لا يَمِّن بعمله ، ولو نظر الى توفيقه للعمل لرأى وجوب الشكر .
فخاف من التقصير فيه عن النظر إليه كما كانت رابعة العدوية^(٢١٥) رحمها الله تقول : استغفر الله من قلة صدقي في قولي أستغفر الله من ذلك وقيل لها : هل عملت شيئا ترين أنه يقبل منك ؟ فقالت : إن كان فمخافتى أن يرد علي^(٢١٦) !
لبس المرقعات ادعاء للزهد :

وتراه أيضاً لما سمع أن النبي ﷺ كان يرقع ثوبه^(٢١٧) ، وأنه قال لعائشة : **لا تستغفلى ثوباً حتى ترقعه**^(٢١٨) وأن عمر رضى الله عنه كان في ثوبه رقع ، وأن أويس القرني كان يلتقط الرقع من المزابل ، ثم يغسلها ، ويرقعها ويلبسها . فاختار المرقعات فلبسها لذلك ، وقد أبعد ، فإن رسول الله ﷺ وأصحابه كانوا يؤثرون^(٢١٩) ، البذاذة ويعرضون عن زينة الدنيا ، وكان

(٢١٥) اسمها كما يورده ابن خلكان في ترجمة لما أم الخير رابعة بنت إسماعيل العلوية البصرية القيسية . ومعلوماتنا عن تاريخ حياتها قليلة ، وبعضها ذو طابع أسطوري . ولدت في البصرة ، وكانت مولاة لال عتيك . وروى بعض المترجمين لما إنها أدركت الحسن البصري ولكنها نيل إلى استبعاد ذلك لأن رابعة توفيت سنة ١٨٥ هـ ، والحسن البصري توفي سنة ١١٠ هـ . ولما كانت قد عاشت كما يذكر المترجمون لما ثمانين عاماً ، فلا يهمل أن تكون قد أخذت عن الحسن البصري وهي بنت خمس سنين أو نحوها . وهي مثل رابع من أمثلة الحياة الروحية في الإسلام في القرن الثاني الهجري .

(٢١٦) البيان والبيان : ص ١٧٠ .

(٢١٧) أخرجه أحمد في مسنده .

(٢١٨) أخرجه الترمذي في كتاب اللباس .

(٢١٩) البذاذة : سوء الحال وبذاءة الهيئة : رثها . والبنذنة : التقشف .

أكثرهم يفعل ذلك بسبب الفقر كما روى عن مسيلمة بن عبد الملك أنه دخل على عمر بن عبد العزيز وعليه قميص وسخ ، فقال لامرأته فاطمة : اغسلي قميص أمير المؤمنين ، فقالت : والله ماله قميص غيره .

فأما إذا لم يكن هذا معرضاً عن الدنيا ، ولا زاهداً فيها ، ولا يختار البذاعة تواضعاً لله ، بل يفعل ذلك تصنعاً ومראה ، كان كاذباً ، .

ومنهم من يعمد الى ثوبين وثلاثة ، كل واحد منها على لون ، فيجعلونها خرقةً ، ويلبسونها ، حتى يصير بصورة الرقاع كما سلف . كذا ظنوا أترامهم ما علموا أن التصوف معنى لا صورة ؟ قال : وهؤلاء يقصّلون التحسن بالمرقعات . وأما المعنى فإن أولئك كانوا أصحاب رياضة وزهد . ومنهم من يلبس الصوف تحت الثياب ، ويلوح بكفه حتى يرى لباسه . وهذا لص ليلى . ومنهم من يلبس الصوف فوقها . وهذا لص نهاري مكشوف . ومنهم من يلبس القوط الرقيقة وإن قميص أحدهم وعبامته بشمن خمسة أثواب من الحرير ، يصادقون الأمراء ويفارقون الفقراء كثيراً وتعظيماً . وهذا قبيح جداً . وهذا الضرب مذموم فاحذروهم .

التحذير من هؤلاء الأدعياء :

وقد كان عيسى بن مريم عليه السلام يقول : يا بني إسرائيل مالكم تأتونى وعليكم ثياب الرهبان وقلوبكم قلوب الذئاب الضواري ؟! البسوا ثياب الملوك وألبسوا قلوبكم بالخشية .

قال أنحرم : سمعت مالك بن دينار^(٢٢٠) يقول : « إنكم في زمان أشهب * لا يبصر زمانكم إلا البصير ، إنكم في أهل زمان كثر تفاحشهم ، وانفتحت ألبستهم في أفواههم ، فطلبوا الدنيا بعمل الآخرة ، فاحذروهم على أنفسهم لا يوقعوك في شبهاتهم وشبهاتهم » .

(٢٢٠) مالك بن دينار البصري ، أبو يحيى (.. - ١٣١ هـ = ... - ٧٤٨ م) : من رواة الحديث . كان ورعاً ، يأكل من كسبه ، ويكتب المصاحف بالأجرة . توفي في البصرة . لمزيد من التفاصيل عنه انظر : وفيات الأعيان ١ : ٤٤٠ ، وحلية الأولياء ٢ : ٣٥٧ ، وفي تهذيب التهذيب ١٠ : ١٤ - ١٥ خلاف في تاريخ وفاته . * اختلط فيه الحق بالباطل .

وقال محمد بن خفيف : قلت لرويم : أوصني ، قال : هو بذل الروح ، ألا فلا تشتغل بترهات الصوفية .

وقال أبو عبد الرحمن السلمي : سمعت أبا يقول : بلغني أن رجلاً قال للشيلي : قد وجدت جماعة من أصحابك وهم في الجامع ، فمضى فآرأهم عليهم المرقعات والقوط ، فأنشأ يقول : وهذه البهرجة لا تخفى إلا على غبي في الغاية .

كراهة لبس المرقعات :

ويكره لبس القوطة والمرقعات من خمسة أوجه ، أحدهما أنه ليس من لباس السلف وإنما كانوا يرفعون للضرورة .

والثاني : أنه يتضمن ادعاء الفقر ، وقد أمر الإنسان أن يظهر نعمة الله عليه .

والثالث : أنه إظهار الزهد ، وقد أمرنا بالستر .

والرابع : أنه تشبه بهؤلاء المتزحزين عن الشريعة ، ومن تشبه بقوم فهو منهم .

والخامس : أنه ثوب شهرة ، وفيه تقويت لفضيلة لباس البيض التي أمر بها الشارع .

النهي عن لباس الشهرة :

ونهى عن لباس الشهرة ، فقد روى الترمذى ، عن سمرة بن جندب رضى الله عنه ، عن النبي ﷺ ، قال : « البسوا الثياب البيض ، فإنها أطهر وأطيب ، وكفونوا فيها موتاكم »^(٢٢١) . وقال : حديث صحيح . وفي الباب عن ابن عباس وابن عمر رضى الله عنهما . وهذا الذى يستحبه أهل العلم . ولا تنكر لباس المصبغ لأن لبسه جائز ، وقد روى أنه كان يعجبه الخيرة^(٢٢٢)

(٢٢١) أخرجه أبو داود الطيالسى ، وأحمد بن حنبل ، والترمذى ، وقال : حسن صحيح . والنسائى ،

وابن ماجه ، وابن سعد ، والطبرانى ؛ عن سمرة بن جندب .

(٢٢٢) ضرب من بُرود اليمن . ويقال : شاة مُخَبَّرَة أى لى عينها تحير من سواد وبياض .

إنا المسنون البياض ، وأما القوط والمرقعات ، فإنه لباس شهرة وقد نبى النبي ﷺ عن الشهرتين (٢٢٣) ، فقليل يارسول الله ، وما الشهرتان ؟ قال : « رقة الثياب ، وغلظها ، ولينها ، وخشونتها ، وطولها ، وقصرها ؛ ولكن سداد بين ذلك والتصاد » .

وعن أبي جعفر رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « من لبس ثوب شهرة أعرض الله عنه حتى يضعه » (٢٢٤) .

وعن ابن عمر رضى الله عنه ، قال : « من لبس ثوباً مشهوراً أذله الله يوم القيامة » (٢٢٥) .

وعن أبي الدرداء رضى الله عنه ، قال : « من ركب مشهوراً من الدواب ، أو لبس مشهوراً من الثياب ، أعرض الله عنه ما دام عليه » (٢٢٦) .

وجاء عن النبي ﷺ أنه قال : « من لبس ثوب شهرة ألبسه الله ثوب مذلة يوم القيامة » (٢٢٧) .

وعن ابن عمر : أنه رأى على ابنه يوماً قباء (٢٢٨) فقال : لا تلبس هذا ؛ فإن هذا ثوب شهرة .

وعن بريدة رضى الله عنه ، قال : شهدت مع رسول الله ﷺ فتح خيبر فبمن صعد التلثة (٢٢٩) ، فقال : حتى رأى مكاني ، ثم أتيت وعلى ثوب أحمر ، فما أعلم أنى ركبت في الإسلام ذنباً أعظم من الشهرة .

وقال سفيان : كانوا يكرهون الشهرتين : الثياب الجياد التي يشتري بها ، ويرفع الناس اليه فيها أبصارهم ؛ والثياب الذي يحتقر فيها ويستذل . وقال معمر عاينت أيوب على طول قميصه فقال : الشهرة فيما مضى كانت في

(٢٢٣) أخرجه أحمد وغيره . كثر العمال : ١٥ / ٣١٢ .

(٢٢٤) أخرجه ابن ماجه ، وسعيد بن منصور كثر العمال : ١٥ : ٣١٢ .

(٢٢٥) لم نقف عليه بهذا اللفظ .

(٢٢٦) أخرجه أحمد ، عن ابن عمر .

(٢٢٧) أخرجه أحمد عن ابن عمر : كثر العمال : ١٥ / ٣١٢ .

(٢٢٨) القباء : ثوب يلبس فوق الثياب . وهو فارسي معرب .

(٢٢٩) التلثة : الموضع الذي قد اتلتم ، ومعنى اتلتم : اتفتحت أو حدثت فيه الثغرة .

الطول ، وهى اليوم فى تشميره .

وأما لباس الصوف ، فقد كان رسول الله ﷺ يلبسه فى بعض الأوقات (٢٣٠) ، ولم يكن يلبسه شهرة عند العرب ، ولم يثبت فى فضل لبسه شئ .

والعدل فى اللباس وغيره أن يلبس ملابس بنى جنسه التى لا يتميز بها عنهم ، وتكون موافقة للسنة خالية من التزيين والشهرة وإظهار الزهد والرياء .
وروى أحمد بن منصور الهمداني بإسناده عن أنس رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « إن الأرض لتعج لربها من الذين يلبسون الصوف رياء » .

وعن خالد بن شوب ، قال : شهدت الحسن وآتاه رجل يقال له (فرقد) وعليه كساء ، فأخذ الحسن بكسائه فهزه إليه ، وقال : يا فرقد : إن البر ليس فى هذا الكساء ، وإنما البر ما وقر فى الصدر وصدقته العمل .

واعلم أن المذموم ما تمواه النفس ، ونهى عنه الشرع ، وكان على وجه الرياء والشهرة . وأما ما كان للدين وموافقة السنة كالتعطر ، وتسريح اللحية ، والنظر فى المرأة ، وتسوية العمامة ، وإظهار نعمة الله على الوجه المشروع ، ولباس البياض لموافقة السنة ، وسلوك الأمر الأوسط فى جميع شئونه ؛ فهو محمود مملوح مأجور .

أوجوب اتباع العلماء :

فأعرف يا آخى مرتبة العلماء فى الاتباع وحفظ الشريعة ، فهم ورثة الأنبياء ، فالعلماء أدلة الطريق ، والخلق وراءهم . وفى الصحيحين ، من حديث سهل بن سعد رضى الله عنه أن النبى ﷺ قال لعلى رضى الله عنه : « لأن يهذى الله بك رجلاً واحداً خير لك من حمر النعم » .

(٢٣٠) أخرج الطبرانى عن السائب بن يزيد أن رسول الله ﷺ قال : « من لبس الصوف أو حلب الشاة أو أكل مع ما ملكت يمينه ، فليس فى قلبه إن شاء الله الكبر » .

واعلم أنه ليس المقصود من سماع العلم ، وحضور مجالس الذكر البكاء
والحضور ، وإنما المقصود هو العمل . وإذا لم يعمل بما يسمع كان زيادة في
الحجة عليه . فعليك يا أخى بالاتباع لسلفك الصالح ، واجتنب المبتدعات
المنكرات ، تكن عبداً صالحاً . واسأل ربك التوفيق ، والسداد ، وسلوك
النهج الرابع ؛ فإن من رزق ذلك كان متجره متجراً رابحاً رزقنا الله ذلك بمنه
وكرمه ؛ إنه أرحم الراحمين .



ألوان من البدع متفرقات

بدع الخطبة — بدع رفع الصوت في الصلاة على
 النبي — بدع الجنائز — بدع الحج — بدع التحية
 ودخول المنازل — السؤال عما لا يفي به — إظهار
 الإشارة في المواجه — التلحين في القراءة والأذان —
 الصباح عند سماع القرآن — الموسيقى والغناء وما
 شابههما من اللهو — الحذف بالبندق — مضغ
 العلك — القمار والطاولة والشطرنج — ستر الحيطان
 بالحرير — استطلاع الغيب — كشف العورات —
 الاجتماع في المآتم — الوسوسة في الضوء — الوسوسة
 في نية الصلاة — التساهل في المكاسب — أتباع هوى
 النفس — دخول الحمام بغير منزر — زخرفة
 المساجد — شغل طرقات الناس — حب المدح وطلب
 الحمد

فصل بدء الخطبة

ومن البدع في الخطبة أشياء ، فمن ذلك دق الخطيب المنبر عند صعوده ثلاث مرات بأسفل سيفه دقاً مزعجاً .

ومنها : تباطؤه في الصعود واشتغاله بالدعاء قبل الإقبال على الناس ، والسلام عليهم ، ورفع يديه عند الدعاء ، فبدعة قديمة (٢٣١) .

ومنها الالتفات يميناَ وشمالا عند قوله آمركم وأنهاكم ، وعند الصلاة على النبي ﷺ ، ولأصل لشيء من ذلك ، بل السنة الإقبال على الناس من أول الخطبة إلى آخرها ، قال الشافعي رضي الله عنه : ويقبل الخطيب بوجهه على الناس ، ولا يلتفت يميناَ وشمالا .

رفع الصوت في الصلاة على النبي ﷺ :

وتكلفهم رفع الصوت في الصلاة على النبي ﷺ ، وذلك جهل ، فإن الصلاة على النبي ﷺ إنما هو دعاء له ، والأدعية جميعها السنة فيها الإسرار دون الجهر ، وحيث يسن الجهر فهو لمصلحة كدعاء القنوت ، وكذا ترسل المؤذنين بالأذان ، وأذان الآحاد متفرقين يوم الجمعة بدعة .

(٢٣١) قال أحمد بن حنبل : حدثنا شريح بن النعمان ، حدثنا بقرية ، عن أبي بكر بن عبد الله ، عن حبيب بن عبيد الرحبي ، عن عضيف بن الحارث الجمالي ، بعث إلى عبد الملك بن مروان ، فقال : يا أبا أسماء إنا قد جمعنا الناس على أمرين ، قال : فقلت ، وما هما ؟ قال : رفع الأيدي على المنابر يوم الجمعة ، والقصر بعد الصبح والعصر ؛ فقال : إنهما أمثل بدعكم عندي ولست بجيت إلى شيء منها . قال : لم ؟ قال : لأن النبي ﷺ قال : « ما أحدث قوم بدعة إلا أرفع مثلها من السنة » ؛ فتمسك بسنة خير من إجدات بدعة .

ومنها أن يكون الخطيب لابساً ثياب سواد يغلب عليه
الإبريسم^(٢٣٢) ، أو ممسكاً بيده سيفاً مُحَلًى بذهب فهو
حرام . فأما السواد الذي ليس فيه إبريسم : فليس بمنموم ،
وليس بمحبوب ، إذ أحب الزَّيَّ إلى الله البياض .



(٢٣٢) الإبريسم : أحسن الحرير .

فصل بدع الجنائز

ومن البدع ما يفعل في الجنائز من ترك الإسراع ، والقرب منها ، والإنصات فيها ، وقراءة القرآن معها بالألحان ، وعدم التفكير فيما هم صائرون إليه ، بل يتكلمون باللفظ (٢٣٣) ، وحديث الدنيا ، وقد قال النبي ﷺ : «أسرعوا بالجنائز ؛ فإن تكن صالحة فخير تقدمونها إليه ، وإن تكن سوى ذلك فشر تضعونه عن رقابكم» (٢٣٤) .

وعن إبراهيم النخعي رحمه الله . أنه كان يقول : انشطوا بجنائزكم ، ولا تدبوا دبيب اليهود والنصارى .

وجاء عن النبي ﷺ أنه كان إذا تبع جنازة أكثر الصمت ورؤى عليه الكتابة وأكثر حديث النفس (٢٣٥) .

وقال الفضيل : كانوا إذا اجتمعوا في جنازة يعرف ذلك فيهم ثلاثة أيام . ورأى ابن مسعود رضي الله عنه رجلاً يضحك في جنازة ، فقال : أتضحك مع الجنازة لا أكلمك أبداً .

وعن سعيد بن المسيب رضي الله عنه ، قال في مرضه : إياي وحاديهم هذا الذي يحذو له يقول : استغفروا له يغفر الله لكم . وكرهه الحسن ، والنخعي ،

(٢٣٣) المعنى : ما لا يعتد به من كلام وغيره ، ولا يحصل منه على فائدة ولا نفع . و — الكلام يدر من اللسان ، ولا يراد معناه .

(٢٣٤) أخرجه أحمد ، والبخاري ، ومسلم ، وأبو داود ، والترمذي ، والنسائي وابن ماجه ، وابن حبان ، عن أبي هريرة . جميع الجوامع : الأول ، ص ١٠٨ .

(٢٣٥) قال في الفتاوى الهندية ما ملخصه : وعلى منتهى الجنازة الصمت ويكره لهم تحريكاً ورفع الصوت بالذكر وقراءة القرآن ، فإن أن يذكر الله يذكره في نفسه . انتهى . ومثله في سائر كتب السادة الحنفية .

بالذكر وقراءة القرآن ، فإن أراد أن يذكر الله يذكره في نفسه . انتهى . ومثله في سائر كتب السادة الحنفية .

وابن جبير ، وأحمد ، وإسحق . وسمع ابن عمر قائلًا يقول ذلك ، فقال :
لاغفر الله لك .. وإنما كرهوه لما فيه من التشويش على المشيعين المتفكرين في
المعاد .

وسئل سفبان بن عيينة عن السكوت في الجنازة : ماذا ينبغي به ؟ قال :
تذكر به حال يوم القيامة ، ثم تلا قوله تعالى : ﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ
فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ﴾ (٢٣٦) .

قال قتادة : بلغنا أن أبا الدرداء رضى الله عنه نظر إلى رجل يضحك في
جنازة ، فقال له : أما كان فيما رأيت من هول الموت ما يشغلك عن
الضحك ؟!

وكان مطرف يلقي الرجل من خاصة أهله في الجنازة فعسى أن يكون غائباً
فما يزيده على السلام ، ثم يعرض عنه انشغالاً بما هو فيه .

وقال ثابت البناني : كنا نشهد الجنازة ، فلا يرى إلا مقنعاً باكياً .

فهذا خوف هؤلاء السادات من الموت . وأما اليوم ، فغالبا من تراه يشهد
الجنازة يلهو ، ويضحك ، وما يتكلمون إلا في ميراثه ، وماذا خلفه
لورثته .



فصل بدء الحج

ومما اتبع في الحج أمور ، منها :

افتتاح العوام ببجل عرفات ، جعلوه أصلاً في الوقوف ، يحرسون عليه دون بقاعها ، ذلك خطأ . وإنما الأفضل الوقوف في موقف رسول الله ﷺ عند الصخرات عن يسار الجبل .

ومنها : إيقاد النيران عليه ليلة عرفة واهتمامهم بذلك باستصحابهم الشموع معهم من بلادهم واختلاط الرجال بالنساء في ذلك المكان صعوداً وهبوطاً بالشموع المشعلة . وهذه ضلالة ، شابهوا فيها أهل الشرك في مثل ذلك الموقف الجليل . وإنما أحدثوا ذلك حين انقضض أكابر العلماء ، حين تركوا سنة رسول الله ﷺ .

ومن ذلك حضورهم بعرفات قبل دخول وقت الوقوف ، وإنما السنة في السير في اليوم الثامن من مكة إلى منى والمبيت بها إلى يوم عرفة (٢٣٧) .

ومن البدء أيضاً : أكل العوام تمر الصبحاني (٢٣٨) في الروضة الشريفة بين المنبر والقبر ، وطوافهم بالقبر الشريف ، ولا يحل ذلك . وكذلك إصابتهم بطونهم وظهورهم بجدار القبر ، وتقبيلهم إياه بالصندوق الذي عند رأس النبي ﷺ ، ومسحه باليد . وكل ذلك منهي عنه .

(٢٣٧) ومنها انشغال الناس ببعض الصلوات النقل في موقف عرفة عند غروب الشمس ، وهو وقت مكروه فيه الصلاة كراهة تحریم أو منى عن الصلاة فيه من النبي ﷺ يتخفون ذلك بدلاً عن الدعاء والشمع المروع في الموقف ، وكذلك بعد غروب الشمس يشرع بعض الناس في صلاة المغرب في الموقف بعرفة وهذا لم يرد إنما صلاة المغرب تصل بمزدلفة جمع تأخير مع صلاة العشاء .
(٢٣٨) يقال : ضيحت الرخ أو الشمس البقل أى جففته . والصبحاني تمر معروف في المدينة .

وَمَا أَحَدٌ مِنَ الْمُحَامِلِ وَالْقِيَابِ (٢٣٩) ، وَإِنَّمَا كَانُوا يَحْجُونَ عَلَى الْقَتَبِ .



(٢٣٩) جمع محمل ، والقِيَاب جمع قبة والمحمل ما يحمل فيه المودج والقَتَب : الرُّخْل الذى يوضع فوق
الجمال ليركب عليه .



فصل بدع التحية والسلام

ومما أحدث قولهم : كيف أصبحت ؟ وكيف أمسيت ؟ قبل السلام وإنما السنة السلام أولا .

وروى الترمذى عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : « إذا انتهى أحدكم إلى المجلس فليسلم ، فإن بدا له أن يجلس فليجلس ثم إذا قام فليسلم ، فليست الأولى بأحق من الثانية » .

وروى أبو داود عن رسول الله ﷺ وقال : « إذا لقي أحدكم أخاه فليسلم عليه ، فإن حالت بينهما شجرة أو جدار أو حجر ، ثم لقيه فليسلم عليه أيضا » (٢٤٠) .

وروى أيضا عن أبى أمامة رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « إن أولى الناس بالله من بدأهم بالسلام » (٢٤١) .

والسلام تحية الله لعباده المؤمنين فيما بينهم ، ولهم فيها أجر كثير ، فقد روى أبو داود والترمذى ، عن عمران بن حصين رضى الله عنه ، قال : كنا عند رسول الله ﷺ ، فجاء رجل فقال : السلام عليكم ، فرد النبی ﷺ وقال : « عشر » ، ثم جاء آخر فقال : السلام عليكم ورحمة الله ، فرد النبی ﷺ ، فقال : (عشرون) ثم جاء آخر فقال : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، فرد عليه فجلس ، وقال : (ثلاثون) .

(٢٤٠) أبو داود : الجزء الرابع ، ص ٣٥١ .

(٢٤١) الموضع السابق .

وروى أبو داود أيضاً ، عن معاذ بن أنس معناه ، وزاد : ثم أتى آخر فقال : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ومغفرته ، فردّ عليه النبي ﷺ ، وقال : (أربعون) ، ثم قال لنا : (هكذا تكون الفضائل) .

فكان السلام شعارهم ، وكانوا بعد السلام وبعد الرد يستخرج بعضهم من بعض الحمد والثناء .

فكان السلام شعارهم ، وكانوا بعد السلام وبعد الرد يستخرج بعضهم من بعض الحمد والثناء .

وفي الموطأ عن أنس رضى الله عنه أنه سمع عمر وقد سلم على رجل ، فقال : السلام عليكم ، فرد السلام ، ثم قال له عمر : كيف أنت ؟ فقال الرجل : أحمد الله إليك يا أمير المؤمنين ، فقال عمر : ذلك الذي أردت منك .

وأما قول الرجل (كيف أصبحت) و (كيف أمسيت) بلا سلام ، يشبه تحية أهل الجاهلية ، وقد نهينا عن التشبه بهم ؛ فروى أبو داود ، عن عمران بن حصين رضى الله عنه ، قال : كنا نقول في الجاهلية : أنعم الله بك علينا ، وأنعم صباحاً ، فلما كان الإسلام نهينا عن ذلك ، وأمرنا بالسلام .

بدعة الانحناء :

وقد يزيد بعض الجاهلين والعلماء والغافلين عن السنة على هذه البدعة أمراً منكراً ، وهو الانحناء ، وهو أمر منهي عنه ، فروى الترمذى ، عن أنس رضى الله عنه ، قال : «سمعت رجلاً يقول لرسول الله ﷺ : يا رسول الله ، الرجل يلقى أخاه أو صديقه أينحنى له ؟ قال : (لا) ، قال أليتنزله ويقبله ؟ قال : (لا) قال : يأخذ بيده ويصافحه ؟ قال : (نعم) » .

وروى الترمذى رضى الله عنه ، عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده رضى الله عنهم ، قال : قال رسول الله ﷺ : «ليس منا من تشبه بغيرنا ، لا تشبهوا باليهود ولا بالنصارى ، فإن تسليم اليهود الإشارة بالأصابع ، وتسليم النصارى الإشارة بالأكف» (٢٤٢) .

(٢٤٢) قال الترمذى : هذا حديث استاده ضعيف ، وروى ابن المبارك هذا الحديث عن ابن الهيثم فلم يرفعه .

فالسَّلام واستخراج الحمد ، والثناء بعد السَّلام ، والمصافحة من تمام
التَّحية ، وهي من السنن وأفعال السلف الصالحين من الصحابة والتابعين ؛ لما
روى البخارى فى صحيحه ، عن قتادة ، قال : قلت لأنس بن مالك : كانت
المصافحة فى أصحاب النِّبى ﷺ ؟ قال : نعم .

وروى الترمذى ، عن ابن مسعود ، عن النِّبى ﷺ ، قال : « إذا التقى
المسلمان فتصافحا وحمدا الله واستغفراه غفر لهما » (٢٤٣) .



(٢٤٣) رواه الترمذى عن البراء بن عازب بلفظ « ما من مسلمين يلتقيان فيتصافحان إلا غفر لهما قبل أن
يفترقا » .

فصل بدع دخول المنازل

ومما أحدث قول الداخل منزل الغير : (يا غلام ، يا جارية) . وهذا فيه مخالفة لقول الله تعالى : ﴿ لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتَسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا ﴾ (٢٤٤) ، والاستئناس طلب الأذن ؛ فيدق ، أو يتنحج ، أو يحرك نعله ؛ حتى يؤذن له ، ويستأذن ثلاثاً ؛ ففي الصحيحين ، عن أبي موسى ، قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « الاستذان ثلاث ، فإن أذن لك وإلا فارجع » .

وروى أبو داود ، عن عبد الله بن بشر ، قال : كان النبي ﷺ إذا أتى باب قوم لم يستقبل الباب من تلقاء وجهه ، ولكن من ركنه الأيمن أو الأيسر ، ويقول : « السلام عليكم ، السلام عليكم » . وذلك أن الدور لم تكن يومئذ عليها ستور .



فصل بدع متفرقات

السؤال عما لا يعنيه :

ومن ذلك قول الرجل لأخيه : « من أين جئت ؟ وإلى أين تريد ؟ » وهو داخل في التجسس .

ومن ذلك علم الكلام والجدل^(٢٤٥) ، وهو بدعة ومحدث ، لم يكن في السلف الماضيين .

التلحين في القراءة والآذان :

ومن ذلك التلحين في القراءة والآذان . وقد روى أن رجلاً من المؤذنين قال لابن عمر : « إني أحبك في الله ، فقال له : لكنني أبغضك في الله ، قال : لم ؟ قال : لأنك تمنني في الآذان وتأخذ عليه » .

الصياح عند سماع القرآن :

ومن ذلك الصياح والغشى عند سماع القرآن والوعظ ، وقد ضح من حديث العرباض بن سارية رضي الله عنه ، قال : « وعظنا رسول الله ﷺ

(٢٤٥) علم الكلام : هو العلم الذي يعنى بتدعيم العقائد الإسلامية نقلاً وعقلاً ، ومنها ما يحصل بالله وصفاته ، والنبوة وما أخبر به . ويقال إن سبب تسميته « بالكلام » أن مسألة كلام الله أشهر أجزائه أو أن وسيلة النقاش فيه هي الكلام .

موعظة وجلت منها القلوب ، ودمعت منها العيون^(٢٤٦) . ولم يقل صرخنا ولا غشيننا ، كما يفعله الجاهلون أهل البدع .

الموسيقى والغناء وما شابهها من اللهو :

ومن ذلك الرقص ، والغناء في المساجد ، وضرب الدف أو الرباب ، أو غير ذلك من آلات الطرب .

فمن فعل ذلك في المسجد ، فهو مبتدع ، ضال ، مستحق للطرده والضرب ؛ لأنه استخف بما أمر الله بتعظيمه ، قال الله تعالى : ﴿ في بيوت أذن الله أن ترفع (أى تعظم) ويذكر فيها اسمه ﴾^(٢٤٧) ، أى يتلى فيها كتابه . وبيوت الله هي المساجد ؛ وقد أمر الله بتعظيمها ، وصيانتها عن الأقدار ، والأوساخ ، والصبيان ، والمخاط ، والثوم ، والبصل ، وإنشاد الشعر فيها ، والغناء والرقص ؛ فمن غنى فيها أو رقص فهو مبتدع ، ضال مضل ، مستحق للعقوبة .

الحذف بالبندق :

ومن ذلك قوس البندق ، وهو الجلاحق^(٢٤٨) وقال الترمذى الحكيم : وفيما يروى ان النبي ﷺ نهى عن الحذف بالبندق^(٢٤٩) ، وقال : إنما نهى عنه لأنه كاللثة^(٢٥٠) ، ألا ترى أنه يصير المرمى به وقيداً^(٢٥١) وقد يصير ميتة ، وقتله إفساد . وقال أيضاً : ونهى عن اللعب بالحمام^(٢٥٢) ؛ لأنه أيضاً من أعمال قوم

(٢٤٦) سبق .

(٢٤٧) النور : ٣٦

(٢٤٨) الجلاحق : قوس البندق الذى يرمى به والبندق الطين المدور الأملس وكراميتها لأجل أنها لا تسيل دم الصيد ؟ فصيدها في الغالب موقوذة .

(٢٤٩) وأخرجه أيضاً البخارى : كتاب الذبائح ، باب ٢ ، ٥ . والبندق كرة صغيرة في حجم البندقة ، يرمى بها في القتال والصيد .

(٢٥٠) اللثة : التنكيل وتشويه الحلقة .

(٢٥١) نال شاة وقيد وموقوذة . قتلت بالحشب أو غيره .

(٢٥٢) وأخرجه أيضاً أبو داود وابن ماجة . أحد .

لوط ، ويصعد عن ذكر: الله ، وعن الصلاة (٢٥٣) ، وقد روى أن قوم لوط كانت فيهم عشر خصال مذمومة ، أهلكهم الله بسببها : كانوا يتضارطون في الطرقات ، ويتغوطون فيها ، وعلى شطوط الأنهار ، ويرفعون ثيابهم قبل أن يجلسوا له ، ويحذفون من مَرِّ بهم ، وإذا اجتمعوا في مكان أظهروا المنكر بالضراط ، والصفع على الرقاب ، ويلعبون بالحمام الطيارة ، ويرمون بالجلاهيق وهو قوس البندق ، وكشف العورات في الحمام ، وشرب الخمر ، وإتيان الذكور ، وقص اللحية ، وتطويل الشوارب ، ومضغ العلك (٢٥٤) .



(٢٥٣) هذا الكلام الذي نسب السيوطي إلى الحكيم الترمذي ، ذكره الحكيم في كتابه « المنهاج » ، ص ٤٩ ، ٥٠ ، من طبعة مكتبة القرآن ، بدراسة وتحقيق الأستاذ : محمد عثمان الخشت .
 (٢٥٤) إليك ما نسميه (البُيان) وقد استحدثت منه في أمانات أنواع منها ما هو بالاعتناع ، ومنها ما هو بالقرعة إلى غير ذلك .

فصل القمار والطاولة والشطرنج

ومن المنكرات اللعب بالنرد والشطرنج ، واللعب ، وسائر أنواع القمار .
وقد صح عن النبي ﷺ أنه قال : « من لعب بالنرد فقد عصى الله
ورسوله » (٢٥٥) .

وقال علي بن أبي طالب رضى الله عنه : الشطرنج ميسر الأعاجم ، وممر
يقوم يلعبون بها فقال : ما هذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون ؟ لأن ميسر أحدكم
جمر أحتى بطفأ خمر له من أن يمسه . وقال أيضا : صاحب الشطرنج اكذب
الناس يقول أحدهم : قتلته ، وما يقتل ، وقال الإمام مالك : بلغنا أن ابن
عباس ولى مالا ليتيم فوجدوها فيه ، فأحرقها .

وسئل محمد بن علي المعروف بالباقر عن الشطرنج ، فقال : دعونا من هذه
المجوسية .

وروى عن أبي هريرة رضى الله عنه ، عن النبي ﷺ : أنه من يقوم يلعبون
بالشطرنج ، فقال : « ما هذه الكوبة » (٢٥٦) ؟ ألم أنه عن هذا ؟ لعن الله من
فعل هذا .

(٢٥٥) أبو داود ، وابن ماجه ، وغيرهما . وتعرف لعبة النرد عند جمهور الناس بـ « الطاولة » . وهنا
يغدر الإشارة إلى أن اللعب بالنرد إذا لقرن بقمار ، فهو حرام اتفاقاً . وإن لم يقترن به فقال جمهور
العلماء : يحرّم . وقال بعضهم : يكره ولا يحرّم .

وحجة المخرمين الحديث المذكور أعلاه : « من لعب بالنرد فقد عصى الله ورسوله » . والحديث صريح
في التحريم . وقال الشوكاني : روى أنه رخص في النرد ابن مغفل وابن المسيب على غير قمار . ويبدو
أنهما حملا الحديث على من لعب بقمار .

(٢٥٦) لعل المقصود : أن لعبة الشطرنج تشبه في ألتى عنها « الكوبة » ومن حديث ابن عباس عن النبي
ﷺ قال : « إن الله حرم على أمتي : الخمر والميسر ، والكوبة ، وأشياء عذوها رواه أحمد وأبو داود وابن

وعن أنس ، عن النبي ﷺ ، قال : «اللاعب بالشطرنج كالآكل لحماً
الحنزير ، والناظر إليها كالغامس يده في دم الخنزير» .

وروى أبو بكر الآجری بإسناده إلى أبي هريرة رضى الله عنه ، قال : قال
رسول الله ﷺ : «إذا مررتم هؤلاء الذين يلعبون بهذه الأزلام : الشطرنج ،
والترد ، وما كان من اللهو ، فلا تسلموا عليهم ؛ فإنهم إذا اجتمعوا وأكبوا
عليها جاء الشيطان بجنوده فأحدقوا بهم ، كلما ذهب واحد منهم يصرف
بصره عنها لكزه الشيطان بجنوده فما يزالون يلفتونهم حتى يفترقوا كالكلاب
اجتمعت على جيفة ثم تفرقت » . ولأنهم يكذبون عليها فيقولون : شاه شاه مات
وفرس وفرزان وتقدم وتأخر وروى ابن أبي الدنيا بإسناده إلى والدة بن الأسقع
أن رسول الله ﷺ قال : «إن لله في كل يوم ثلثمائة وستين نظرة إلى خلقه ليس
لصاحب الشاه فيها نصيب» ، وصاحب الشاه (٢٥٧) هو صاحب
الشطرنج (٢٥٨) ، وهو داخل في الميسر ، وهو القمار .

== حبان . زاد البيهقي وهو ، أى الكوبة : طيل طويل متسع الطرفين ، ضيق الوسط . وفي إحياء علوم
الدين : وضربها عادة المختين ، ولولا ما فيه من التشبه لكان مثل طيل الحبيج والنزو .

ويقول د . صبحي أنور رشيد ص ٢٧٥ : والكوبة آلة إيقاعية من فصيلة الطبول .. وتغطي النهاجان
المورتان للآلة بالجلد ، حيث يقرع عليها بالأصابع ، وهي معلقة على القسم الأمامي من جسم العازف .
(٢٥٧) الشاه كلمة فارسية مقصود بها الملك ، وهي من قطع الشطرنج ، وهناك البيدق وهو الجندي وقد
يرحف في لعب الشطرنج فيصير ملكاً فيقال : تفرزن البيدق .

(٢٥٨) ذكر ابن حجر الميشتي في كتابه «كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع» أن هناك أقوالاً
أربعة :

أولها — تحريمه عند — أكثر العلماء — وكذا عنده — إن لعبه مع من يعتقد تحريمه . أو اقترن به
قمار . أو إخراج صلاة عن وقتها . أو سباب . أو نحو ذلك من القواش التي تغلب على أهله ، وإلا كره
كرهه تنزيهية .

ثم قال : والدليل على تحريمه مطلقاً أو بقيد ما ذكرناه الأحاديث الكثيرة فيه .
وإنما نجد السيوطي في كتابنا هذا قد ساق تلك الأدلة في مجال التدليل على تحريمه . وإن كان الحافظ
المنذرى قد جزم بعدم صحتها .

القول الثاني : أنه مباح وقد قال به جماعة من أكابر أصحاب ابن حجر لكنهم قبلوا ذلك بحالة ما إذا
سملت الأموال عن الحسران ، واللسان عن الطغيان ، والصلاة عن النسيان . فهو أنس بين الإخوان ،
واشتغال عن الغيبة والبهتان . وحكى نحو هذه العبارة عن الشافعي . وشرط الموردي للإباحة انتفاء سائر
وجوه الخلاعة ، وتمسكوا بأن الإباحة هي الأصل ، وبأن فعله والإقرار عليه جاء عن لا يخصى من
العلماء ، وبأنه ينفع في تدوير الحرب ...

الذى حرمه الله سواء كان بجعل^(٢٥٩) أم لا وعن عمر بن عبد الله ، قال : قلت للقاسم بن محمد : أرايت الشطرنج ميسر هى ؟ فقال : كل ما ألهى عن ذكر الله ، وعن الصلاة ، فهو ميسر .

ستر الحيطان بالحرير :

ومن ذلك — أى من البدع — ستر الحيطان بستور الحرير ونحوها ؛ لأن ذلك سرف وغيلاء .

وروى الخلال عن على بن الحسين ، قال : « نهى رسول الله ﷺ أن تستر الجدر » .

وروى مسلم فى الصحيح : أن عائشة رضى الله عنها قالت : خرج النبى ﷺ فى سفر ، فأخذت غطاء فسترت به على الباب ، فلما قدم النبى ﷺ ورآه عرفت الكراهة فى وجهه ، فجذبه حتى هتكه ، ثم قال : « إن الله لم يأمرنا أن نكسو الحجارة والطين » . وانثبط كاللبساط والعباءة ونحوها ، فإذا كانت هذه كراهيته لذلك فكيف لو رأى ما يصنع اليوم من ستر الحيطان

== وقال الماورى : وفيه مم ذلك تدبير الحرب ، ومكيدة العدو وتشحيد الخواطر ، وتذكية الأنفهام ، ووجوه الحزم فأشبه اللعب بالخراب والرماة والقروسة ؛ فإن لم يكن لأجل ذلك ندباً مستحباً ، فلولى ألا يكون حظراً محرماً .

ثم يقول ابن حجر بعد أن عرض أدلة المحرمين والمباحين . وبالجمله فقد قال التاج السبكى : إن المنصف إذا نظر فيما أوردناه من الجانبين علم أن القول بالجلل هو الحق الأبلج ، وجاء عن بعض أئمة أهل البيت أنه قال : مامات شريف من الطالبين إلا بيعت الشطرنج فى ميراثه . قيل : ووجدت فى تركة الشافعى . وبالف بعض الحفاظ فى رده وترييقه !!

القول الثالث : أنه مكروه كراهة تغليظ توجب المنع ، وكلنا مذهب أى حنيفه على ما حكاه الماورى فى حوايه ، واعترض بأن مذهبه التحريم ، ويؤيد بأن أصحابه كثيراً ما يرجحون خلاف ما ذهب إليه . القول الرابع : أنه مكروه كراهة تنزيه وهو الصحيح من مذهبن قال التاج السبكى : وهذا هو الذى ندين الله به ونراه الحق الواضح والنهار الجلى ، والمنصف إذا نظر فى أدلة الفريقين علم أن ذلك هو الحق الأبلج ، وقيد الغزالي الكراهة بالمواظبة ، والأصح أنه لا فرق ، وعن مالك قول كـمـذهبن ، ورجحه بعض أصحابنا .

ثم يقول ابن حجر وعمل القول بالإباحة أو الكراهة مالم تكن يبادق الشطرنج ونحوها مصورة كلها أو بعضها ولو واحداً بصورة حيوان وإلا حرم اللعب به ؛ لأنه فيه تنظيماً له . انتهى . (٢٥٩) أى فى مقابل ملأ بجعل للفتاوى .

بالحرير ونحوه .

استطلاع الغيب :

ومن البدع استعلام حوادث الأمور من المنجمين ، والضوارب بالحصاء والشعر ، ونحو ذلك . وقد قال الله عز وجل لنبيه ﷺ : ﴿ قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يَبْعَثُونَ ﴾ (٢٦٠) .

وقد ورد عن النبي ﷺ أنه قال : « من أتى عرافاً أو كاهناً فصدقه فقد كفر بما أنزل على محمد ﷺ » (٢٦١) .

والعراف من يتعاطى معرفة الشيء المرسوم ، ومكان الضالة ، ونحوها ؛ والكاهن المنجم ومن يدعى علم الأشياء المغيبات .

كشف العورات :

ومن البدع والمنكر كشف العورات في الحمامات .

الاجتماع في المآثم :

ومن البدع الاجتماع لعزاء الميت ، قال الشافعي رضي الله عنه : وأكره المآثم وهو اجتماع الرجال والنساء لما فيه من تجديد الحزن ، وكذا اجتماع الرجال على القبر اليوم الثاني والثالث . ومن ذلك السجع في الدعاء .



(٢٦٠) الفجل : ٦٥ .

(٢٦١) أخرجه مسلم ، وأحمد ، والحكيم الترمذى .

فصل الوسوسة في الوضوء

ومن ذلك الوسوسة في الوضوء ، والغسل ، وتنظيف الثياب ، ونحو ذلك بالزيادة والإسراف وصب الماء على المشروع ، والتنتطع في ذلك ، والتعمق والتشديد ، وقد قال النبي ﷺ : «هلك المتطعون» (٢٦٢) قالها ثلاثاً ، والمتطعون المتعمقون المتشددون في غير موضع التشديد المبالغون في الأمور . وقد توضأ النبي ﷺ ثلاثاً ، وقال : «هكذا الوضوء ، فمن زاد على هذا فقد أساء وتعدى وظلم» (٢٦٣) وقال : «إن للوضوء شيطاناً يقال له الوهان ، فاتقوا وسواس الماء» (٢٦٤) فمن أسرف في صب الماء والزيادة على الثلاث فهو مبتدع .



(٢٦٢) أخرجه مسلم في كتاب العلم ، وأبو داود في السنة ، وأحمد في المسند .
(٢٦٣) أخرجه أحمد ، والنسائي وابن ماجه ، وابن خزيمة ، بأسانيد صحيحة .
(٢٦٤) أخرجه ابن ماجه في كتاب الطهارة ، وأحمد في المسند .



فصل الوسوسة في نية الصلاة

ومن البدع أيضا الوسوسة في نية الصلاة ، ولم يكن ذلك من فعل النبي ﷺ ولا أصحابه ، كانوا لا ينطقون بشيء من نية الصلاة سوى التكبير . وقد قال الله تعالى : ﴿لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة﴾ (٢٦٥) .

وقال الشافعي رحمه الله : الوسوسة في نية الصلاة والطهارة من جهل بالشرع أو خبل في العقل .



فصل التساهل في المكاسب وألوان التعاملات

ومن ذلك التساهل في المكاسب ، وترك التحرى فيها ، والكلام فيما لا يعنى ، والخوض فى الباطل ، والغيبة ، والتميمة ، والاستماع إليها ، وسوء الظن لأجلها ، والنظر إلى ما يلهى .

الاستماع الى الغناء :

والإصغاء إلى اللهو من الغناء والمزامير وآلات الطرب . وقد جاء عن النبي ﷺ : « من استمع إلى قينة صبَّ في أذنه الأتْكَ يوم القيامة » (٢٢٦) والقينة : المغنية ، وكذلك المغنى . والآتْكَ : الرصاص المذاب .

(٢٢٦) أخرجه ابن عساکر عن أنس ، كما أشار السيوطى فى الجامع الصغير ، وهذا الحديث ضعيف ، وضعفه غير واحد من المحدثين . القول الفصل فى الغناء وسماعه ما قاله « ابن حجر الميضى » فى كف الرعاع عن غمرات اللهو والسماع ، وسنحاول بتوفيق الله أن تقدم للقارئ المسلم خلاصة وافية بما تضمنه كتابه حول « الغناء » و « سماعه » وقد جاء فيه ما يلى :

١ — اعلم أن مذهبنا أنه يكره « الغناء » و « سماعه » إلا إن اقترن به فحش وكذب فهو محظور عندنا .
٢ — وقال بعض العلماء : إنه سنة فى العرس ونحوه .

٣ — وقال الفزائلى ، وابن عبد السلام من أئمتنا : إنه سنة إن حرك الحلال سبباً مذكراً للآخرة . وبه يعلم أن كل شئ فيه الأمر بالطاعة ، أو كان حكمة ، أو كان فى مكارم الأخلاق أو الزهد أو نحو ذلك من خصال البر كحث على طاعة أو سنة ، أو اجتناب معصية ، يكون كل من إنشائه وإنشاده وسماعه سنة كما صرح به غير واحد من أئمتنا ، هو ظاهر إذ وسيلة الطاعة طاعة .

ثم قال : ووقع لبعض من لا تحقيق له أنه أنكر سماع الغناء من غير تفصيل وليس كما زعم ، وإنَّ ثمَّ قال أبو طالب المكي : من أنكره أنكر على سبعين ، صديقاً ، وأراد بالسبعين الكثرة ، وإلا فالصدقون وهم العلماء المبيحون له بشرطه الآتى لا ينحصر .

قال الإمام السهروردي هنا : المنكر إما جاهل بالسنن والآثار ، وإما جاهل بالطبع لا ذوق له .

ثم راجع بينه إلى الحقائق الآتية :

١ — يحرم سماع الغناء من حرة أو أمة أجنبية بناء على قول عندنا أن صوت المرأة عورة . سواء أختلف =

وقال الشعبي : لعن المغنى والمغنى له — يعنى أن اللعنة تنزل على المغنى والمستمع إليه ، وكذا السماع إلى الكذب ، وقول الزور .

= الفتنه بها لم لا . وكلام الشيخين في الروضة وأصلها في ثلاثة مواضع يقتضى أن هذا هو الراجع في المذهب ، ونقل القاضي أبو الطيب إمام أصحابنا عن الأصحاب ولو من وراء حجاب . وصرح بالتحريم القاضي الحسين أيضاً ، وإدعى أنه لا خلاف فيه .

قال الأذرى : ولو لم يكن المغنى والمغنية عمل الفتنه ، ولكن استماع الغناء منه يبعث على الافتتان بنحوه من الناس فهو حرام لما فيه من الخبث ، وتحريك القلب الحروب إلى ما يؤوله ، لا سيما أهل العشق والشغف ، ومن يشتغل بصورة خاصة ، وهذا واضح لا ينازع فيه منصف . وإما على أن صومها غير عورة وهو الأصح فلا يحرم إلا إن عشى فتنه .

قال الأذرى : وعمله في غير الغناء الملحن بالتمتعات الموزونة مع الشغف والفتن كما هو شأن المغنيات . أما هذا ففيه أمور زائدة على مطلق سماع الصوت .

ويجب أن يكون عمل الخلاف في صوت غير مشتمل على ذلك التحريم بخلاف المشتمل عليه لأنه يمتد على الفسوق كما هو مشاهد .

ويظهر أن سماعه من الأمرد محرم أيضاً إن عشى فتنه به كسماعه من المرأة . وقد صرح الرافضى بذلك ونقل الأذرى عن القرطبي أن جمهور من أباح سماع الغناء حكموا بتحريمه من الأجنبية على الرجال والنساء وأنه لا فرق بين إسماع الشعر والقرآن لما فيه من تبيح الشهوة وخوف الفتنه ، لا سيما إذا لحته . والحاصل أن سماعهن مظنة للشهوة قطعاً .

وفي تنبيه ثالث يقول : ما اعتاد الناس استعماله لمحاولة عمل وحمل ثقل ، وقطع مغزول سفر (صحراوات) ترويحاً للنفوس ، وتشيطاً لها كحلباء الأعراب بإبلهم ، وغناء النساء لتسكين صغارهن ، ولعب الجوارى بلمعين ، فهذا إذا سلم المغنى به من فحش وذكر محرم كوصف الخمور والفتيات لاشك في جوازها ولا يختلف فيه ، وربما يندب إليه إذا نشط على فعل خير كالخلاء في الحج والعمرة ، وكالأشعار المزهدة في الدنيا المرغبة في الآخرة فهي من أرفع الوعظ فالحاصل عليها أعظم الأجر .

ثم يقول : إن ما يتحمله المغنون الممارفون بصناعة الغناء المختارون الملدن من غزل الشعر مع تلحينه بالتحسينات الأنيقة وتقطيعه لها على النغمات الرقيقة التي تبيح النفوس وتطربها وتغفل فيها ما تعلمه الكعوس فهذا هو الغناء المختلف فيه على أقوال :

أحدهما : أنه حرام . قال القرطبي وهو مذهب مالك وهو أيضاً مذهب أبي حنيفة ، وهو أحد قولى الشافعى وأحمد رضى الله عنهما .

ثانيها : أنه مكروه . والأظهر عند الشافعى وأحمد وأكثر أصحابهما .

= ثالثها : الإباحة . وهو المروى عن إبراهيم بن سعد والنعيرى وهما شافغان .

اتباع هوى النفس :

ومن ذلك الجلوس في مجالس البطالين ، والمشى في هوى النفس ، وكذا التعصب في هوى النفس ، وشدة الحرص على الدنيا .

دخول الحمام بغير مئزر :

ودخول الحمام بغير مئزر . وقد قال صلى الله عليه وسلم : « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يدخل الحمام إلا بإزار » ^(٢٦٧) وقال على رضى الله عنه : « من كشف عورته أعرض الله عنه » .
وهذه الأمور كلها فسوق .

== رابعها : يحرم كثيره دون قليله . ذكره بعض شراح التهاج .

خامسها : يحرم فعله وسماعه إلا إذا كان في بيت خلأ .

سادسها : يحرم إن كان من امرأة لرجل أو لرجال ، أو من رجل لامرأة أو لنساء .

سابعها : إن صحت النية فيه لم يكره ولا كره .

ثامنها : يجوز الغناء وسماعه ، إن سلم من تبذير فرصة أو حرمة مبيع وكان من رجل أو محرم ولم يسمعه على قارعة الطريق ، ولم يقتنر به مكروه .

تاسعها : يحرم إن كان بجفأ . كما نقل عن نص الشافعي رضى الله عنه .

عاشرها : هو طاعة إن نوى به نزوع القلب على الطاعة ومعصية إن نوى به التقوية على المعصية ، فإن لم ينو طاعة ولا معصية فهو مغفوع عنه كخروج الإنسان إلى بستان وقعوده على بابهِ متفرجاً . ذكره ابن حزم ولما نحوه الغزالي .

حادي عشر : إن كان ما استعمل يحتمل وجهين : جائزاً وحراماً ، فسماعه جائز ، وإن لم يحتمل إلا وجهاً واحداً وهو وجه الفسق فحرام . وهو صحيح وبه يتأيد ما جاء في التنبيه الأول .

هذه جملة ما يتحصل للعلماء في الغناء المجرد من الأقوال .

ويبقى الغناء المصحوب برقص أو دف أو مزمار أو وتر :

١— فإذا أبيع أو كره وانضم إليه محرم يصير محرماً .

٢— وإذا حرم يشتد إثمهُ بانضمام المحرم إليه .

والرقص إذا كان فيه تكسر كفعل الخنث فهو حرام . وإن خلا عن ذلك كان مكروهاً . والله أعلم .
^(٢٦٧) أخرجه الترمذى ، والنسائى ، والحاكىم الترملى .

شغل الطريق بغير حق :

ومن ذلك البيع والشراء على الطريق اذا كان يضر بالمارة . وكان الورعون^(٢٦٨) لا يشترون منهم .

ومن ذلك إخراج الرواسن والميازيب إلى الطريق ، وطرح قشور البطيخ والرش على الطريق .

زخرفة المساجد :

ومن ذلك زخرفة المساجد ، وتغليّة المصاحف ، وكثرة المساجد في المحلة الواحدة .

ألوان من المستحذات :

ومما أحدث الموائد ، وإنما كانوا يأكلون على السفر .

وكذا المناخل ، والأشنان ، والشبع ، وتشيد البنيان بالجص والآجر ، ونقش الأبواب . وكانوا يكرهون النظر إلى ذلك .

ألوان من بدع اللباس :

ومنها الثياب الرقاق ، وكانوا يقولون : الثياب الرقاق ثياب الفساق ، ومن رقى ثوبه رقى دينه . ومن البدع أيضا : تطويل الثياب في الكم ، وكان كم النبي ﷺ إلى الرسغ^(٢٦٩) ، وهو مفصل اليد ، وكان يقول : « ما أسفل من الكعبين من الأزار في النار »^(٢٧٠) . وكان يقول : « من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه »^(٢٧١) . وكان يقول : « أزرة المؤمن إلى أنصاف الساقين »^(٢٧٢) . ودخل شاب على عمر رضى الله عنه ، فإذا إزاره يمس

(٢٦٨) جمع وِرع . والورع من يتعد عن الإثم ويكف عن الشهوات والمعاصي . * والرواش (البلكونات) والميازيب ما يوضع في السطح ليتزل منه الماء .

(٢٦٩) أخرجه الحاكم وصححه ، من حديث ابن عباس : كان النبي يلبس قميصاً قصير اليدين والطول .

(٢٧٠) أخرجه البخاري والنسائي ، عن أبي هريرة . جمع الجوامع : الأول ، ص ٦٩٢ .

(٢٧١) أخرجه أحمد والبخاري ومسلم ، وغيرهم ، عن ابن عمر . جمع الجوامع : الأول ، ص ٧٦٩ .

(٢٧٢) أخرجه النسائي ، عن أبي هريرة وغيره جمع الجوامع : الأول ، ص ١٠٤ .

الأرض ، فقال له عمر ارفع : إزارك ؛ فهو أنقى لثوبك ، وأنقى لربك .
فتطويل الثياب شعار المتكبرين والمرحين .

ذو الوجهين :

ومن ذلك : اختلاف السريرة والعلانية . وكان السلف إذا كلموا أحدا وسلموا عليه ، سلمت له قلوبهم ، فلا يتكلمون فيه إلا بخير في غيبته وحضوره . وإذا تكلموا في أحد لبدعة أو لفسق يعظونه . وإذا مدحوا أحداً بقول لم يذموه بفعل . وإذا ذموه بفعل لم يمدحوه بقول ؛ لأن ذا اللسانين واختلاف الوجهين واختلاف السر والعلانية نفاق ، كان بعض السلف يقول : ما ذكر عندي إنسان إلا مثله جالساً ، فقلت في غيبته ما أحب أن يسمع . وقال آخر : ما ذكر عندي رجل إلا صورت نفسي في مثاله فكلما أحب أن يقال لي قتله له . ويروى في كتب الله : عجبا لمن قيل فيه الخير وليس فيه خير فكيف يفرح ؟ ومن قيل فيه السوء وهو فيه كيف يغضب ؟ وأعجب من ذلك من أحب لنفسه وأبغض الناس على الظن .

حب المدح وطلب الحمد :

وبما أحدث حب المدح ، وطلب الحمد . وكان السلف يكرهون ذلك ، قال بعضهم : من أحب المدح ، وكره النعم ، فهو منافق . وقال سفيان الثوري : إذا كنت إذا قيل لك ؛ بمس الرجل ، تغضب فأنت بمس الرجل . وقال آخر : لا يزال فيك خير ما لم تر أن فيك خيراً . ومثل بعضهم : ما علامة المنافق ؟ فقال : الذي إذا مدح بما ليس فيه ارتاح لذلك قلبه . وقال سفيان : إذا رأيت الرجل يحب أن يمج الناس كلهم ، ويكره أن يذكره أحد بسوء ، فاعلم أنه منافق .

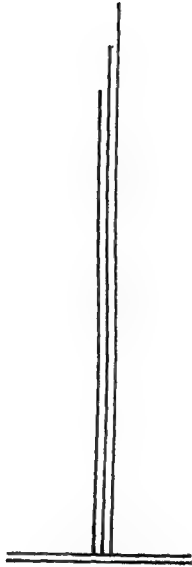
وكان السلف إذا مدحوا خافوا ، وأشفقوا من المكر ، وردوا الصنعة إلى صانعها ، ويشهدون أن في الفطرة فاطرها ، ولا ينظرون إلى نفوسهم ، ولا يعجبون بوصفهم . وهذه طرق قد درست (٢٧٣) ، وانقطع سلاكلها .

(٢٧٣) (تَرْس) — تَرْساً ، ودرساً : غفا وذهب أثره . وتقدم عهده . والثوب ونحوه : أخلق وبلى .

اللهم انظمنّا في سلكك الأبرار ، وألحقنا بالأخيار ، الذي هم غرسك
الذين تستعملهم بطاعتك ، وقد روى عن رسول الله ﷺ أنه قال : « لا يزال
الله يفرس في هذه الدنيا غرساً يشغلهم بطاعته » (٢٧٤) . ففرس الله تعالى
محروس في الأموال ، ومحفوظ في الأصلاب والأرحام ، ومرعى يكلوهم (٢٧٥)
الله ويرعاهم ، وهم رجاله في أرضه وأوليأؤه ، والدعاة إليه ، عاملين بكتاب
الله ، ومتبعين لسنة نبيهم ؛ أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده . اللهم اهدنا
بهدهم يارب العالمين .



(٢٧٤) أخرجه أحمد بن حنبل، وابن ماجه، والحكيم، والحاكم في الكنى، وابن عدى في الكامل،
والطبراني، والبغوي؛ عن أبي عتبة الخولاني . ولقطة عندهم : « لا يزال الله عز وجل يفرس في هذا الدين
غرساً يستعملهم فيه بطاعته إلى يوم القيامة » . جمع الجوامع : الجزء الأول، ص ٩٣٠ .
(٢٧٥) «كَلَّأَ اللهُ فُلَانًا كَلَاءً» وكلاءه ، وكلاعة : حفظه . ويقال : كَلَّأَ فُلَانٌ الْقَوْمَ : رعاهم . وفي
التنزيل العزيز : ﴿ قُلْ مَنْ يَكْلُوَكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحْمَنِ ﴾ .



خاتمة

وصية غالية في التمسك بعقيدة
أهل السنة والجماعة

فصل

تعريف السلف للسنة ووصيتهم بلزومها

وصية سفيان الثوري :

قال سليمان بن عيسى : قال سفيان الثوري رحمه الله : أما بعد ، عفانا الله وإياك من سخطه ، وأعاذنا من النار برحمته ، أوصيك بتقوى الله ، واحذر عقابه ، وأن تجهل بعد إذ علمت فتهلك ولا تهلك بعد إذ وضع لك ، وتغتر بأهل الباطل بطلبهم الدنيا وحرصهم عليها وجمعهم إياها ؛ فإن القول فيها شديد ، والخطر عظيم ، والأجل قريب ، وكأن قد كان ما تحذر . فتفرغ ، وفرغ قلبك ، ثم الجد الجد ، والوحاء الوحاء^(٢٧٦) ، الحرب الحرب ؛ فارحل إلى الآخرة قبل أن يرحل بك ، واستقبل رسل ربك بما تحب أن تستقبل به ، وانكمش في أمورك ، واشدد مفرك ، وقدم جهازك من قبل أن يقضى قضاؤك ويحال بينك وبين ما تريد . فقد وعظتكم بما وعظت به نفسي ، والتوفيق من الله ، ومفتاح التوفيق الدعاء والتضرع والاستكانة والندامة على ما فرطت في أمرك ، ولا تضيع حقلك من هذه الأيام والليالي . أسأل الله الذي من علينا بمعرفته أن لا يكلنا وإياكم إلى أنفسنا ، وأن يتولى منا ومنكم ما تولى من أوليائه وأحبابه برحمته ؛ إنه على كل شيء قدير .

وقال رحمه الله عليه : السنة سنتان : سنة أخذها هدى وتركها ضلالة ، وسنة أخذها هدى وتركها ليس بضلالة . وإن الله حقا بالليل لا يقبله بالنهار ،

(٢٧٦) (الوحاء) — يقال في الاستجمال : الوحاء الوحاء : البدار البدر . وأحياناً يقال : الوحى الوحى . ويقال : الواك الواك [والكاف للخطاب] . أى العجل العجل — وهو أسلوب إغراء بمواصلة الجد ، والسرعة ، والحرب من الدنيا والاستعداد للارتحال إلى الآخرة ، قبل أن يتنى الأجل والكلمات منصوبتان على الإغراء بفعل مخوف تقديره : لزم فكأنه يقول : لزم الجد الجد .. لزم الوحى الوحى .. لزم الحرب الحرب .

وحقا بالنهار لا يقبله بالليل ، وانه لا يقبل نافلة^(٢٧٧) حتى تؤدى الفريضة ، وإن العبد يحاسب يوم القيامة بالفرائض ؛ فإن جاء بها تامة أو لم يفرداها كاملة ألحق بها النوافل حتى يكمل بها ، وأول الفرائض الانتهاء عن المحارم والمظالم ؛ فإن الله تعالى يقول فى كتابه : ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُوا الْأُمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ نِعْمًا بِعِبَادِهِ لَخَبِيرٌ﴾^(٢٧٨) ، فنعم والله ما وعظ به .. وقال تعالى : ﴿وَتَزِدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَىٰ﴾^(٢٧٩) وإنما عنى اتقوا الله فى المظالم أن تنالوها فتنفقوها فى أعمال البر .

وقال رحمه الله : وأحسن سريرتك بحسن الله علايتك ، وأصلح فيما بينك وبين الله يصلح الله فيما بينك وبين الناس ، واعمل لآخرتك يكفك الله أمر دنياك ، وبع دنياك بآخرتك ترجحهما جميعا ، ولا تخافن الا ذنبك ، ولا تستتكف^(٢٨٠) أن تعمل لآخرتك ما ينفعك ، ولا تستحى أن تتعلم العلم ، واعمل ما ينفعك فى آخرتك ، فإن العمل عليك فريضة واجبة ، وإنما فضل العلم ليتقى به ، وقال : إنما العلم خشية الله تعالى . وسئل رحمه الله : بم عرفت ربك ؟ فقال : بفسخ العزائم ، ومنع الهمة . وقال : الصلاة والزكاة من الايمان ، والايمان يزيد وينقص ، والناس عندنا مسئولون ، والايمان يتفاضل . وقال الوليد بن مسلم : سألت سفيان ومالكاً والأوزاعى عن أحاديث الصفات ، فقالوا : تؤمن بها ، وتمضى كما جاءت ، ولا نفسرها .

(٢٧٧) النافلة : فى الشرع اسم لما شرع زيادة على الفرائض والواجبات وهو للمسمى بالمنسوب والمستحب والتطوع .

وفى اللغة : اسم للزيادة ، ولهذا سميت الغنيمة نقلاً لأنه زيادة على ما هو المقصود من شرعية الجهاد ، وهو إعلاء كلمة الله وقهر أعدائه .

(٢٧٨) النساء : ٥٨ .

(٢٧٩) البقرة : ١٩٧ .

(٢٨٠) استتكف : من الشئ ، وعنه : أنف وامتنع . ويقال : استتكف عن العمل : امتنع مستكبراً . وفى التنزيل العزيز : ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ اسْتَنكَفُوا وَاسْتَكْبَرُوا فَيُعَذِّبُهُمْ﴾ ، و : ﴿لَنْ يَسْتَنكَفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدُ اللَّهِ﴾ .

وقال : من قال : (القرآن مخلوق) فهو كافر . وقال : من قال : (إن علياً أحق بالإمامة عن أبا بكر) فقد أخطأ ، ولا أدري أيرفع له عمل إلى السماء أم لا . وقال : الخلفاء وأئمة العدل خمسة : أبو بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلي ، وعمر بن عبد العزيز . وقال : القدريّة كفار الجهمية^(٢٨١) ، وقال لشعيب : اكتب بسم الله الرحمن الرحيم ، الإيمان قول ، ولا يصح قول إلا بعمل ، ولا يصح قول وعمل إلا بنية ، ولا يصح قول وعمل ونية إلا بإصابة السنة . قلت : وما السنة ؟ قال : تقديم الشيخين أبا بكر وعمر رضي الله عنهما ، ثم قال : ولا ينفعك ما كتب حتى تقدم عثمان ، ولا ينفعك ما كتبت حتى تشهد للعشرة بالجنة ، ولا ينفعك ما كتبت حتى ترى المسح على الخفين ، وأنه أثر عندك من غسل الرجلين ، ولا ينفعك ما كتبت حتى تؤمن بالقدر خيره وشره حلوه ومره ، وإن ما أصابك لم يكن ليخطئك وما أخطأك لم يكن ليصيبك . ثم قال : ولا ينفعك ما كتبت حتى تصلي الصلاة خلف كل بر وفاجر ، قلت : في سائر الصلوات ؟ قال : في الجمعة والعيدين ، ثم قال : وأن تشهد بأن القرآن كلام الله غير مخلوق ، منه بدأ وإليه يعود . من قال غير هذا فهو كافر . والإيمان يزيد بالطاعة وينقص بالمعصية ، ثم قال شعيب بن حرب : والله ما قالت القدريّة ما قال الله تعالى ، ولا ما قالت الملائكة ، ولا ما قال الأنبياء ولا ما قال أهل النار ، ولا ما قال أهل الجنة ، ولا ما قال أخوهم إبليس ، قال الله تعالى : ﴿ أفرأيت من اتخذ إلهه هواه ﴾^(٢٨٢) الآية . وقالت الملائكة : ﴿ سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا ﴾^(٢٨٣) .

وقال عيسى عليه السلام : ﴿ إن هي إلا فتنة ﴾^(٢٨٤) ، وقال أهل الجنة : ﴿ الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ﴾^(٢٨٥) .

(٢٨١) القدريّة سبق التعريف بهم ، أما الجهمية : فهم أصحاب جهنم بن صفوان ، قالوا : لا قدرة للعبد أصلاً ، لا مؤثرة ، ولا كاسية ، بل هو بمنزلة الجبادات ، والجنة والنار تفتيان بعد دخول أهلها حتى لا يبقى موجود سوى الله تعالى .

(٢٨٢) البقرة : ٣٢ .

(٢٨٣) الجنّة : ٢٣ .

(٢٨٤) الأعراف : ٤٣ .

(٢٨٥) الأعراف : ١٥٥ .

وقال أهل النار : ﴿ غلبت علينا شقوتنا ﴾ (٢٨٦) وقال إبليس : ﴿ بما أغويتني ﴾ الآية (٢٨٧) ، ثم قال : ولا تصلّ إلا خلف من تتق به ، وتعلم أنه من أهل السنة والجماعة إلا الجمعة والعيدين ، ثم إذا وقفت بين يدي الله تعالى فقل : حدثني بهذا سفيان بن سعد ثم خل بيني وبين ربي .

وصية الامام الشافعي :

وروى الشيخ الحافظ أبو محمد عبد الغنى عبد الواحد بن على المقدسى عن أبي منصور محمد بن على بن صباح البلذنى ، قال : هذه وصية الإمام الشافعي رضى الله عنه أوصى بها إلى أصحابه : أن يشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمداً عبده ورسوله ، لا نفرق بين أحد من رسله ، وأن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له ، وبذلك أمرت ، وأنا من المسلمين ، وأن الله يبعث من فى القبور ، وأن الجنة حق والنار حق ، وأن عذاب النار حق ، وأن الحساب حق والميزان والصراف حق ، والله عز وجل يجزى العباد بأعمالهم ، عليه أحيا وعليه أموت ، وعليه أبعث إن شاء الله تعالى ، وأن القرآن كلام الله غير مخلوق ، وأن الله تعالى يرى فى الآخرة ينظر إليه المؤمنون عياناً جهاراً (٢٨٨) ويسمعون كلامه ، وأنه فوق عرشه ، وأن القدر خير من شره من الله عز وجل لا يكون إلا ما أراد الله وقضاه وقدره ، وأن خير الناس بعد رسول الله ﷺ : أبو بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلى ، رضى الله عنهم . وأتولاهم ، وأستغفر لهم ، ولأهل الجمل وصفيين القتاتين والمقتولين ، وجميع أصحاب النبى ﷺ ، والسمع لأولى الأمر ما داموا يصلون والموالاة لهم ، ولا يخرج عليهم بالسيف والخلافة فى قریش ، وأن كل ما أسكر كثيره فقليله حرام ، والمتعة حرام (٢٨٩) ، وأوصى بتقوى الله عز وجل ولزوم

(٢٨٦) المؤمنون : ١٠٦ .

(٢٨٧) الحجر : ٣٩ .

(٢٨٨) هنا هو منسوب أهل السنة والجماعة ، أما المحترلة فقد ذهبوا إلى أن الإنسان لا يمكنه رؤية الله تعالى مطلقاً لأن رؤيته تعالى تقتضى خضوعه للتحديد والجسمية ، وهو ما يتزهد الله تعالى عنه . واستدلوا على ذلك بأدلة أخرى عديدة ، ورد عليهم أهل السنة ، ودار بينهما نقاش طويل ، ليس هذا موضوع تناوله .
(٢٨٩) أى نكاح المتعة حرام ، وهو النكاح إلى أجل مسمى بعيداً أو قريباً ، كأن يتزوج الرجل المرأة على =

السنة والآثار عن رسول الله ﷺ وأصحابه وترك البدع والأهواء واجتنابها ؛ فاتقوا الله ما استطعتم ، وعليكم بالجمعة والجماعة ولزوم السنة والإيمان والتفقه في الدين ، من حضرني منكم فليلقني لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمداً عبده ورسوله ، وتعاهدوا (٢٩٠) الأظفار والشارب ، وإذا اختضرت فإن كانت عندى حائض فلتقم ، وأن تطيبوا وتدهنوا . هذه وصية الإمام الشافعى رضى الله عنه ، وروى الشيخ الزاهد أبو الحسن على بن أحمد بن يوسف الهكاري ، عن أبي شعيب وأبي ثور ، عن أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعى ، قال : القول في السنة التي أنا عليها ، ورأيت أصحابنا عليها أهل الحديث الذين رأيتهم وأخذت عليهم ، مثل سفيان بن عيينة ، ومالك ، وغيرهما : الإقرار بشهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، وأشهد أن الجنة حق ، وأن النار حق وأن الساعة لا ريب فيها (٢٩١) ، وأن الله يبعث من في القبور ، وأؤمن بجميع ما جاءت به الأنبياء ، وأعقد قلبى على ما - ظهر من لسانى ، ولا أشك في إيمانى ، ولا أكفر أحداً من أهل التوحيد بذنب وإن عمل الكبائر ، وأكلهم (٢٩٢) إلى الله عز وجل وقدره وإرادته خيره وشره جميعاً ، وهما مخلوقان مقدران على العباد من الله عز وجل ، من شاء الله أن يكفر يكفر ، ومن شاء أن يؤمن آمن ، ولم يرض الله عز وجل بالشر ، ولا يأمر به ، ولا يحبه ، بل يأمر بالطاعة ، وأحبها ورضيها ، ولا أنزل المحسن من أمة محمد الجنة بإحسانه ، ولا المسيء بإساءته النار ، خلق الخلق على ما أراد ، فكل ميسر لما خلق له ؛ كما جاء في الحديث (٢٩٣) ، وأعرف حق السلف الذين اختارهم الله تعالى لصحبة نبيه صلى الله عليه وسلم ، والأخذ بفضائلهم ،

مدة معينة كشهر أو كسنة مثلاً ، وذلك للحديث المتفق عليه عن علي رضى الله عنه : « أن رسول الله ﷺ نهي عن نكاح التمة وعن لحوم الحمر الأهلية زمن خيره . وحكم هذا النكاح البطلان ، فيجب فسحه متى وقع . وبيت فيه للمهر إن كان قد دخل بالمرأة ، وإلا فلا . (٢٩٠) لا تتركوا أيًا منهما يطول : فالأظفار قلموها ، والشارب أحفوه . (٢٩١) لا ريب فيها : أى لا شك فيها . (٢٩٢) أكلهم : أى أدهم وأسلم أمرهم . (٢٩٣) الذى أخرجه البخارى في التفسير ، والأدب ، والقدرة ، والتوحيد . ومسلم في القدر ، وأبو داود

وامسك عما شجر بينهم صغيرهم. وكبيرهم ، وأقدم أبا بكر ، ثم عمر ، ثم عثمان ، ثم علياً رضي الله عنهم ، فهم الخلفاء الراشدون ، وأعقد قلبي ولساني على أن القرآن كلام الله منزل غير مخلوق ، والكلام في اللفظ والوقف بدعة ، والإيمان قول وعمل يزيد وينقص ، وأؤمن برؤية الله تعالى في الآخرة ، كما جاء في الحديث عن رسول الله ﷺ (٢٩٤) ، ولما سمعت الله تعالى يقول في كتابه عن الكفار : ﴿ كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّحَجُوبُونَ ﴾ (٢٩٥) دل على أنهم حال الرضى عن المؤمنين غير محجوبين ينظرون إليه لا يضامون في رؤيته ، والشفاعة لأهل الكبائر من أمة محمد ﷺ ، وأن المسج على الحفين في الحضر والسفر جائز ، والجهاد مع كل بر وفاجر ، وصلاة العيدين والجمعة إلى يوم القيامة ، والبيع والشراء على حكم الكتاب والسنة ، والدعاء لأئمة المسلمين بالصلاح . هذه عقيدة أهل السنة والجماعة أحياناً الله وأمانتنا عليها ، وجنبنا البدع ما ظهر منها (٢٩٦) وما بطن ؛ إنه جواد كريم ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ، نعم المولى ، ونعم النصير . تم وكمل والله الحمد والمنة .

والحمد لله رب العالمين

في السنة . والترمذي في القدر ، والتفسير . وابن ماجه في المقدمة ، والتجارات . وأحمد في المسند . (٢٩٤) الذي قال فيه : « إنكم سترون ربكم عز وجل كما ترون هذا القمر » ، أخرجه البخاري في المواقيت والتوحيد ، ومسلم في المساجد ، وابن ماجه في المقدمة ، وأحمد في المسند ، وللحديث روايات أخرى .

(٢٩٥) المطففين : ١٥ .

(٢٩٦) لا يفوتنا أن نشير إلى ألوان من البدع يمارسها الناس في حياتهم العامة والخاصة إلى جانب ما أشار إليه عالمنا الكبير الإمام السيوطي حرصاً منا على تمام الفائدة وبخاصة لأولئك الذين كتبوا إلينا يتسألون عن كثير مما استحدثت حتى يكونوا على بينة من أمر دينهم ، وما هي ذى :

أولاً - بدع الجناح :

جمع الأستاذ ناصر الدين الألباني منها [٢٤١ بدعة] تكفى بذكر ما شاع منها :

وقد أشار إلى ذكر القواعد والأسس التي بنى عليها رأيه في البدعة المخصوص على ضلالها من الشارح وهي :

- كل ما عارض السنة من الأقوال أو الأفعال أو العقائد ولو كانت عن اجتهاد .
- كل أمر يتقرب إلى الله به، وقد نهي عنه رسول الله ﷺ .
- كل أمر لا يمكن أن يشرع إلا بنص أو توقيف، ولا نص عليه، فهو بدعة إلا ما كان عن صحابي .
- ما ألصق بالعبادة من عادات الكفار .
- ما نص على استحبابه بعض العلماء — سيما المتأخرين منهم — ولا دليل عليه .
- كل عبادة لم تأت كقيمتها إلا في حديث ضعيف أو موضوع .
- الغلو في العبادة .
- كل عبادة أطلقها الشارع وقبدها الناس ببعض القيود مثل المكان أو الزمان أو صفة أو عدد .

قبل الوفاة :

- وضع المصحف عند رأس المختصر .
- قراءة سورة يس على المختصر .
- توجيه المختصر إلى القبلة . أنكره سعيد بن المسيب كما في «المجلد» [١٧٤/٥] ومالك كما في «المدخل» [٢٢٩/٣ — ٢٣٠] . ولا يصح فيه حديث .

بعد الوفاة :

- إخراج الحائض والنفساء والجنب من عنده !
- اعتقاد بعض الناس أن روح الميت تحوم حول المكان الذي مات فيه .
- قراءة القرآن عند الميت حتى يباشر بفصله .
- تغليم أطفاله وحلق عاتقه .
- إدخال القطن في دبره وحلقه وأنفه . الملوثة للإمام مالك [مدخل ٢٤٠/٣] .
- الحزن على الميت سنة كاملة لا يكتضب النساء فيها بالحناء ولا يلبس الثياب الحسان، ولا يتحلين [المدخل : ٢٧٧/٣] .
- قلب الطنائس والسجاجيد وتغطية المرايا والثرىات .
- الإعلان عن وفاة الميت من على المنابر .
- قولهم عند اخبار أحدهم بالوفاة : الفاتحة على روح فلان .
- إنقاد السراج أو القنديل في الموضع الذي غسل فيه الميت ثلاث ليالٍ من غروب الشمس إلى طلوعها، وعند بعضهم سبع ليالٍ .
- ذكر الغاسل ذكراً من الأذكار عند كل عضو يفصله .
- الجهر بالذكر عند تشييع الجنازة .
- مدبل شعر الميتة من بين ثدييها .

الكفن والخروج بالجنائزة :

- تزيين الجنائزة .
- حمل الأعلام أمام الجنائزة .
- وضع العمامة على الخشبة (صرح ابن عابدين في «الحاشية» [٨٠٦/١] بكرامة هذا وكذا حمل الأعلام) ويلحق به الطربوش وإكليل العروس وكل ما يدل على شخصية الميت .
- حمل الأكليل والآس والزهور وصورة الميت أمام الجنائزة .
- ذبح الحرفان عند خروج الجنائزة تحت عتبة الباب [الإبداء في مضار الابتداع للشيخ على محفوظ ص ١١٤] .
- اعتقاد بعضهم أن الجنائزة إذا كانت صالحة خف ثقلها على حاملها وأسرت .
- التزم البدء في حمل الجنائزة باليمين . [المدونة : ١٧٦] .
- الإبطاء في السير بها .
- التواضع على التنش .
- ترك الإنصات في الجنائزة .
- الجهر بالذكر أو بقراءة القرآن أو البردة أو دلائل الحيريات ونحو ذلك .
- اتباع الميت بمجمرة .
- الطواف بالجنائزة حول الأضرحة أو البيت العتيق سباً .
- التزام حمل الجنائزة على السيارة .
- حمل بعض الأموات على عربة المدفع .
- الرثاء عند حضور الجنائزة في المسجد قبل الصلاة عليها أو بعدها وقبل رثائها أو عقب دفن الميت عند القبر . [الإبداء ١٢٤ - ١٢٥] .

الصلاة عليها :

- الصلاة على الغائب مع العلم أنه صلى عليه في موطنه .
- نزع التعليل عند الصلاة عليها ولو لم يكن فيها نجاسة ظاهرة، ثم الوقوف عليها .
- وقوف الإمام عند وسط الرجل وصدر المرأة .

الدفن وتوابعه :

- ذبح الجاموس عند وصول الجنائزة إلى المقبرة قبل دفنها وتفريق اللحم على من حضر .
- فرش الرمل تحت الميت لغرض ضرورة .
- جعل الوسادة أو نحوها تحت رأس الميت في القبر .
- قراءة القرآن عند إهالة التراب على الميت . [المدخل ٢٦٢/٣ - ٢٦٣] .
- تلقين الميت .

- السكن عند الميت بعد دفنه .
- الصدقة عند القبر . [الاعتضاء ١٨٣ . كشف القناع ١٣٤/٢] .
- صب الماء على القبر من قبل رأسه ثم يبلور عليه، وصب الماء الفاضل على وسطه .

التزينة وملحقاتها :

- التزينة عند القبور [حاشية ابن عابدين ٨٤٣] .
- الاجتماع في مكان للتزينة [زاد المعاد ٣٠٤/١، سفر السعادة للفيروز آبادي ص ٥٧] .
- تحديد التزينة بثلاثة أيام .
- ترك الفراش لمدة سبعة أيام لجلوس من يأتي إلى التزينة .
- إسقاط الصلاة .
- القراءة للأموات وعليهم .
- السجدة للميت .
- العتاقة للميت .
- قراءة القرآن له ونجسه عند قبره .
- البسات عند القبر أربعين ليلة .
- تأيين الميت ليلة الأربعين، أو عند مرور كل سنة المسمى بالتمذكار .

زيارة القبور :

- زيارة القبور بعد الموت ثالث يوم، وزيارتها على رأس أسبوع، ثم في الخامس عشر، ثم في الأربعين ويسمونها الطلعات [نور البيان في الكشف عن بدع آخر الزمان] [ص ٥٣ — ٥٤] .
- زيارة قبر الأيوين كل جمعة [والحديث الوارد فيه موضوع] .
- زيارة القبور يوم عاشوراء، وليلة النصف من شعبان وإيقاد النار عندها .
- الذهاب إلى المقابر في يومي العيدين ورجب وشعبان ورمضان .
- زيارتها يوم العيد .
- زيارتها يوم الاثنين والخميس .
- الوقوف أمام القبر واتصفاً بديه كالمصل ثم يجلس .
- قراءة الفاتحة للميت [تفسير المنار ٢٦٨/٨] .
- قراءة يس على المقابر .
- قراءة ﴿قل هو الله أحد﴾ إحدى عشرة مرة .
- زيارة قبر الجندي المجهول أو الشهيد المجهول .
- إهداء نواب العبادات كالصلاة وقراءة القرآن إلى أموات المسلمين .
- إعطاء أجرة لمن يقرأ القرآن ويهديه للميت .

• رش الماء على قبر الزوجة المتوفاة عن زوجها الذى تزوج بعدها زاعمين أن ذلك يطفىء حرارة النفرة [الإبداع/ ٢٦٥] .

• السفر لزيارة قبور الأنبياء والصالحين .

• جعل الرخام أو ألواحاً من الخشب عليها .

• جعل الداريزين على القبر .

• تزيين القبر .

• جعل المصحف عند القبور لمن يقصد قراءة القرآن هناك .

• تقديم عرائض الشكوى وإلقاؤها داخل الضريح زاعمين أن صاحب الضريح يفصل فيها .

• ربط الحرق على نوافذ قبور الأولياء ليذكروهم ويقضوا حاجتهم .

• إلقاء المتاديل والسياب على القبر بقصد التبرك .

• استلام القبر وتقبيله .

• الطواف بقبور الأنبياء والصالحين .

• التوسل إلى الله بالقبور .

• الإقسام به على الله .

• الاستغانة بالميت .

• الخروج من زيارة المقابر التى يعظمونها على التهقيرى .

• رفع القبر والبناء عليه .

• نقش اسم الميت وتاريخ موته على القبر .

• قولهم : السلام عليك يا بولى الله ، الفاتحة زيادة في شرف النبي ﷺ والأربعة الأقطاب .

البدع التى تقع في العبادات والعبادات :

• الجهر بالنية في الصلاة .

• الوسوسة ، وهى سر أنواع البدع .

• ختم الصلاة على الحيفة المعروفة من رفع الصوت به وفي المسجد والاجتماع له والمواظبة عليه .

• ما أحدث في صلاة التراويح من قولهم عقب الركعتين الأوليين منها : الصلاة والسلام عليك يا أول خلق الله ..

• تعدد الجماعة في مسجد واحد في آن واحد .

• قراءة القرآن جماعة المسلمة بالقراءة « الليثية » .

• الاختلاط بدعوى العلم أو القرآن أو شيء من العبادات .

• اعتقاد الشؤم أو الخير أو السعادة في مثل المنازل والأزواج والديوب والضيغ .

• التصديق بكثير من الحوادث المستقلة .

• التكلف الذى أوقع الناس فيه حب الرياء والسعرة وما يكون في ولائم الأعراس من الإيتراف .

والله يسد خطانا على الطريق ،،، المحقق

فهرس

الصفحة	الموضوع
٥	كلمة المحقق
٨	دراسة التحقيق
١٧	مقدمة المؤلف

أضواء على السنة والبدعة

٢٠	الأمر بلزوم السنة واجتماعه والنهي عن التفرقة
٢٤	ذم البدع والأهواء
٣٤	تمييز البدعة من السنة
٣٧	محدثات وبدع لا تصادم الشريعة
٤١	ما يجد في أمور الدين ويتبدع

بدع المعاشرة والنظر والسماع والرقص

٤٥	معاشرة الأحداث والنظر إلى الغلمان من البدع المهلكة
٤٧	السماع والرقص والوجد تسقط المروءة

بدع تعظيم الأماكن والقبور

٥٣	تعظيم الأماكن التي لا تستحق التعظيم
----	-------------------------------------

بدع الأعياد والمناسبات والمواسم

٦٧	بدع الأعياد والمواسم والنهي عن مشاركة أهل الكتاب في أعيادهم ومواسمهم
٧٣	ما يظنه الناس طاعة وقربة وهو بخلاف ذلك
٨٥	بدع يوم عرفة
٨٨	بدع يوم عاشوراء
٩٠	قراءة سورة الانعام في صلاة التراويح

بدع الكلام والمشى

٩٣

التماوت في الكلام والمشى

بدع التبتل والانصراف عن الدنيا

١٠١

ترك الزواج بدعة

١٠٦

الاشتغال بنوافل العبادات وترك التعلم

١١٠

تعذيب النفس وترك المباحات

ألوان من البدع متفرقات

١٢١

بدع الخطبة

١٢٣

بدع الجنائز

١٢٥

بدع الحج

١٢٧

بدع التحية والسلام

١٣٠

بدع دخول المنازل

١٣١

بدع متفرقات

١٣٤

القمار والطاولة والشطرنج

١٣٨

الوسوسة في الوضوء

١٣٩

الوسوسة في نية الصلاة

١٤٠

التساهل في المكاسب وألوان التعاملات

وصية غالية في التمسك بعقيدة أهل السنة والجماعة

١٤٩

تعريف السلف للسنة ووضيحتهم بلزومها

مكتبة القرآن

للطبع والنشر والتوزيع
٣ شارع القماش بالفرنساوى - بولاق
القاهرة - ت. ٧٦١٩٦٢ - ٧٦٨٥٩١

Bibliotheca Alexandrina



0168631